

BBI

BOULOGNE-BILLANCOURT INFORMATION
Magazine municipal Octobre 2018 - n°469



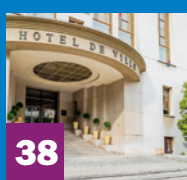
UN NOUVEAU LYCÉE À BOULOGNE-BILLANCOURT

P. 24



TIME FOR OCEANS
Le grand défi
de notre skipper
Stéphane Le Diraison

21



FISCALITÉ
Nos impôts locaux
sont les plus bas
de France !

38



**TENNIS
DE TABLE**
Un super champion
de 85 ans !

58

NOUVEAU À BOULOGNE

ÉVIDENCE
À l'angle de la rue de Paris
et rue de Silly



DÉCOUVREZ UN HAVRE DE PAIX DANS LE MEILLEUR DE BOULOGNE !

- À 100m* du métro ligne 10 « Pont de Saint-Cloud »
- À proximité de toutes commodités
- Écoles, collèè et lycée à moins de 10min* à pied
- Du studio au 5 pièces avec balcon, terrasse, rooftop ou jardin privatif**

ESPACE DE VENTE - 3, Place Denfert Rochereau à Boulogne
Sur rendez-vous

06 01 05 10 37
01 44 30 48 66
groupe-accueil-immobilier.com

GROUPE 
ACCUEIL immobilier

INFO INSCRIPTIONS

VACANCES DE TOUSSAINT 2018

(Du samedi 20 octobre au dimanche 4 novembre 2018)

• Centre de loisirs et Déclic Ado

Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
du lundi 1^{er} octobre à 8h au vendredi 12 octobre

Inscriptions en mairie :

à partir du lundi 1^{er} octobre à 8h30

Annulations en ligne ou par courrier
jusqu'au vendredi 12 octobre

En mairie jusqu'au vendredi 12 octobre à 16h45

• École municipale des sports et/ou stages artistiques

Inscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
du lundi 1^{er} octobre à 8h au vendredi 12 octobre

Annulations en ligne jusqu'au vendredi 12 octobre

ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES 2018-2019

(Restauration scolaire, étude/atelier, animation du soir)

• 1^{re} session de modification des plannings

En ligne : eaf.boulognebillancourt.com
du lundi 15 octobre au dimanche 28 octobre

En mairie :

du lundi 15 octobre au samedi 27 octobre

VACANCES D'HIVER 2019

(Du samedi 23 février au dimanche 10 mars 2019)

• SÉJOURS D'HIVER

Préinscriptions en ligne : eaf.boulognebillancourt.com
ou par retour du coupon de préinscription (cachet de La Poste
faisant foi) :

du mercredi 17 octobre à 8h30 au dimanche 28 octobre

QUOTIENT FAMILIAL 2019

Calcul ou mise à jour à effectuer avant le 31 décembre 2018

Toutes ces dates peuvent être soumises à modification.



Toujours plus d'info en un seul clic!

Ce cryptogramme permet aux possesseurs de smartphones, avec l'aide d'une application gratuite, d'accéder directement au site de la Ville, en prenant la photo du flash code.



VILLE DE
BOULOGNE-
BILLANCOURT

Retrouvez la ville de
Boulogne-Billancourt sur:



Boulogne Billancourt Information est édité par la mairie de Boulogne-Billancourt: 26, avenue André-Morizet - 92100 Boulogne-Billancourt. boulognebillancourt.com – Tél.: 01 55 18 53 00 – **Directeur de la publication**: Pierre-Christophe Baguet – **Rédaction-administration**: 01 55 18 53 00. bbi@mairie-boulogne-billancourt.fr – **Rédacteur en chef**: Christophe Driancourt – **Rédacteur en chef adjoint**: Jean-Sébastien Favard – **Rédaction**: Christiane Degrain, Sabine Dusch, Julie Fagard, Anne-Laure Jardon. **Photographies**: Bahi Abdelmalek, Alain de Baudus, Arnaud Olszak, Sandra Saragoussi. **Couverture**: Bahi/Arnaud Olszak. **Conception et réalisation**: Euro2C, 122, rue de Provence – 75008 Paris. **Médias&Publicité**: Jérôme Piron, 6, rue des Bretons – 93218 Saint-Denis-La-Plaine CEDEX - Tél.: 06 78 47 07 55 ou Tél.: 01 49 46 29 46. **Impression**: Siep. **Dépôt légal**: Octobre 2018 – **Tirage**: 70 000 exemplaires – **ISSN** 07 67 85 26. **Imprimé sur papier PEFC**.

ÉDITORIAL	05
■ PORTRAIT	07
- Laurent Bignolas au fil de l'eau	
■ ACTUALITÉS	08
- Hier ou aujourd'hui dans votre ville	
■ L'ÉVÉNEMENT	21
- Time for oceans, nouvelle aventure sportive avec notre skipper Stéphane Le Diraison	
- Rentrée scolaire, inauguration du nouveau lycée et visite des établissements scolaires	
■ ENTREPRENDRE	29
- Hanlet s'installe sur l'île Seguin	
■ NOTRE VILLE	30
- Au forum des assistantes maternelles	
- Le pont Seibert en reconstruction	
- Dépister les problèmes du rein	
- Octobre rose contre le cancer du sein	
- Programme de la semaine bleue	
- Cybercriminalité : soyez vigilants !	
- Les impôts à la source, mode d'emploi	
■ LA MAIRIE	38
- Boulogne-Billancourt, les impôts locaux les plus bas de France	
- Tribunes	
■ DANS NOS QUARTIERS	43
- Cela se passe près de chez vous	
■ GRAND ANGLE	51
<i>Culture</i>	
- Le Fudop innove	
- Les Talents boulonnais s'exposent	
- De belles voix au Carré	
- Livres à la page	
<i>Sports</i>	
- Calendrier des rencontres sportives	
- Le parcours du semi-marathon	
- Tennis de table : champion du monde à 85 ans !	
<i>Associations</i>	
- Vins et découvertes	
■ MEMOIRE VIVE	60
■ CARNET	61
■ BLOC-NOTES	62

kangou**rou** kids

Garde d'enfants

à domicile

sorties d'école



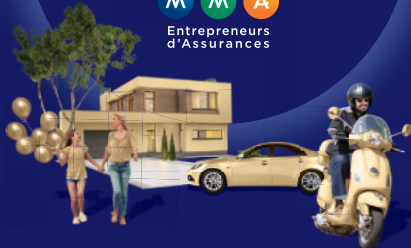
boulogne-billancourt.kangouroukids.fr

01 46 891 805

7 Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny, 92100 Boulogne-Billancourt

MMA PREMIUM

**ASSUREZ
VOUS
PREMIUM**



Contactez-nous !



**Cabinet DEBAILLEUL
Agent Général MMA**

85 Route de la reine à Boulogne

Tél. : 01 46 03 08 50

Orias n° 07011024 - www.oriass.fr

cabinet.debailleul.boulogne@mma.fr

www.cabinet-debailleul.fr

SUIVEZ-NOUS SUR

Membre des FCE



Le Spécialiste de la plomberie

PLOMBIER
PLOMBIX



A votre service depuis 20 ans déjà

INSTALLATION - ENTRETIEN - DÉPANNAGE

01 46 04 53 78

**CENTRE ARTISANAL
11 RUE ESNAULT PELTERIE**





LE MAIRE
DE BOULOGNE-BILLANCOURT
PRÉSIDENT DE GPSO

NOUVEAU LYCÉE: ENCORE UN DUR COMBAT GAGNÉ!

« **ENFIN ET MERCI!** »

C'est par ces mots que j'ai commencé mon propos lors de l'inauguration du nouveau lycée bouloonnais le mardi 25 septembre dernier en présence de Valérie Pécresse, présidente de la Région Île-de-France et de Madame Dominique Fis, représentant le recteur de Versailles, Daniel Filatre.

ENFIN, parce que ce grand jour intervient près de 10 ans après ma demande à l'Éducation nationale et à la Région de construire un nouveau lycée pour anticiper le baby-boom des années 2000, et soulager un lycée Jacques Prévert déjà saturé.

Au début tout est allé très vite : la Ville a modifié la convention publique d'aménagement de la ZAC, adapté son PLU, acheté le terrain à Renault 13 millions d'euros dès 2010 pour le céder aussitôt gratuitement à la Région. Compte tenu de ce montant, j'ai considéré que la Ville pouvait légitimement peser sur le projet éducatif du lycée en souhaitant des classes scientifiques préparatoires aux grandes écoles. Valérie Pécresse, alors ministre de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et Luc Chatel, alors ministre de l'Éducation nationale, m'ont alors proposé un dispositif tout nouveau de classes passerelles reposant sur un partenariat très renforcé entre le lycée et l'université parisienne Pierre et Marie Curie. Les matières scientifiques devaient être dispensées par des enseignants de l'université en personne, les bacheliers poursuivaient avec eux leur cursus pendant deux ans sur le site puis étaient accueillis directement à l'université pour leur licence.

Mais c'était sans compter sur l'exigence de mixité sociale de l'exécutif régional d'alors, qui n'entendait pas nous accorder des classes post-bac, sauf à accueillir « *un BTS de laborantines pour jeunes filles* » ! Dixit ! Propos sexistes qui en avaient fait bondir plus d'un !

Malgré une ouverture attendue pour 2014, je n'ai pas voulu céder sur cette exigence, totalement déconnectée de notre ville et des Bouloonnais. Le bras de fer a duré 4 ans ! J'ai saisi tour à tour les présidents de la République, les ministres et les 3 recteurs successifs de Versailles ! Je montrais à chacun les engagements écrits dès 2011 de Valérie Pécresse et de Luc Chatel, rien n'y faisait. La Région ne bougeait pas !

La tension sur la ville se faisait plus vive, certains parents d'élèves voulaient céder, les oppositions municipales de plus en plus agressives me critiquaient.

MERCI, en décembre 2015, Valérie Pécresse remportait les élections régionales. Aussitôt saisie, elle relança le dossier ! Mais cette fois c'était l'Éducation nationale qui freinait ! À force de persévérance commune avec le nouvel exécutif régional, le rectorat a validé, en 2016, un projet éducatif qui compte bien des classes préparatoires scientifiques. Puis le chantier fut réalisé dans un temps record pour se retrouver tous ensemble ce grand jour du 25 septembre !

Je remercie Valérie Pécresse et les architectes du cabinet Mikou qui ont soutenu ma volonté de conserver le fronton et le portail des usines Renault, mémoire de l'histoire sociale et industrielle de la France. Quoi de plus symbolique pour ce seuil, franchi par des milliers d'ouvriers, que d'être aujourd'hui emprunté par nos élèves qui seront demain les forces vives du pays. Je leur souhaite une grande réussite au sein de ce formidable établissement. ■

Pierre-Christophe Baguet

Vous allez adorer
rentrer chez vous !



MÉNAGE
ET REPASSAGE
À DOMICILE

shiva

À Boulogne × 80, av Edouard Vaillant
01 84 01 00 60 × boulogne@shiva.fr

AGENCEMENT LALLEMENT S.A.
Maison fondée en 1974

Rangement & Menuiserie

T.V.A.
à 10%
OFFERTE*

Création, fabrication
dans nos ateliers
et pose par
nos menuisiers



Création et Fabrication sur mesure
Agencement - Placards
Cuisine - Dressing
Portes Coulissantes et Ouvrantes
Bibliothèques...

*Du 1^{er} octobre au 30 octobre pour tout aménagement.

Tél. : 01 47 12 99 50 • agencement.lallement@yahoo.fr
59, route de la Reine • 92100 Boulogne-Billancourt
www.agencement-lallement.fr

OFFRE EXCLUSIVE
Votre bilan diététique offert*

Kilos en trop ?

Véronique
après

Naturhouse
Ma solution !

-7 kg
EN 2 MOIS

Tous les Clients Naturhouse sont suivis
par des Diététiciennes-Nutritionnistes
diplômées d'État

La méthode Naturhouse

30'

PREMIER RENDEZ-VOUS**

> Bilan complet (30 mn)

DÉFINITION OBJECTIF POIDS

- Mise en place du plan diététique renforcé par la prise de compléments alimentaires à base de plantes, fruits, légumes, vitamines et minéraux.

15'

RENDEZ-VOUS SUIVANTS**

> Suivi diététique (15 mn)

- 1 fois/semaine en phase de perte de poids
- 1 fois tous les 15 jours en phase de stabilisation
- 1 fois/mois en phase d'entretien

** Environ 40 €/rendez-vous, compléments alimentaires inclus.

BOULOGNE-BILLANCOURT
140 rue du Château
Tél : 01 46 20 01 12

ISSY LES MOULINEAUX
22 rue Diderot
Tél : 01 41 08 97 79

PARIS 15^{ème}
21 rue de Vouillé
Tél : 01 45 30 95 15

Notre Cliente du Centre
de BOULOGNE-BILLANCOURT

PLUS DE 25 ANS D'EXPÉRIENCE DANS LA PERTE DE POIDS

suivi diététique

naturhouse.fr



NATUR HOUSE



Experts en rééducation alimentaire

73% des clients Naturhouse ont perdu entre 1,6kg et 4,8kg ou plus par mois, avec un indice de masse corporelle moyen de 27 au début de leur suivi. Étude interne réalisée du 01/10/2015 au 30/09/2016 sur 319 141 visites et 129 485 personnes. * Sur présentation de cette insertion, un bilan diététique découverte de 15 mn. Offre sans obligation d'achat valable une seule fois par personne jusqu'au 31/12/2019.



© Arnaud Olszak



© Arnaud Olszak

■ Avec deux copains de passage et non des moindres, Raphaël Domjan et Éric Loizeau (au centre).

Parfois (il se marre), on le croit un peu « *dérangé*. » Il parle aux poules d'eau, aux cygnes, ses « *gamins* », conseille aux pêcheurs d'aller plus loin car il y a une frayère, débroussaille et fait le ménage aussi. S'il y a des poissons, les bouteilles et autres détritiques ne manquent pas. « *Tous les 15 jours, assure-t-il, j'en ai pour deux ou trois heures de nettoyage. Je râle un peu mais je veux que ce soit propre: le fleuve et les berges appartiennent à tout le monde. Je ne me lasse pas du spectacle de la Seine, cet espace naturel qui traverse et lie nos territoires.* » D'où lui vient cette passion du milieu aquatique, de la mer et des océans ? « *Dans mon Berry natal, analyse-t-il, j'ai grandi au milieu des toiles marines et aquarelles extraordinaires réalisées par mon père, professeur aux Beaux-Arts, aujourd'hui âgé de 94 ans.* » C'est peut-être ça ou autre chose mais depuis il marche sur l'eau. Au milieu des années 1990 – il habitait alors à Clamart –, Bignolas partait à l'aventure sur son dériveur, de l'île de Monsieur, direction Paris, narguant la « *fluviale* ». En 1999, on le vit aussi traverser l'Atlantique avec les frères Bourgnon pour la tentative de record de traversée New York-Brest...

Logique qu'on l'ait croisé au PC course boulonnais du Vendée Globe, il y a deux ans. « *Je suis Stéphane Le Diraison depuis ses débuts, poursuit le passionné. Ingénieur de formation, honnête, humble, il est de ces gens qui ont des capacités énormes et ne se la racontent pas. Bien avant la mode de l'écologie, les marins ont été conscients que l'océan était "notre" ressource, qu'il faut le protéger car il y a danger. Stéphane emmène toute une ville jusqu'au bout du monde et cette aventure ouvre les esprits.* » Boulogne-Billancourt... Ses amours, où naquit une de ses deux filles. « *Pour moi, cette ville a un côté mythique, avec son passé ouvrier, aéronautique, ses racines industrielles, s'enthousiasme Bignolas. C'est un peu le village du monde. On a tout: une qualité de vie réunissant des gens qui ont la gnaque, la foi et l'envie d'entreprendre. Ça bouillonne!* » Il pointe du doigt La Seine Musicale, sur l'île Seguin. « *Je l'ai vue se construire. La nuit, aux jumelles, je me croyais à Singapour, j'ai compté jusqu'à 13 grues. Voir se transformer une ancienne usine en un tel projet culturel est extraordinaire. Toute la capacité de l'homme à bâtir un monde nouveau.* »

Un chantant et sonore « *Salut!* » (accent suisse ?) interrompt l'envolée. Deux nouveaux « *potes* » qui passent. Raphaël Domjan, initiateur de PlanetSolar (le plus grand bateau du monde mû par l'énergie solaire) et de l'avion SolarStratos, monte à bord. Suivi d'Éric Loizeau, alpiniste, grand marin, Finistérien... et Boulonnais ! Avec qui Bignolas participera à la prochaine transat Jacques Vabre sur un class 40. Pour BBI, il est temps de mettre les voiles. ■

Christophe Driancourt

LAURENT BIGNOLAS N'ARRÊTE PAS DE RÊVER !

Sur le pont de *Secuta*, un petit yacht aménagé de 1937, le journaliste Laurent Bignolas, comme dans la chanson de Karim Kacel, n'arrête pas de rêver. « *Et il faut continuer, conseille-t-il, et même s'y obliger. C'est en rêvant que l'on bâtit du solide pour aujourd'hui et les générations futures.* »

■ Ici, c'est table ouverte. Niché à deux pas du stade Le Gallo, sur la table en bois du bateau, Laurent Bignolas, avec deux confrères journalistes, refait le monde, un peu, et le « Télématin » du lendemain, aussi, autour d'un crottin de chavignol, d'un bon saucisson et d'un verre de rouge. Le soleil donne. On peut imaginer pire lieu pour une informelle réunion de travail.

Le lendemain, à 5 heures, le natif de Bourges (en juillet 1961) sera sur un autre pont pour coordonner et animer trois heures d'antenne sur France 2. « *Je suis arrivé après trente ans de William [Leymergie], qui a fait de ce moment une institution, concède-t-il. Ce n'est pas si simple. Mais il faut rester soi-même. Ce qui m'intéresse, c'est le public. Si nous pouvons accompagner les téléspectateurs, leur permettre de découvrir ce qui se passe au bout du monde ou au coin de la rue, ça me va. Avec l'équipe, nous sommes dans cet esprit de partage. Ce discours sonne un peu "eau de rose" ? Je m'en fiche...* »

Comme un bois flotté prend sa forme, sculpté par les flots, Bignolas est fidèle depuis 1982 à son port d'attache, le service public. En région, à Paris, ou en citoyen de la planète avec, entre autres, « *Faut pas rêver...* », titre d'émission dont il aime prendre le contre-pied. « *Pendant près de dix ans, j'ai visité 90 pays du monde, sourit-il, ce qui permet de relativiser. Oui, nous vivons en France dans un pays extraordinaire.* »

Sur ce bateau où il succède au pilote moto Cyril Neveu, mi-Épique mi-Héraclite, Bignolas aime jouir de chaque instant.

« Boulogne-Billancourt a un côté mythique, avec son passé ouvrier, aéronautique, ses racines industrielles. C'est un peu le village du monde. On a tout: une qualité de vie réunissant des gens qui ont la gnaque, la foi et l'envie d'entreprendre. Ça bouillonne ! »

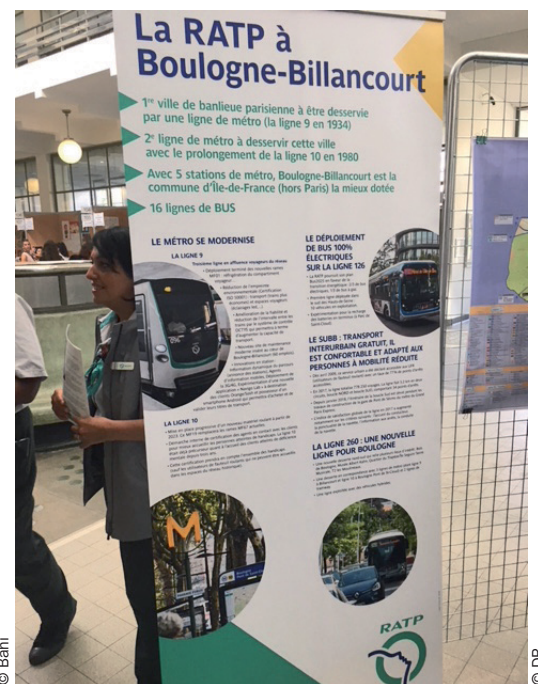




PLUS DE 10 000 VISITEURS AU FORUM DES ACTIVITÉS



Au Forum des activités organisé le dimanche 9 septembre à l'hôtel de ville et à l'espace Landowski, les stands institutionnels et ceux des associations boulonnaises ont fait le plein de visiteurs. Plus de 10 000 personnes ont pu ainsi découvrir le large éventail d'activités proposées dans notre ville. Activités sportives, culturelles, sociales, ludiques ou éducatives, il y en avait pour tous les goûts... « *C'est incroyable, je viens de m'installer à Boulogne-Billancourt et c'est la première fois que je vois autant d'associations présentes dans une ville!* », a notamment souligné une participante. Pierre-Christophe Baguet et plusieurs élus sont également venus à la rencontre des différents organismes. À l'extérieur de l'hôtel de ville et de la nef de l'espace Landowski, plusieurs clubs et associations se sont relayés pour livrer des démonstrations spectaculaires de leurs spécialités : arts martiaux, danse, chorale, théâtre, cirque... À noter, la présence d'un stand sur la mobilité avec GPSO, la SGP et la RATP qui a retenu une attention particulière, car avec cinq stations de métro et 16 lignes de bus, Boulogne-Billancourt est la commune d'Île-de-France (hors Paris) la mieux dotée du réseau. Autre nouveauté, la mise en place d'un stand du bénévolat a rencontré un franc succès. Une trentaine de personnes souhaitant devenir bénévoles ont pu s'y inscrire pour rejoindre une association convenant à leurs attentes.



© Arnaud Olszak



■ Autour de Philippe Jaroussky et des jeunes musiciens, la cérémonie s'est déroulée en présence, notamment, de Patrick Devedjian, président du conseil départemental, Denis Larghero, maire de Meudon, et vice-président délégué à la culture de GPSO, Claude Rocher, conseiller municipal en charge de l'animation culturelle et des nombreux parrains de l'Académie.

ACADÉMIE JAROUSSKY, NOUVELLE PROMOTION VIVALDI

Le 24 septembre, l'Académie Philippe Jaroussky accueillait la nouvelle promotion Vivaldi de Jeunes Talents et Jeunes Apprentis, avec la projection en avant-première d'un documentaire retraçant la première année des jeunes musiciens de la promotion Mozart, au sein de ce lieu de partage de la musique.

« *La musique peut changer le cours d'une vie* ». C'est ainsi que le grand contre-ténor Philippe Jaroussky explique la fondation de son Académie installée à La Seine Musicale. En septembre 2017, il y accueillait la promotion initiale, baptisée Mozart, formée de deux groupes. L'un, appelé Jeunes Talents, compte des musiciens confirmés en quête d'une professionnalisation. L'autre, celui des Jeunes Apprentis, est constitué d'enfants de 6 à 12 ans, issus des quartiers prioritaires, dont une douzaine de petits Boulonnais.

Un an après, les apprentis de la première heure vont passer en deuxième année, leur cycle d'apprentissage se terminera à la fin de la troisième.

DIFFUSION D'UN DOCUMENTAIRE SUR FRANCE 3, LE 1^{er} OCTOBRE

Ce 24 septembre, dans l'auditorium de La Seine Musicale, l'année commençait en trois temps. La projection, en avant-première, d'un documentaire écrit et réalisé par Patrick Masini, coproduit par Homemade Productions en partenariat avec France Télévisions. Ce film, diffusé le 1^{er} octobre sur France 3, retrace le lancement de l'Académie et suit la vie de quelques Jeunes Apprentis durant leur première année. Il s'inscrit dans une série de 3 documentaires mettant en lumière des initiatives culturelles positives en banlieue.

Les enfants qui intègrent l'Académie sont ensuite venus sur scène recevoir leurs instruments. Leur choix s'est porté sur le violon, le violoncelle ou le piano. Devant leurs futurs professeurs, les nombreux parrains et soutiens de l'Académie, dont la Ville de Boulogne-Billancourt, devant des familles souvent attendries, ils ont répondu aux questions de Philippe Jaroussky, maître de cérémonie malicieux, qui a redit son émotion devant la nouvelle aventure qui commence. Enfin, cinq Jeunes Talents de la promotion Vivaldi sont entrés en scène pour interpréter des pièces de Tchaïkovski, Ravel, Paganini et Poulenc. Le public a fait une ovation à ces musiciens triés sur le volet pour suivre pendant un an l'enseignement des concertistes professionnels réunis autour de Philippe Jaroussky : Christian-Pierre La Marca, Geneviève Laurenceau et David Kadouch.

LE POULAIN EN AVANT-PREMIÈRE AU CINÉMA PATHÉ

La nouvelle comédie de Mathieu Sapin, *Le Poulain*, a été présentée en avant-première au cinéma Pathé, lundi 17 septembre, par le réalisateur et les acteurs Alexandra Lamy et Finnegan Oldfield. Les spectateurs, venus nombreux, ont suivi sur écran l'ascension d'Arnaud Jaurès, novice en politique, qui intègre par un concours de circonstances l'équipe d'un candidat à l'élection présidentielle et s'initie aux tactiques de campagne.



© Bahi

Du 12 au 14 octobre, l'Europe vous donne rendez-vous à Boulogne-Billancourt. Inscrivez-vous à son université d'automne !



Chaque année le Mouvement européen et les Jeunes Européens organisent une université d'automne qui rassemble les forces vives de son réseau mais aussi tous les publics

intéressés par l'Europe. En 2018, l'université d'automne se tiendra du vendredi 12 au dimanche 14 octobre à Boulogne-Billancourt.

L'événement est organisé avec le soutien de la Ville et du Département des Hauts-de-Seine.

Le thème de cette année est : « Faire gagner l'Europe, ses entreprises, ses citoyens ». Il sera décliné sous les axes suivants :

- quels fonds européens pour une Europe plus compétitive et solidaire ?
- la politique de la R&D : la stratégie et les moyens sont-ils à la hauteur des enjeux ?
- comment l'Europe peut-elle retrouver sa souveraineté numérique ?
- quelle éducation pour une Europe plus citoyenne ?

Tous les habitants des Hauts-de-Seine qui s'intéressent à l'Europe sont invités à participer aux tables rondes du vendredi après-midi à La Seine Musicale et aux ateliers et conférence du samedi à l'espace Landowski et au Centre Henri-Piéron de l'Université Paris-Descartes.

Pour tous renseignements, inscriptions, et détails du programme, s'adresser à :

ua2018@mouvement-europeen.eu ou rendez-vous sur la page dédiée : mouvement-europeen.eu/universite-dautomne-2018/.

Suivez l'événement sur les réseaux sociaux : #FaireGagnerl'Europe

DEUX BELLES ENSEIGNES Désormais côte à côte, BOULEVARD JEAN-JAURÈS

Ces deux installations sur le boulevard Jean-Jaurès constituent le point d'orgue d'un dossier ardemment défendu par le maire et la municipalité depuis trois ans.

Maisons du Monde installé sur trois étages

Maisons du Monde vient d'ouvrir son magasin boulevard Jean-Jaurès. Sur trois étages, la boutique présente les nouvelles tendances de décoration et d'ameublement. Différentes ambiances révèlent des styles variés : classique, contemporain, industriel, exotique, romantique... Plusieurs salons, salles à manger et chambres présentent le mobilier en situation. Les objets déco habillent chaque ambiance et se retrouvent dans des rayons dédiés pour simplifier les achats. Dirigé par Richard Venant et son adjointe Kawthar Ben Ija, le magasin comporte également un corner conseil déco, baptisé « Atelier déco », où des vendeurs présentent aux clients les échantillons matières, coloris, textures. Sur la photo, de droite à gauche : Pierre-Christophe Baguet, Julie Walbaum, directrice générale du groupe Maisons du monde, Sylvie Rougnon, adjointe au maire, Richard Venant, directeur du magasin, Kawthar Ben Ija, directrice adjointe, Laurent Guouilliard, conseiller municipal, et le blogueur Thomas Clément.

160-164, boulevard Jean-Jaurès.
Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h30.
Tél. : 01 46 74 61 19. maisonsdumonde.com



© Bahi



© Arnaud Olszak

Nature et Découvertes revient avec un concept innovant

Nature et Découvertes, entreprise familiale, a été fondée en 1990 par les époux Lemarchand. À Boulogne-Billancourt, l'entreprise innove en proposant une offre centrée sur la nature dans la maison avec plantes, huiles essentielles, parfums, thés, infusions, alimentation biologique, soins cosmétiques biologiques, bougies, tapis de yoga écologiques et biodégradables... Depuis son ouverture, les achats en ligne avec récupération des articles en boutique rencontrent un vif succès. Étaient présents : Pierre-Christophe Baguet, François Lemarchand, directeur fondateur de Nature et Découvertes, l'équipe boulognaise Nature et Découvertes et les élus Sylvie Rougnon, Philippe Tellini, Jean-Claude Marquez et Laurent Guouilliard.

166, boulevard Jean-Jaurès. Ouvert du lundi au samedi de 9h30 à 19h.
Tél. : 01 41 86 00 85. natureetdecouvertes.com



© Bahi

BIENVENUE À ALTIM FRANCE

Les locaux d'Altim France ont été inaugurés, mardi 11 septembre, en présence du maire, de plusieurs élus et de Franck Dupre, directeur de l'entreprise. Installé au 110, avenue Victor-Hugo, ce cabinet de conseil est reconnu pour son expertise en logiciels multimédia embarqués, notamment dans les secteurs de la TV numérique, des télécoms et des médias. Après sa création et son développement dans les locaux d'Emergence, Altim vient étoffer le tissu déjà riche sur notre ville des entreprises du numérique et des nouvelles technologies.



© Bahi

Les architectes de Kanopia dans leurs nouveaux locaux



© Bahi

Précédemment située 66, rue de l'Ancienne-Mairie depuis 2010, l'agence d'architecture Kanopia a déménagé pour s'installer au 59, avenue Victor-Hugo en janvier 2018. L'inauguration a eu lieu jeudi 6 septembre 2018 en présence des élus Gauthier Mougin et Sylvie Rougnon. Kanopia est une agence d'architecture créée en 1992, principalement axée sur la construction de logements neufs en Île-de-France. Son fondateur est Bernard-Jacques André, architecte DPLG depuis 1985, président d'honneur de l'Union des architectes des Hauts-de-Seine (UNSFA), ainsi qu'administrateur du Conseil d'architecture et de l'environnement des Hauts-de-Seine (CAUE 92). Camillo Gauthreau, son associé depuis 2014, est diplômé d'architecture depuis 2007.

Le cabinet d'architecture Quadri Fiore arrive à Boulogne-Billancourt

Avec plus d'une trentaine de collaborateurs architectes, décorateurs, infographistes, conducteurs de travaux, Quadri Fiore Architecture est spécialisée depuis plus de trente ans dans les programmes de construction neuve et de réhabilitation, les projets de bureaux, logements, hôtels et lieux résidentiels. Le cabinet suit une démarche permanente d'innovation technique au service de la transition écologique et s'attache à placer l'humain au centre de ses préoccupations, tant dans ses projets architecturaux que dans la vie de l'agence. Mercredi 20 juin, Gauthier Mougin, premier adjoint au maire, leur a rendu visite après leur installation. Sur la photo, il est entouré des associés de l'agence : Julie Muchir, présidente, Donatienne Jannel, directrice générale, Eric Rougeot, directeur général, et Éric Marmorat, architecte associé.



© Bahi



© Bahi

Le New Rose, nouveau bar cosy sur l'île Seguin

Ce nouveau bar au cadre élégant et cosy, installé au cœur de La Seine Musicale sur l'île Seguin, a ouvert le 7 avril pendant le Festival Chorus après trois mois de travaux de janvier à mars 2018. Il s'agit d'un bar à cocktails où l'on peut boire un verre autour d'une planche. Un concept imaginé par Olivier Hygonet, gérant, associé à Lionel Tagliavini. L'établissement, d'une superficie de 124 m², est doté d'une terrasse de 110 m² donnant sur la Seine et est ouvert tous les jours de 18h à 2h du matin. Sur la photo, entourant Pierre-Christophe Baguet : Patrick Devedjian, Grégoire de la Roncière, maire de Sèvres, Marie-Laure Godin, vice-présidente du conseil départemental, Olivier Hygonet, gérant du New Rose, et Armelle Gendarme, conseillère départementale.

Île-Seguin - La Seine Musicale. Ouvert tous les jours de 18h à 2h du matin.
Tél. : 01 42 37 71 25. newrose-cocktailbar.fr

DES JOURNÉES DU PATRIMOINE À PLAY ME I'M Y INSPIRÉ ET CRÉATIF

La 35^e édition des journées du patrimoine, les 15 et 16 septembre, autour de la thématique « Patrimoine en musique », a attiré plus de 5200 visiteurs qui ont profité d'un week-end pour (re)découvrir la ville autour de nombreuses visites et concerts, certains en partenariat avec Play Me I'm Yours (voir-ci-contre). Au programme, la résidence Fernand-Pouillon avec une exposition de voitures anciennes Salmson, le parcours architectural des Années 30 avec ses villas des temps modernes, l'église orthodoxe Saint-Nicolas-Le-Thaumaturge et tant d'autres découvertes... Avec une nouveauté cette année, l'ouverture de la maison Walewska. Retour en images.

Reportage photos Arnaud Olszak



La maison dite de Marie Walewska, ouverte cette année, est inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques depuis 1986.



Exposition de voitures anciennes Salmson et échanges avec les membres de l'amicale du constructeur, à l'emplacement des anciennes usines de la firme, où fut construite entre 1958 et 1963 la résidence du Point-du-Jour de Fernand Pouillon labellisée Patrimoine du XX^e siècle.



Le 16 septembre, un timbre « Premier jour » anniversaire a été dévoilé en mairie en mémoire du peintre Olivier Debré.



À la bibliothèque Paul-Marmottan, les visiteurs découvrent architecture et documents liés à l'histoire napoléonienne.



Ouverture exceptionnelle et prisée du château Rothschild, propriété privée datant du XIX^e siècle, laissé à l'abandon depuis trente ans et faisant actuellement l'objet d'un ambitieux programme de rénovation.



Moment musical au musée Paul-Belmondo.

OURS, UN WEEK-END CULTUREL



En parallèle de la Journée de la mobilité s'est déroulée sur la Grand-Place une édition très exceptionnelle de Play Me I'm Yours, en

partenariat avec l'OTBB, l'agence Strategic & Event et Alain-Dominique Gallizia. Des graffeurs parmi les plus réputés ont magiquement customisé 12 pianos droits, sous des yeux ébahis, et pas uniquement ceux des enfants. En fin d'après-midi samedi 15 septembre, Pierre-Christophe Baguet, avec les artistes et Sylvie Rougnon, adjointe au maire, a annoncé le palmarès du concours de photos Boulbi street art proposé par la Ville. S'en est suivi un concert du groupe bouloonnais Yordan. Le dimanche, en symbiose avec les Journées du patrimoine, des concerts ont été donnés en différents lieux (Pouillon, musée Belmondo, pavillon de l'île Seguin...). Le 20 septembre, aux Passages, ont été dévoilés les noms des associations d'intérêt général ou établissements de soins qui, comme prévu, recevront chacune en cadeau un des douze pianos. Sur son quota, la Ville a choisi d'en faire don pour l'un, au service pédiatrie générale de l'hôpital Ambroise-Paré qui accueille aussi des ados, pour l'autre, à l'association bouloonnaise Centre art et expression.



Grand-Place : les artistes en compagnie du maire et de Sylvie Rougnon.



Petit pianiste deviendra grand.



Le port du casque obligatoire pour conduire un piano ?



Façon Ghetto blaster par Jace.



Bel hommage de Jo Di Bona à Aretha Franklin.



Après un concert des Petites mains symphoniques, remise des pianos aux associations caritatives, le 20 septembre aux Passages. En présence des partenaires de l'opération Play Me I'm yours et de nombreux élus.

GRANDE FOULE, SOLEIL ET SOURIRES POUR UNE SUPERBE JOURNÉE DE LA MOBILITÉ !

Avec le très beau temps, la Journée de la mobilité du samedi 15 septembre restera l'un des beaux souvenirs de cette rentrée. Familles, enfants, promeneurs, étaient très nombreux à ce rendez-vous parfaitement sécurisé. L'occasion de s'informer aux stands dédiés au développement durable, aux économies d'énergie ou initiatives de Grand Paris Seine Ouest, de dialoguer avec les représentants de l'Union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt, de tester ou de s'informer sur les modes de transport doux, mais aussi de faire de bonnes affaires avec des prix bradés. En parallèle (voir page 13), l'opération Play Me I'm Yours ajoutait ses touches de couleurs. En présence du maire et de nombreux élus, les animations musicales et stands de déguisement ont ravi les plus jeunes, autant d'images souriantes illustrant ce qui est l'essence même de Boulogne-Billancourt : la ville exemplaire des familles !

Reportage photos Arnaud Olszak





SUCCÈS POUR LA RANDO ROLLERS

Sous un soleil radieux, les amateurs de glisse urbaine se sont retrouvés sur le parvis de l'hôtel de ville, dimanche 16 septembre, pour les 11 kilomètres de la traditionnelle manifestation co-organisée par Rando Rollers de Boulogne-Billancourt, de Franck Andersen, et l'office de tourisme. Le cortège était encadré par les « roller partners » volontaires, avec l'appui de la police municipale. Ce rendez-vous incontournable et toujours très apprécié des Boulonnais a permis comme chaque année de redécouvrir la ville et de se l'approprier sur tous

types d'engins roulants. Avant de s'élancer sur la chaussée, exceptionnellement autorisée aux rouleurs, les participants ont pratiqué leurs étirements en musique sur une chorégraphie moderne aux sonorités hip-hop, présentée par les élèves du club boulonnais Urban Dance. Une pause désaltérante était proposée à mi-parcours au 102, route de la Reine chez Wheelshop, partenaire de la rando, la seule boutique de glisse urbaine de l'Ouest parisien.

HANDISPORT : CHANGER LE REGARD SUR LE HANDICAP AU STADE MARCEL-BEC



Dimanche 16 septembre, au stade Marcel-Bec, à Meudon, en présence de Sophie Cluzel, secrétaire d'État aux personnes handicapées, s'est déroulée la manifestation « 5 entreprises françaises et une fondation courent pour changer le regard sur le handicap », organisée par l'entreprise sociale Handiamo. AccorHotels, Eqiom, Galeries Lafayette, le PMU, Systra et la Fondation Santé des Étudiants de France (FSEF) s'associaient pour la première fois autour de ce projet. Au programme, une course de 5 km et la découverte d'ateliers de sports

paralympiques. De nombreux sportifs de haut niveau, Michaël Jeremiasz (tennis), Timothée Adolphe (athlétisme), Charlotte Fairbank (tennis) et Karim Khelaïfi (basket) étaient présents. Tout comme notre sénatrice Christine Lavarde, Pierre Deniziot, conseiller régional délégué au handicap et adjoint au maire de Boulogne-Billancourt et Denis Larghero, maire de Meudon et vice-président de Grand Paris Seine Ouest.



Brocante d'automne, le paradis de la chine

La traditionnelle et incontournable brocante du quartier Rhin-et-Danube a attiré les Boulonnais et des visiteurs venus d'ailleurs, qui se sont rassemblés en nombre afin de chiner dimanche 16 septembre parmi les très nombreux stands alignés le long des rues de Paris, de Silly, de l'Ancienne-Mairie... Au programme de ce vide-greniers organisé par Agnès Blesle et la Ville, uniquement des bons plans – objets de déco, jouets, livres, vêtements, bibelots – auxquels les acheteurs donneront une deuxième vie. C'est sous un beau soleil que la foule des grands jours s'était donné rendez-vous pour mettre la main sur les meilleures trouvailles.

LES ARTISANS BOULONNAIS HONORÉS À LA CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT

Le président de la chambre de métiers et de l'artisanat des Hauts-de-Seine, Daniel Goupillat, en présence de Laurent Gouilliard, conseiller municipal délégué au Commerce et à l'Artisanat, a remis lundi 17 septembre 2018 la Charte Qualité Confiance à 24 artisans boulonnais et la Charte Qualité Performance à 10 artisans boulonnais. Ces distinctions récompensent les professionnels sur des critères très précis. Pour la Charte Qualité Confiance sont préconisés l'accueil personnalisé dans un lieu conforme aux normes d'hygiène et de sécurité, d'honorer les commandes et de respecter les délais annoncés. Pour la Charte Qualité Performance, le respect de l'environnement, la transmission du savoir-faire et la qualité des produits sont les principaux critères.



© Bahi

AVIS D'ENQUÊTE PUBLIQUE

LIGNE ROUGE 15 SUD DU RÉSEAU DE TRANSPORT PUBLIC DU GRAND PARIS TRONÇON PONT-DE-SÈVRES/NOISY-CHAMPS

Avis d'ouverture d'une enquête parcellaire, portant sur l'établissement d'une servitude d'utilité publique en tréfonds au bénéfice de la Société du Grand Paris (SGP) en vue de la réalisation du tunnel ferroviaire du tronçon sud de la ligne 15 (tronçon Pont-de-Sèvres/Noisy-Champs : ligne rouge 15 Sud) du métro souterrain du projet de réseau de transport public du Grand Paris sur les communes de Sèvres, Boulogne-Billancourt, Issy-les-Moulineaux, Vanves, Malakoff, Châtillon, Montrouge et Bagneux.

Par arrêté préfectoral, il sera procédé, du lundi 1^{er} octobre 2018 au vendredi 19 octobre 2018 inclus, soit pendant une durée de 19 jours consécutifs, à une enquête parcellaire, au titre des articles L.131-1 et suivants du Code de l'expropriation pour cause d'utilité publique, sur les communes de Sèvres, Boulogne-Billancourt, Issy-les-Moulineaux, Vanves, Malakoff, Châtillon, Montrouge et Bagneux, portant sur l'établissement d'une servitude d'utilité publique en tréfonds en vue de la réalisation du tunnel ferroviaire du tronçon

Pont-de-Sèvres/Noisy-Champs de la ligne rouge 15 Sud du projet de transport public du Grand Paris.

Le siège de l'enquête est fixé à la mairie d'Issy-les-Moulineaux (92130), Centre Administratif Municipal, 47, rue du Général-Leclerc, où les observations du public pourront être adressées par écrit à l'attention personnelle du commissaire enquêteur. Ces observations seront annexées au registre d'enquête.

Monsieur Gérard Bonnevie, ingénieur général de l'armement en retraite, est désigné en qualité de commissaire enquêteur. Il se tiendra à la disposition du public aux lieux, jours et horaires suivants (*)

Mairie de Boulogne-Billancourt
Direction de l'Immobilier (1^{er} étage)
Salle de réunion DGS1
26, avenue André-Morizet
- Lundi 1^{er} octobre 2018 de 14h30 à 17h30

En outre, pendant toute la durée de l'enquête, le public pourra prendre connaissance du dossier et consigner ses observations sur les registres tenus à sa disposition aux lieux, jours et horaires suivants :

Mairie de Boulogne-Billancourt
Direction de l'Immobilier (1^{er} étage)
Salle de réunion DGS1
26, avenue André-Morizet
- Du lundi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h45
- Le vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

À l'issue de l'enquête parcellaire, le projet fera l'objet d'un arrêté de cessibilité, pris par le préfet des Hauts-de-Seine au bénéfice de la Société du Grand Paris (SGP), ou d'une décision de refus.

(*) Dates et horaires des permanences dans toutes les villes en ligne sur boulognebillancourt.com

NETTOYAGE DES BERGES DE SEINE ET APÉRO AVEC HAPPY SEINE

La start-up associative Happy Seine a participé samedi 15 septembre à la journée World Clean Up Day. Ce rendez-vous pour le nettoyage mondial de la planète fut à Boulogne-Billancourt une occasion de rassembler 70 personnes, équipées de gants, pinces et épuisettes, à la conquête des déchets sauvages le long des berges de Seine. Mégots de cigarettes, canettes, bouteilles en plastique, pneus, sommiers, chaises... toutes sortes de déchets ont été ainsi ramassés. « *Un immense merci à nos partenaires: la Ville de Boulogne-Billancourt, Grand Paris Seine Ouest et Mazura Marine pour le matériel et l'accompagnement toute la matinée* », a déclaré Bérengère Farcot, fondatrice de Happy Seine. Après une heure trente d'efforts, en présence de Bertrand-Pierre Galey, adjoint au maire chargé de l'environnement, les participants ont partagé un moment convivial autour d'un buffet offert par Manuel Heurtier, du Cap Seguin.



APÉRO DE RENTRÉE

Jeudi 13 septembre, les Boulonnais acteurs de la Seine se sont retrouvés chez «Tata» pour la deuxième édition de l'apéro Happy Seine de rentrée à la paillote Jungle River, quai Le Gallo. Les associations Happy Seine et Les apéros bretons de Boulogne-Billancourt avaient organisé une grande tombola et un concert live avec le groupe boulonnais Les lémuriens & Co.

Une soirée conviviale en présence de Pierre-Christophe Baguet et des élus Pascal Louap, Bertrand-Pierre Galey et Agathe Rinaudo. Les acteurs de la Seine et les habitants du quartier ont pu profiter de cette soirée pour goûter au bonheur d'être, ensemble, au bord de l'eau.



Le conservatoire fait sa rentrée !

La rentrée des conservatoires de GPSO s'est déroulée au CRR le 13 septembre en présence de Pierre-Christophe Baguet et de Denis Larghero, maire de Meudon. Une nouvelle saison s'annonce donc, rythmée par les nombreux rendez-vous avec les professeurs, les élèves et leurs invités. Cette année sera irriguée par le thème du « passage ». Des ponts réels – vers La Seine Musicale, à travers une collaboration de l'Orchestre symphonique du CRR avec Ibrahim Maalouf, ou un nouveau partenariat avec le Nubia, le dernier né des clubs de Richard Bona – ou figurés, de Boulogne-Billancourt à Mexico, de Claude Debussy à Alexandros Markéas, de la création contemporaine aux instruments anciens, ou encore vers... l'au-delà, avec un concert consacré au fantastique. Autant de passerelles qui nourrissent nos imaginaires, et que le CRR vous invite à franchir avec allégresse. Une belle saison 2018-2019 à découvrir !



ANIMAL EN VILLE: LE RENDEZ-VOUS DES AMOUREUX DES BÊTES !

L'édition 2018 de l'Animal en ville, agréée par la préfecture et le vétérinaire boulonnais Laurent Masson, s'est tenue au parc Rothschild dimanche 23 septembre. Elle était parrainée par l'humoriste Raphaël Mezrahi, défenseur de la cause animale, et s'est tenue en présence de Pierre-Christophe Baguet, de nombreux élus, de Sandrine Arcizet, animatrice des « Animaux de la 8 » sur C8 et du vétérinaire Yves Lahiani. Petits et grands ont pu profiter de nombreux stands et animations proposés : un village bien-être a permis aux visiteurs de recevoir les conseils d'éducateurs canins et de comportementalistes félines, une « canimarche » a également rassemblé des propriétaires de chiens. Cette année, un « village connecté » a présenté les dernières innovations technologiques pour les animaux. Enfin, de nombreuses animations ont fait la joie de tous : cours d'éducation canine, exhibition de rapaces dressés, démonstration de l'unité cynotechnique de la brigade des sapeurs-pompiers de Paris et la garde républicaine. Rappelons qu'un récent palmarès du magazine *30 millions d'amis* a classé Boulogne-Billancourt à la 7^e place (sur 41) des plus grandes villes de France où il fait bon vivre avec son chien.

Reportage photos Alain de Baudus



CATHERINE PAUTRAT NOUVELLE PRÉSIDENTE DU TRIBUNAL DE GRANDE INSTANCE DE NANTERRE



© DR

Huit mois après le départ de Jacques Boulard, qui a présidé le tribunal de grande instance (TGI) de Nanterre durant trois ans, jusqu'à novembre 2017, son successeur, Catherine Pautrat, a été installée lors d'une audience solennelle mercredi 11 juillet. Ancien substitut du procureur de la République à Troyes, chargée de mission à la chancellerie, secrétaire administrative du Conseil supérieur de la magistrature, elle possède une solide expérience de l'administration du milieu pénitentiaire, de l'Inspection générale des services judiciaires, et des juridictions. À sa sortie de l'École nationale de la magistrature, elle occupe les fonctions de substitut du procureur de la République au sein des TGI de Troyes et d'Évry. En 1995, elle intègre

la direction des Affaires civiles et du Sceau puis exerce les fonctions de chargée de mission au cabinet du garde des Sceaux en responsabilité de la protection judiciaire de la jeunesse et de la politique de la ville. En 1997, elle rejoint la direction de l'administration pénitentiaire où elle se voit confier le bureau du suivi personnalisé des carrières des cadres puis, en 2002, la sous-direction des personnes placées sous main de justice. En 2006, elle est détachée au Conseil supérieur de la magistrature pour y exercer les fonctions de secrétaire administrative. Catherine Pautrat intègre en 2011 l'inspection générale des services judiciaires et occupe à partir de 2015 les fonctions d'adjoint au chef du service qu'elle continue à exercer à la création, le 1^{er} janvier 2017, de l'inspection générale de la justice. Lors de son installation, la désormais présidente du TGI de Nanterre n'a pas annoncé un programme détaillé de son action future. Toutefois elle a énoncé les quatre éléments qui en définiront le cadre : le recours au collectif, l'adaptabilité, la bienveillance entre collègues et l'ouverture sur la cité.



© Arnaud olszak

Les Abondances : départ du docteur Brigitte Atchia

Très entourée par ses proches, le personnel et les résidents du centre de gérontologie Les Abondances, Brigitte Atchia a pris sa retraite de l'EHPAD le 7 septembre. Médecin gériatre, elle était très appréciée de tous : personnel, résidents et familles, après avoir passé treize années à exercer aux Abondances. Son départ a été notamment fêté en compagnie de la directrice de l'établissement, Marie-Hélène Lavollé-Mauny, et des adjointes au maire Marie-Laure Godin, Marie-Anne Bouée et Béatrice Belliard. Bonne retraite !

LES DISTINCTIONS

Légion d'honneur

CHRISTIANE SCRIVENER est élevée à la dignité de grand-croix dans l'ordre national de la Légion d'honneur.



© Arnaud olszak

Femme politique et Boulonnaise depuis plus de cinquante ans, Christiane Scrivener participe, en 1958, à la création de l'ACTIM (depuis Ubifrance), agence mixte dont la mission était d'encourager la coopération technique avec les pays en voie de développement. L'excellente connaissance des mécanismes qu'elle y a développés font la preuve de ses compétences et, après vingt-trois ans, elle en prend la direction. En 1976, elle est nommée secrétaire d'État à la Consommation (gouvernements Chirac et Barre) et fait voter plusieurs textes parmi lesquels la loi sur la protection et l'information des consommateurs de produits et de services et la loi sur le crédit. Éluée députée européenne en 1979, elle rejoint, dix ans plus tard, la Commission européenne (sous Jacques Delors) où elle prépare, en tant que chargée de la fiscalité, de la douane et de la politique des consommateurs, un projet de réforme de la TVA connu sous le nom de Plan Delors-Scrivener. De 1996 à 2014, Christiane Scrivener a occupé le poste de médiatrice du groupe Société Générale.

Légion d'honneur

GUY SORMAN est promu au grade d'officier dans l'ordre national de la Légion d'honneur.



© Arnaud olszak

Né en 1944, Guy Sorman est un écrivain et libéral français. Il s'inscrit dans la filiation intellectuelle du libéralisme et de la défense des droits de l'homme. Énarque, il a quitté la fonction

publique pour se consacrer à l'écriture, à la réflexion et à l'entreprise de presse qu'il a fondée, les éditions Sorman. En 1979, il a été l'un des cofondateurs et le président de l'organisation non gouvernementale Action contre la faim. Il est aussi impliqué dans la vie municipale boulonnaise. De 1995 à 2007, il a été maire adjoint au développement économique et à la culture. Depuis 2009, il occupe les fonctions de président délégué du Conseil économique, social et environnemental local (CESEL).



**À BOULOGNE,
VOIR
ÉCOUTER
TESTER
LE SON BOSE
CHEZ COBRA !**

**Un son authentique. Tout autour de vous.
Demandez une démonstration chez Cobra**

NOUVEAUTÉ



Bluetooth  

BARRE DE SON
SOUNDBAR® 700

Conçue pour être la meilleure barre de son au monde.

899 €



Bluetooth

SYSTÈME HOME CINEMA
LIFESTYLE® 600

Un système 5.1 luxueux, performant et design pour profiter de vos musiques ou de vos films en totale immersion !

3499 €



Bluetooth

SYSTÈME HOME CINEMA
LIFESTYLE® 650

Un Home-Cinéma au design élégant et aux qualités sonores sensationnelles !

4499 €

 87 Av. Edouard Vaillant 92100 Boulogne

 9  175

COBRA

DE LA ROUTE DU RHUM AU VENDÉE GLOBE AVEC LE SKIPPER BOULONNAIS STÉPHANE LE DIRAISON

TIME FOR OCEANS, LE SOUFFLE D'UNE AVENTURE SPORTIVE POUR SAUVER LES OCÉANS !

Ville créative, numérique, sportive et durable, Boulogne-Billancourt accompagne le skipper boulonnais Stéphane Le Diraison depuis près de dix ans. La Ville et le marin de haut niveau partagent estime réciproque, respect et, depuis toujours, les mêmes valeurs autour de la défense de l'environnement et du développement durable. En 2016, la ville avait vibré aux exploits du marin. Le PC course du Vendée Globe installé à la salle des Fougères pour cette longue course avait accueilli des milliers de Boulonnais et des dizaines de classes ainsi que de nombreux enfants venus des centres de loisirs. L'exploit sportif fut ainsi un vecteur pédagogique fort auprès des plus jeunes dans les établissements scolaires. Une délégation de jeunes Boulonnais participa au baptême officiel du bateau, qui, cette année, aura lieu en 2019.

TOP DÉPART DE LA ROUTE DU RHUM, LE 4 NOVEMBRE, EN DIRECT DE L'ESPACE LANDOWSKI

Dimanche 4 novembre, avec ses belles et nouvelles couleurs bleu et blanc, notre skipper sera au départ de la Route du Rhum, transat en solitaire Saint-Malo/Pointe-à-Pitre, première grosse course d'une série qui le mènera jusqu'au Vendée Globe 2020. Le soutien de la Ville était d'autant plus évident que Stéphane Le Diraison prend la mer avec un message fort et universel : la préservation des océans, aujourd'hui menacés. Et préserver la mer, c'est sauver la Terre ! Deux partenaires d'importance, Suez et Bouygues Construction, eux-mêmes très engagés dans des démarches de développement durable, rejoignent cette aventure positive et fédératrice.

Les jeunes participant au séjour de Toussaint « Voile à Saint-Malo » pourront rencontrer le skipper fin octobre. Tous les Boulonnais sont invités à suivre le départ de l'épreuve, en direct, sur écran géant, à l'espace Landowski, le 4 novembre, et pourront dialoguer avec Stéphane Le Diraison quelques jours plus tard, comme ce fut le cas pour le Vendée Globe. Et l'aventure ne fait que commencer...

Bon vent à tous !





© Alexis Courcoux/Time for oceans

STÉPHANE LE DIRAISON, SKIPPER DE TIME FOR OCEANS

« JE VEUX PARTAGER AVEC LES BOULONNAIS »

BBI : Ingénieur en charge des énergies renouvelables chez Bureau Veritas, vous aviez choisi ce secteur d'activité, la transition vers le développement durable, car il vous tenait à cœur. Comment, devenu skipper professionnel à plein temps, vous est venue l'idée de Time for Oceans ?

Stéphane Le Diraison. L'idée m'est venue lors du One Summit Planet qui s'est tenu à La Seine Musicale sur l'île Seguin, Monsieur le maire accueillant le président de la République, chefs d'État et décideurs du monde entier. J'ai été séduit par certains discours dont celui de John Kerry, ancien secrétaire d'État américain affirmant que la transition vers le développement durable est l'affaire de tous, les entreprises, les pouvoirs publics et les citoyens. Marin, présentant un projet de course au large, j'ai développé un thème fédérateur, non pas un slogan publicitaire, mais un message qui a du corps et du cœur, qui me ressemble et dont j'ai envie de

parler. Les océans sont au cœur des équilibres de la planète, or 80 % de leur pollution vient de la terre. Si l'océan se réchauffe trop, si la mer devient acide, c'est la vie sur Terre qui disparaîtra lentement mais sûrement. Navigateurs, nous sommes les témoins de ces évolutions. J'ai moi-même vu concrètement des bancs d'immondices, croisé la route de cargos qui venaient de dégazer, vu des mammifères malades, ou des sargasses, des algues qui étouffent la vie, en quantités excessives dans l'Atlantique, les conséquences du réchauffement climatique sur les systèmes météorologiques. Mais mon message est positif. Il ne faut pas tarder, il est encore temps d'agir, pour nous, nos enfants, et les enfants de nos enfants, car les décisions qui sont ou non en train d'être prises conditionneront l'état de la planète qu'ils connaîtront adultes.

BBI : Boulogne-Billancourt vous soutient depuis près de dix ans et a vibré avec vous, au PC course,

pendant le Vendée Globe 2016. En quoi ce lien avec la ville est-il particulier ?

S. L. D : Il est important pour moi d'établir un lien direct avec les Boulonnais, les citoyens, en les impliquant, en partageant, en communiquant sur le développement durable, valeur portée par Boulogne-Billancourt, une ville résolument tournée vers l'avenir. Ce projet est dans la continuité de ce qui a été lancé en 2016 avec, alors, le volet pédagogique auprès du public et des scolaires au sein du PC course. Le fait de transmettre aux plus jeunes m'est particulièrement cher. À l'issue de mon Vendée Globe, j'ai gardé un souvenir extraordinairement fort du retour et de l'accueil qui m'a été fait. En mer, lors des visioconférences en direct, je ne voyais pas la salle, j'entendais vaguement du son, c'était irréel. Et là, de voir cette salle comble devant moi, j'ai été très touché.

BBI : Dans la catégorie Imoca, des monocoques



LE GROUPE SUEZ ET BOUYGUES CONSTRUCTION AUX CÔTÉS DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Le Groupe Suez démontre son engagement fort pour réduire la pollution en mer, issue à plus de 80 % des activités humaines à terre. Déterminé à donner l'exemple à travers ses métiers, Suez multiplie actions et partenariats en appui d'organisations non gouvernementales, de la sensibilisation des citoyens aux gestes de tri à la mise en place d'une économie circulaire.

Le développement durable et le goût du défi font partie intégrante de l'ADN de Bouygues Construction. En tant qu'acteur responsable et engagé, conscient de l'urgence environnementale, soutenir Stéphane Le Diraison dans son action sportive et écologique prend ici tout son sens. De la conception à l'exploitation des ouvrages, l'environnement guide l'entreprise dans la construction durable des territoires de demain.

Auditorium de l'espace Landowski, deux moments exceptionnels au cœur de la Route du Rhum !

Départ en direct de la Route du Rhum le 4 novembre et visioconférence le 10 novembre avec Stéphane Le Diraison.

Afin que tous les Boulonnais puissent partager le nouveau challenge du skipper boulonnais avec la Ville sont organisés deux temps forts à l'amphithéâtre de l'espace Landowski. Entrée libre.

Dimanche 4 novembre, le départ de la course sera retransmis, en direct, sur grand écran afin de vivre au mieux l'envol très spectaculaire des 125 bateaux inscrits dans la course, dont le *Time for Oceans* de Stéphane Le Diraison, très reconnaissable avec ses voiles bleu ciel.

Ouverture des portes à partir de 13h. La course démarre à 14h.

Samedi 10 novembre, comme ce fut le cas à l'occasion du Vendée Globe, une visioconférence sera organisée avec notre skipper, alors au milieu des océans. L'ouverture des portes est prévue à 15h30. La visioconférence en mer et sur terre à Boulogne-Billancourt débutera à 16h. La session sera animée par le journaliste spécialisé Frédéric Pélatan.

Via Virtual Regatta, entrez dans la course avec le code BB92100



Lors du dernier Vendée Globe, près de 2000 joueurs boulonnais se sont mesurés sur les océans du monde depuis leur ordinateur, une tablette ou un smartphone. Partenaire de la Ville et de la Route du Rhum, Virtual Regatta vous permet de prendre virtuellement le départ de la course au large en même temps que Stéphane Le Diraison.

Gratuite et ouverte à tous, cette course virtuelle se joue en solo, en famille, entre collègues ou dans les établissements scolaires. Simple, passionnant et éducatif, Virtual Regatta permet aux plus jeunes d'étudier la géographie, le climat, les vents ou même les mathématiques et la physique. Pendant quelques minutes par

jour, ou plus si affinités, il s'agit de déterminer la route de son bateau et d'analyser les informations météorologiques disponibles sur Virtual Regatta. Grâce à un classement spécial réservé aux Boulonnais sur le site de la Ville, les skippers de tous bords pourront se reconnaître, échanger et dérouler leurs courses en même temps que les 125 marins de la Route du Rhum, dans les conditions réelles de la météo.

UNE INSCRIPTION FACILE ET ACCESSIBLE DANS QUELQUES JOURS

Inutile de vous précipiter, l'interface boulonnaise avec le jeu ne sera disponible que dans quelques jours et l'info sera relayée par nos réseaux sociaux et panneaux lumineux. Dès que le top sera donné, rendez-vous sur boulognebillancourt.com et accédez à la version spéciale créée pour la ville.

Composez le code BB92100 pour jouer entre Boulonnais et vous lancer dans la course sur un Imoca calqué sur celui de Stéphane Le Diraison. Suivez les instructions à l'écran pour créer votre bateau.

Top départ de la Route du Rhum, réelle et virtuelle, dimanche 4 novembre à 14h !

de 18 mètres, vous êtes inscrit dans un programme de huit courses, dont des transats, jusqu'au Vendée Globe 2020. Comment abordez-vous la Route du Rhum à venir, une course que vous connaissez déjà ?

S. L. D. La Route du Rhum est mythique et emblématique, c'est la seule course au large en solitaire remportée par une femme, la regrettée Florence Arthaud. La période de départ draine plus de 1,5 million de personnes à Saint-Malo. Après mon démâtage au Vendée Globe, mon bateau a été évidemment doté d'un mât neuf avec les dernières évolutions technologiques, tout comme le gréement et les voiles qui sont un peu le « moteur » d'un voilier. En configuration « Rhum », nous avons réussi à l'alléger de 700 kg, ce qui est énorme. Pour être lucide, j'attaque la compétition avec humilité face aux bateaux équipés de foils. Mais, s'il s'agit d'une transatlantique, la course est relativement courte et dans toutes les catégories, les skippers devront donner 100 % de leur capacité, dès le départ donné. ■

**Propos recueillis par
Christophe Driancourt et Julie Fagard**

INAUGURATION DU NOUVEAU LYCÉE : UN ÉVÉNEMENT

Après à peine 18 mois de travaux, le nouveau lycée, situé place Jules-Guesde, a ouvert ses portes dès le jour de la rentrée lundi 3 septembre en accueillant ses premiers élèves. Il a été inauguré mardi 25 septembre par Valérie Pécresse, présidente du conseil régional, et par Pierre-Christophe Baguet.

Dans la cour du nouvel établissement du secondaire mardi 25 septembre, élèves, professeurs, agents du conseil régional, directeurs des écoles et principaux des collèges voisins, nombreux élus de la Région, du Département et de la Ville, sont réunis pour assister à l'inauguration du troisième lycée public de Boulogne-Billancourt. Un grand événement pour notre ville ! Sous un beau soleil, Valérie Pécresse, présidente du conseil régional, et Pierre-Christophe Baguet ont découpé le ruban bleu blanc rouge en présence de Dominique Fis, directrice académique, Philippe Maffre, sous-préfet des Hauts-de-Seine et Bruno Chalopin, proviseur du lycée. « *Boulogne-Billancourt et ses quartiers agréables à vivre ont attiré les familles et donc beaucoup d'enfants, il était nécessaire de construire un nouveau lycée, a déclaré Valérie Pécresse. Je salue le rôle du proviseur et des architectes pour rendre ce lycée convivial, calme et dégagant un sentiment de paix.* » Et grâce à la remarquable avancée des travaux de ces dernières semaines, la rentrée scolaire s'est parfaitement déroulée pour les élèves, l'équipe éducative et le personnel du lycée.

UN LYCÉE LUMINEUX, CALME ET EXEMPLAIRE

Lien entre le passé et l'avenir, il a été érigé sur un terrain Renault acheté par la Ville pour 12,4 millions d'euros en 2010 puis cédé gratuitement à la Région. Le célèbre fronton de l'usine automobile avec sa hauteur de plafond de 4,50 mètres a été sauvegardé selon le souhait du maire. Il est aujourd'hui l'entrée principale des élèves. Des anciens ouvriers de Renault invités pour l'occasion se remémorent, émus, le passé industriel du site. « *Je suis passé tellement souvent sous ce porche* », dit l'un. « *Ici il y avait l'atelier dans lequel j'ai travaillé plusieurs années* », répond un autre. Aujourd'hui hall d'entrée majestueux, il donne sur la cour et sur l'auditorium high-tech. À l'étage, les salles équipées des dernières technologies. Au fond de la cour, les grands espaces sportifs, la salle de demi-pension design et la cuisine sur place... Le



■ Inauguration du nouveau lycée dans la cour le mardi 25 septembre par Valérie Pécresse, présidente du conseil régional d'Île-de-France, et par Pierre-Christophe Baguet, en présence des sénateurs des Hauts-de-Seine Christine Lavarde et Roger Karoutchi, de Philippe Maffre, sous-préfet des Hauts-de-Seine, de Dominique Fis, directrice académique des services de l'Éducation nationale, de Bruno Chalopin, proviseur du lycée, et de Marie-Carole Ciuntu, vice-présidente du conseil régional en charge des lycées et de l'administration générale.

conseil régional d'Île-de-France a investi plus de 39,8 millions d'euros pour cette construction. La visite du nouveau lycée de Boulogne-Billancourt a permis aux élus et invités de découvrir un ensemble lumineux, exemplaire en termes de développement durable, imaginé par l'agence Mikou Design. « *Nous sommes sur un lieu historique, a ensuite indiqué le maire. Remplacer son histoire sociale et industrielle par un lieu de formation est un grand moment symbolique. Un grand merci à Valérie Pécresse pour avoir débloqué ce projet à son arrivée à la Région en 2015, alors qu'il avait été inscrit dès 2009.* » Aujourd'hui, l'ensemble des acteurs peut être fier de cette inauguration et de cette réalisation très appréciées de tous, notamment des élèves. « *Je vous invite à vous approprier les espaces, a confié Dominique Fis, directrice académique, en s'adressant aux lycéens. Ne vous interdisez*

rien pour faire de votre établissement quelque chose d'innovant. » Une vision partagée par Bruno Chalopin, préfigurateur et désormais proviseur du lycée: « *Le lycée est un endroit de transition et d'élévation où les élèves apprennent en faisant.* » ■

J.-S. Favard
Photos Bahi

Les chiffres

210 le nombre de lycéens pour cette rentrée 2018 et plus de **700** à terme.

12,4 millions d'euros, le coût des terrains Renault d'une surface de **4 750 m²** achetés par la Ville en 2011 et cédés à la Région, maître d'ouvrage, pour la construction du lycée.

39,8 millions d'euros, le coût de l'opération pour le conseil régional d'Île-de-France.

ENT HISTORIQUE ET SYMBOLIQUE !



Paroles de lycéens heureux dans leur nouvel établissement

« Le nouveau lycée est remarquablement réalisé, moderne, accueillant, avec de nombreuses vitres. Quand j'ai su que j'allais venir ici, j'étais très heureuse, à la fois pour découvrir l'établissement mais aussi parce que je retrouve mes amis. »

Noreen, 14 ans, élève de seconde après ses années collège à Jean-Renoir.

« Nous avons été bien accueillis par nos professeurs, tout se passe bien depuis la rentrée. L'an dernier, j'étais au lycée Jacques-Prévert. Ici tout est neuf et les salles de classe sont très lumineuses. »

Nabil, 16 ans, élève de 1^{re} S.

« Je viens d'arriver d'Ukraine et ce n'était pas évident pour moi au début. Mais le proviseur et la conseillère principale d'éducation m'ont bien accueillie et motivée. Les professeurs aussi font beaucoup d'efforts pour que je progresse en français. Les salles de classe sont agréables et le restaurant est très bon. »

Diana, 19 ans, élève de seconde.



Des filières d'excellence

Tel qu'il est appelé à se développer par étapes, le programme pédagogique sera composé de formations générales de second cycle préparant au baccalauréat. Ce, avec une orientation scientifique marquée: 15 divisions de formations générales (S, ES), 4 divisions de formations technologiques (STL), 2 divisions post-bac: classes préparatoires aux grandes écoles technologie et biologie (CPGE TB), donnant notamment accès aux écoles d'ingénieur agronome et aux écoles vétérinaires. Ces formations viendront compléter celles du lycée Jacques-Prévert.



■ L'entrée de l'établissement, qui donne sur la place Jules-Guesde, s'effectue par le fronton Renault, qui a été sauvegardé selon le souhait de Pierre-Christophe Baguet. Il symbolise ainsi le lien entre le passé social et industriel du site et l'avenir du quartier Billancourt-Rives de Seine.



VISITE DE RENTRÉE DES ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

La rentrée scolaire 2018-2019 s'est déroulée sans fausse note dans les établissements publics et privés bouloonnais. Une ambiance détendue et positive a prévalu lors de la traditionnelle visite effectuée par Pierre-Christophe Baguet les 6 et 7 septembre permettant de constater, de visu, les importants travaux effectués durant l'été. Pour ce qui est de l'enseignement maternel et primaire, le maire était notamment accompagné d'Anne-Marie Sacco, inspectrice de l'Éducation nationale, de Patrice Roder, inspecteur du privé, et des adjoints Pascal Louap et Philippe Tellini. Il fut également rejoint par Christine Bruneau, Gauthier Mougin et Pierre Deniziot, également conseiller régional, pour la visite du nouveau lycée situé place Jules-Guesde.

Dossier réalisé par Sabine Dusch



© Bahi

2 762 620 €

le budget prévisionnel voté pour les travaux dans les établissements scolaires pour l'année. 1 063 872 € de travaux ont été réalisés jusqu'à la fin août.

▲ **Élémentaire Denfert-Rochereau.** Dirigée par Charles Bardou, cette école accueille aussi une classe ULIS qui compte actuellement 12 enfants, dont 3 nouveaux. « Ce concept d'intégration fait partie de la culture de notre école. C'est dans notre ADN », précise Charles Bardou. Denfert-Rochereau reçoit 330 élèves pour 14 classes. Ici, les travaux ont été réalisés pour un montant de 279 635 € (mise en peinture de 6 classes et du couloir, réfection d'une porte, remplacement des urinoirs et des ballons d'eau chaude, changement de châssis, etc.).



© Bahi

▲ Rentrée réussie pour les 300 élèves scolarisés à l'école du numérique qui ouvre des classes en cette rentrée avec Nao, le petit robot, tout heureux de saluer le maire, l'inspectrice, le directeur et les élus présents.



© Bahi

▲ **École Saint-Alexandre, le 7 septembre.** Chantal Alabandan, directrice de l'école primaire, présente son établissement et évoque les nouveautés de la rentrée, en présence de Pierre-Christophe Baguet et de Patrice Roder, inspecteur de l'Éducation nationale en charge des écoles privées bouloonnaises.

l'événement



◀ **Maternelle Lazare Hoche.** Cet établissement scolaire, dirigé par Martine Pennel, accueille 239 élèves dans 9 classes. Cette maternelle a bénéficié de **92 633 €** de travaux : mise en peinture du préau et des couloirs, des deux réfectoires, rénovation de l'aire de jeux...



▲ **Primaire Silly et cuisine du réfectoire Bartholdi.** Passage obligé par l'école Silly qui vit sa première année en tant qu'école primaire, fruit d'une fusion de la maternelle et de l'élémentaire. Désormais l'école Silly, ce sont 426 écoliers (7 maternelles, 9 élémentaires) et une nouvelle directrice, Emmanuelle Bonnehon. La cuisine et la plonge du réfectoire Bartholdi ont fait l'objet d'une remise en état complète par la Ville pour un montant de **280 000 €**.



▲ **Maternelle Sèvres.** De nombreux travaux ont été effectués cet été dans la maternelle qui compte 139 élèves pour 5 classes. « *Tous les travaux ont été très bien faits* », précise Carole Croupat, la directrice. Pour un montant de **165 198 €** des interphones de classes ont été installés, le sol souple a été refait. Au programme, aussi, l'aménagement de la cour de récréation, la réfection de l'étanchéité de la toiture terrasse et le réaménagement du patio doté d'une énorme boule zen !



◀ Samedi 1^{er} septembre, les familles sont venues nombreuses aux portes ouvertes au 147, rue du Vieux-Pont-de-Sèvres en compagnie de Pierre-Christophe Baguet et de Pascal Louap, adjoint au maire. L'ex-collège accueille désormais la maternelle Point-du-Jour dirigée par Muriel Sebbah. Cette école et l'école élémentaire Glacières (directrice, Catherine Fournié) sont regroupées sur le même site, réaménagé pour un coût de **220 000 €**.

BIENVENUE AUX NOUVEAUX CHEFS D'ÉTABLISSEMENT !

Emmanuelle Bonnehon, école primaire Silly



© Bahi

Née à Boulogne-Billancourt, Emmanuelle Bonnehon travaille depuis vingt-quatre ans dans différentes écoles de la ville. Il y a onze ans, elle prenait la direction de l'école maternelle Silly. « Fusionner ne signifie pas faire la même chose. La maternelle comme l'élémentaire, doivent, chacune, garder leur particularité, précise celle qui dirige désormais l'ensemble fusionné, fort de 426 élèves. Nous allons monter des projets fédérateurs au niveau de l'équipe et des enfants. En tant que directrice, j'ai un rôle humain à mener mais également managérial et j'entends entretenir des relations saines et constructives tant avec les parents qu'avec les collègues. »

Khalid Amali, école du numérique



© Bahi

Khalid Amali est le nouveau directeur de la dernière-née des écoles de la ville accueillant à ce jour 290 élèves (8 maternelles, 4 élémentaires). Dans le secteur éducatif depuis plus de vingt ans, Khalid Amali a longtemps officié dans l'enseignement spécialisé pour les élèves rencontrant diverses difficultés de scolarisation, ainsi que dans l'animation. « J'ai une véritable appétence pour le numérique à l'école comme outil de soutien dans la gestion des savoirs premiers. Les champs des possibles avec le numérique sont illimités et cela donne un peu plus de saveur aux apprentissages. L'école est la vitrine d'une ville et à Boulogne-Billancourt, nous travaillons dans d'excellentes conditions. »



© Arnaud Olszak

Sophie Meslon, école du Parchamp

Directrice de l'école Saint-Joseph-du-Parchamp, Sophie Meslon a passé ses dix-sept années professionnelles à Boulogne-Billancourt. « C'est une ville à laquelle je suis très attachée. J'ai commencé à l'école Dupanloup, où je m'occupais plus particulièrement de la détection et du soutien des enfants rencontrant des difficultés d'apprentissage. » Après Dupanloup, elle a également exercé à Saint-Alexandre et à Saint-François-d'Assise avant d'intégrer l'école Saint-Joseph-du-Parchamp comme adjointe du directeur en charge de la pédagogie. Elle gère désormais une école de 650 écoliers et 25 enseignants. Elle entend travailler dans la continuité de son prédécesseur et « privilégier l'accueil de l'enfant, le prendre où il en est afin que chacun apprenne dans les meilleures conditions possibles. »

MEMO

Élections des représentants des parents d'élèves les vendredi 12 et samedi 13 octobre

Vendredi 12 et samedi 13 octobre, venez élire les représentants des parents d'élèves aux conseils d'écoles et conseils d'administration des collèges et lycées. Deux modalités de vote au choix : au bureau de vote de l'établissement scolaire de votre enfant ou par correspondance à l'adresse postale indiquée par votre établissement.

LYCÉES

Bruno Chalopin, proviseur du nouveau lycée



© Bahi

Natif de Limoges, Bruno Chalopin est entré à l'Éducation nationale en 1998 où il a exercé plusieurs années comme professeur d'anglais, à Argenteuil et Courbevoie, entre autres. En 2009, il devient principal adjoint du collège Blaise-Pascal à Plaisir puis proviseur adjoint du lycée Léonard-de-Vinci à Levallois-Perret. « J'ai également été chargé de mission pour la préfiguration de ce nouveau lycée boulonnais. Désormais, je compte mettre les élèves et les professeurs dans la situation la plus confortable possible. (...) Nous allons construire trois années avec nos élèves afin de les aider à se découvrir, à se

connaître, à choisir leur spécialité. Il faut les accompagner au mieux afin qu'ils trouvent leur place de citoyen et d'homme dans la société, avec des acquis consolidés. » Bruno Chalopin souhaite travailler en synergie avec les autres lycées de la commune. Amateur de belles lettres et voyageur, il a vécu en Espagne et en Angleterre.

Anne-Laure Martorell, lycée Jacques-Prévert



© Bahi

Anne-Laure Martorell, qui succède à Pierre Carbajo nommé proviseur du lycée Pasteur à Neuilly, arrive de l'académie de Grenoble où, depuis 2009, elle a occupé plusieurs postes, au rectorat notamment. « Je suis ici par choix car je souhaitais intégrer l'académie de Versailles, réputée dynamique, précise-t-elle. Le lycée Prévert a une vraie identité. Il est très ouvert sur l'extérieur, les équipes sont dynamiques et ont engagé un travail de qualité avec mon prédécesseur. On y sent un climat scolaire, paisible et sérieux. Nous allons travailler en étroite collaboration avec le nouveau lycée de Boulogne. Un plus pour les étudiants des deux établissements! » Anne-Laure Martorell a été agréablement surprise par l'hospitalité boulonnaise : « Le maire et les élus m'ont rendu une visite de courtoisie, c'est très appréciable car cela ne se fait pas partout. Les élèves et le personnel sont charmants. »

UN ÉCRIN SUR L'ÎLE SEGUIN POUR LES PIANOS HANLET

Dans une ville tournée vers les arts et la culture, les prestigieux pianos Hanlet, fondés en 1866, viennent de s'installer au pied de la Seine musicale.

« **N**ous sommes ici dans un écrin, où l'on peut admirer de très beaux pianos, mais aussi des pianos d'étude. Nous ne pouvions trouver mieux comme vitrine que cet emplacement prestigieux dans ce lieu dédié à la musique. Comme nous représentons de belles marques, nous gagnons aussi en légitimité », commente Arnaud Duchemin, le directeur du magasin de 130 m² qui a ouvert en septembre.

C'est en répondant à un appel d'offres pour fournir en instruments les salles de concert et les studios de La Seine que la maison Hanlet imagine une installation qui s'avère cohérente avec l'image de la marque, située au cœur d'un territoire pétri de culture musicale, bien desservi, et dans une ville où elle compte déjà de nombreux clients.

Le navire amiral de La Seine Musicale a été pensé comme complémentaire du grand dépôt de 2000 m² de Buc (78) qui regroupe les ateliers, l'administratif et le stock de plus de 700 instruments, pianos acoustiques, avec ou sans silencieux, et pianos numériques. Neufs ou d'occasion, disponibles à l'achat ou à la location, au mois et à l'année, afin que les parents se rassurent si leur enfant s'avère finalement peu motivé...



UNE MARQUE FAMILIALE

Marque fondée en 1866, d'origine belge, les pianos Hanlet n'ont jamais quitté le giron de la famille fondatrice. C'est donc Franck Hanlet, cinquième génération, qui dirige la maison, référence dans l'histoire du piano. Si elle ne fabrique plus depuis 1962, elle répare, entretient et rénove. Et se situe parmi les principaux distributeurs hexagonaux, proposant un large éventail de marques, du haut de gamme allant des pianos à queue Fazioli, à Steinway (en occasions récentes) et Seiler. D'autres, comme le coréen Samick ou l'allemand Wilh, et Steinberg, sont présentes aussi,

ainsi que les incontournables Roland et Yamaha pour les instruments numériques. Côté prix ? De quoi trouver son bonheur à partir de 400 euros. Les futurs virtuoses pourront poser leurs mains sur le clavier d'un somptueux instrument de concert de... 115320 euros. Le showroom dispose également d'un studio de répétition adjacent ouvert à tous les musiciens. ■

Christiane Degrain

■ Le 5 septembre, en visite au showroom, le maire et Patrick Devedjian, en présence de Franck Hanlet. Étaient également présents Armelle Gendarme, conseillère municipale et départementale, Laurent Gouilliard, conseiller municipal délégué au Commerce et à l'Artisanat, et Grégoire de la Roncière, maire de Sèvres et conseiller départemental.

La Galerie - Pianos Hanlet
1, île Seguin. Tél. : 0182910040.
pianoshanlet.fr
bienvenue@pianoshanlet.fr



SUCCÈS POUR LE 1^{er} FORUM DES ASSISTANTES MATERNELLES



Les familles, essentiellement des mamans, ont rencontré en moyenne six candidates postulant à la garde de leurs enfants.

En partenariat avec Pôle Emploi et Seine Ouest Entreprise et Emploi (SOEE), la ville de Boulogne-Billancourt a organisé une session de jobdating d'un genre nouveau le 19 septembre à l'espace Bernard-Palissy. Objectif : proposer aux familles boulonnaises de rencontrer directement des assistantes maternelles et auxiliaires parentales afin de faire garder leurs enfants.

Les 80 candidates en recherche d'emploi de garde d'enfants, à temps plein ou partiel, présentées par le Forum étaient sur place dès 14h, pour venir à la rencontre des familles boulonnaises. Ces dernières étaient au moins aussi nombreuses. « Ce forum a vu le jour suite à une proposition de Christine Lavarde, sénatrice et conseillère municipale, précise-t-on à Pôle Emploi Boulogne. Il s'agissait d'accompagner les personnes qui n'avaient pas encore de places en crèche. Nous avons donc présélectionné et invité un maximum d'assistantes maternelles ou d'auxiliaires parentales à venir au Forum. » Les parents ont par ailleurs été informés en amont de cette journée de rencontre avec d'éventuelles futures nounous. « Notre rôle a consisté à faire converger les offres et les demandes de chacun dans le but de satisfaire au mieux tous les besoins. »

ajoute-t-on à SOEE. Des stands juridiques et spécialisés, permettant par exemple de rédiger des contrats d'embauche, ont été installés, à destination de tous.

TROUVER UNE SOLUTION RAPIDE

Autour des tables, on fait connaissance, on échange. Sarah et Franck, parents d'une petite Elina de 3 mois, ont tous les deux un métier prenant. Il leur fallait donc rapidement trouver une solution. « J'ai échangé avec deux candidates et j'ai finalement opté pour la première. Nous ne sommes pas compliqués comme parents, alors notre choix a été rapide ! » Quant à Sophie, maman de Louis, 4 ans, et d'Ombeline, 2 mois, elle souhaite une garde du lundi au vendredi sauf les mercredis. « Je recherche une personne aimante avec l'enfant, qu'elle favorise l'éveil de la plus petite et gère les jeux et les sorties d'école de Louis. » Face à elle, pour ce premier rendez-vous, se trouve Geneviève qui désire justement travailler... sur quatre jours. Geneviève a pour elle l'avantage d'avoir travaillé dix ans dans une PMI ! Une situation qui se présente plutôt bien.

En fin de journée, familles, d'un côté, et assistantes maternelles, de l'autre, s'étaient trouvées ou bien étudiaient encore des candidatures. Les familles ont rencontré, en moyenne, 6 candidates à l'emploi.

S. D.



Marie-Laure Godin, adjointe au maire et Christine Lavarde, sénatrice et conseillère municipale sur le forum, le 19 septembre.

Les crèches s'adaptent à l'accueil à temps partiel

Depuis lundi 27 août, la Ville étend l'accueil à temps partiel, réservé jusque-là aux jardins d'éveil et aux multi-accueil, à l'ensemble des structures municipales apportant un nouveau service aux familles boulonnaises.

Suite à la délibération du 12 juillet, le règlement a été adapté. Compte tenu des nouvelles habitudes de vie, la Ville montre ainsi sa volonté d'offrir le plus de possibilités de garde aux parents boulonnais, pour les libérer quelques heures, faciliter une insertion professionnelle ou encore favoriser l'éveil et la socialisation de l'enfant. La Ville ouvre aussi la possibilité de faire des entrées anticipées au mois de juillet permettant ainsi une entrée plus rapide des enfants à la réouverture des structures.

Journée pédagogique : fermeture des crèches et des centres de loisirs mercredi 7 novembre

La journée pédagogique des agents travaillant dans les écoles et crèches municipales, sur le temps scolaire comme sur le temps périscolaire, aura lieu mercredi 7 novembre. Cette journée permet aux agents qui encadrent et accompagnent vos enfants durant l'année - animateurs, gardiens d'école, Atsem, agents d'entretien, agents de crèches municipales - de bénéficier d'un moment de réflexion commune, de confronter leur expérience, et de progresser dans leur pratique professionnelle. Les centres de loisirs et les crèches municipales seront fermés mercredi 7 novembre. Cette journée ne sera pas facturée aux familles. Les activités de l'école municipale des sports auront lieu le matin, mais sans le dispositif « passerelle » mis en place avec certains centres de loisirs. La Ville remercie les familles de leur compréhension de la gêne temporaire occasionnée dans le but d'améliorer encore le service auprès des familles boulonnaises.

Salon du jouet ancien dimanche 25 novembre

Rendez-vous le 25 novembre à l'espace Landowski pour la troisième édition du Salon du jouet ancien. Près de 60 exposants proposeront leurs trésors aux visiteurs au profit de la lutte contre la maladie d'Alzheimer. Les poupées anciennes pourront également retrouver une nouvelle jeunesse aux ateliers de restauration proposés sur place. Espace Landowski, dimanche 25 novembre de 9h à 18h. Renseignements et réservation de stands au 01 46 03 78 76. blesle-brocantes.com

© T. Guyenet – Val de Seine Aménagement 2018.



■ La manœuvre de pivotement au-dessus de la Seine : soulevé par une barge venue par mer de Rotterdam et développée pour soutenir des opérations de levage sur l'eau, le pont de 1 000 tonnes a pu être déplacé et déposé sur l'île Seguin. Une prouesse technique qui a duré toute la journée du 17 septembre.

ÎLE SEGUIN : PLACE AU NOUVEAU PONT DE LA POINTE AMONT

Trop dégradé et fragile pour supporter ses futures fonctions, le pont Seibert a été démonté lundi 17 septembre. Un nouveau pont plus large et mieux adapté à l'île Seguin sera reconstruit à partir de l'été 2019.

« Il faut être présent quand arrivent certains moments historiques. Nous assistons au démontage du pont Seibert comme à un mariage... pour l'accompagner. » Yves Dubreil, concepteur de la Twingo et actuellement président de Renault Histoire, contemple avec une soixantaine d'autres personnes le soulèvement du pont Seibert puis sa dépose sur l'île Seguin. « Car la véritable qualité de l'histoire, c'est de mieux préparer le futur ! » Effectivement, construit en 1931, ce pont s'est révélé trop dégradé pour assurer ses futures fonctions, notamment le passage du bus à haut niveau de service (BHNS) qui transportera les voyageurs depuis la station de tramway Brimborion, via le Trapèze, jusqu'à Marcel-Sembat. Rongée par la corrosion, sa structure métallique de type Warren a donc été soulevée, puis accostée sur la berge de l'île Seguin afin d'être découpée. L'opération technique de rotation au-dessus du fleuve a duré toute la journée et a été particulièrement impressionnante ce lundi 17 septembre. Orchestré par la SPL Val de Seine, le déplacement des 82 mètres de la travée a été conduit par Ingérop avec le concours d'Eiffage démolition et de Sarens, société venue spécialement de Rotterdam avec une barge pour l'opération de soulèvement et de rotation. « Ça fait drôle, sourit Arezki Amazouz, ancien ouvrier et membre de l'Attris, l'Association des anciens travailleurs de Renault Billancourt île Seguin. J'ai emprunté ce pont pendant vingt ans, de 1972 à 1992. Il

servait à acheminer la tôlerie venant des ateliers du Bas-Meudon. Des panneaux le long du pont cachaient l'intérieur où les éléments étaient transportés par chaînes aériennes. »

UN NOUVEAU PONT AU DESIGN AÉRIEN

Les quelque mille tonnes une fois en l'air, Gauthier Mougin, premier adjoint au maire et président de la SPL Val de Seine, donne des précisions sur le nouveau pont. « Son arche a été imaginée par le cabinet RCR Architectes qui a obtenu le prix Pritzker en 2017 et qui a créé l'architecture du pôle d'art contemporain de la pointe amont. Avec leur talent, le nouvel ouvrage rappellera l'ancien grâce à sa ligne en arc et l'utilisation de l'acier. Le tablier sera plus large et offrira une belle promenade. » Le nouveau pont Seibert répondra ainsi à la volonté de la Ville de Boulogne-Billancourt d'évoquer à la fois le passé industriel du lieu et l'architecture contemporaine de l'île Seguin. Son style aérien et épuré s'intégrera idéalement dans le paysage, sans oublier qu'il fera la part belle aux moyens de circulation douce, au BHNS et aux piétons. Ce quatrième ouvrage de franchissement contribuera à la défense incendie de l'île et sera connecté aux berges de Meudon par un ascenseur et un escalier. Sa construction démarrera au deuxième semestre 2019 et s'achèvera en 2021 pour la livraison des premiers immeubles de la pointe amont de l'île Seguin. Le coût des travaux, financé par la Ville et la SPL Val de Seine Aménagement, s'élève à 25 millions d'euros. En attendant, le démantèlement de la structure permettra de recycler 500 tonnes de ferraille. Quant aux rivets, ils seront remis par Gauthier Mougin aux associations de mémoire de Renault afin d'en garder un souvenir. ■ **J.-S. Favard**



■ Lundi 17 septembre : le pont Seibert est accosté sur les berges de l'île Seguin pour son démantèlement.

© T. Guyenet – Val de Seine Aménagement 2018.



■ Le futur pont Seibert offrira une belle promenade aux piétons et aux circulations douces.

© Ingérop / AEI Architecture / RCR Architectes



■ Des escaliers et un ascenseur assureront les liaisons avec les berges de Seine.

© Ingérop / AEI Architecture / RCR Architectes



■ Vue depuis les berges rénovées côté Meudon.

© Ingérop / AEI Architecture / RCR Architectes

PRÉVENIR LES MALADIES DU REIN

Plus de 2 millions de Français ont une maladie des reins sans le savoir. Plus tôt ils sont pris en charge, moins lourdes en seront les conséquences. Au cours d'une journée annuelle dédiée, il est facile – et rassurant – de se faire dépister à l'hôpital Ambroise-Paré.

Le 1^{er} juin, une journée a été consacrée à la campagne de codépistage maladies rénales diabète et obésité dans les locaux de l'hôpital Ambroise-Paré. Plusieurs services ont réuni leurs compétences – néphrologie, diabète et nutrition – et ont proposé au public un dépistage gratuit des maladies chroniques du rein.

Le professeur Ziad Massy, chef de service de néphrologie et dialyse de l'hôpital, rappelle combien il est essentiel d'être vigilant sur ces maladies qui surviennent souvent sans prévenir. Et combien le dépistage proposé, rapide et gratuit, peut s'avérer utile. « Cette journée, essentiellement pratique, permet également la sensibilisation de tous les publics. La personne est reçue dans une pièce dédiée par une équipe d'infirmières et de médecins. On lui prélève une goutte de sang sur le bout du doigt, ce qui permet de savoir rapidement s'il y a des marqueurs de maladie rénale chronique, ou un éventuel problème de diabète. De plus, on pratique un test urinaire à l'aide de bandelettes à la recherche de la présence de protéines dans les urines, ce qui est anormal. On contrôle également le poids, avec le calcul de l'indice de masse corporelle et la pression artérielle. En 2018, la journée a permis de détecter des anomalies chez près de 10 % des personnes. » Le sujet repart avec une information très complète, figurant sur une fiche envoyée à son médecin traitant.

PERSONNES À RISQUE, MAIS PAS SEULEMENT

Qui est concerné ? Tous ceux qui ont dépassé 50 ans. En premier lieu évidemment, les patients « à risque », atteints d'hypertension et de diabète, particulièrement sujets aux maladies rénales. Pour le professeur Marie Essig, praticien hospitalier, « outre le dépistage précoce, cette journée permet de faire passer un message aux diabétiques et hypertendus : soyez attentifs à votre hygiène de vie, à la prise de médicaments souvent en libre-service, comme les pommades anti-inflammatoires, qui peuvent mettre le rein à



l'arrêt ». Il est également sage de se faire dépister quand un membre de la famille a été atteint.

Au-delà, la prévention est utile pour détecter ces deux maladies silencieuses, la maladie rénale chronique et le diabète qui entraînent ces maladies rénales dont plus de deux millions de Français sont atteints sans le soupçonner. Le dépistage précoce retarde sensiblement la survenue de la défaillance rénale, qui nécessite alors la greffe d'un rein ou la dialyse, qui concerne actuellement 75 000 personnes en France avec des conséquences considérables sur la qualité de vie.

SURPOIDS ET OBÉSITÉ : À SURVEILLER

Enfin, la journée de dépistage permet également de mesurer et d'informer des patients sur le surpoids et l'obésité (17 % des Français sont obèses et 1 sur 2 est en surpoids), qui sont des facteurs déclenchants de ces maladies. « Mais pas seulement : même quand elles sont déclarées, la perte de poids, la remise en activité physique permettent d'améliorer l'état du patient », confirme le docteur Ramona Zaharia, diabétologue et nutritionniste.

L'hôpital Ambroise-Paré est à la pointe de

De droite à gauche : le professeur Ziad Massy, chef de service de néphrologie et dialyse, le professeur Marie Essig et le docteur Eve Vilaine, néphrologues, le docteur Ramona Zaharia, diabétologue et nutritionniste (service du professeur Marie-Laure Raffin Sanson).

la recherche dans ces domaines et propose une expertise et un encadrement. Il ne faut pas hésiter à y recourir : selon le bon vieux adage, mieux vaut prévenir que guérir. ■

MEMO



Le dimanche 14 octobre, participez à la course caritative en hommage au professeur Philippe Hardy.
Tous les détails de cette manifestation organisée au parc Rothschild en page 41 de BBI.



© Bahi

OCTOBRE ROSE : LE MOIS DU DÉPISTAGE DU CANCER DU SEIN

Comme chaque année, Boulogne-Billancourt se mobilise contre le cancer du sein durant le mois d'octobre. Pendant toute la durée de cette manifestation nationale, l'hôtel de ville sera illuminé en rose afin de sensibiliser le plus grand nombre à l'importance du dépistage. Des stands d'information, un match d'improvisation et une expo photos sont également organisés.

Le cancer du sein est le cancer le plus fréquent et le plus meurtrier chez la femme en France. Chaque année, les pouvoirs publics organisent la campagne nationale Octobre rose pour rappeler que le meilleur moyen de lutter contre ce cancer est de réaliser régulièrement une mammographie de dépistage. Le taux de guérison d'un cancer du sein s'élève à 90 % s'il

est détecté à un stade précoce. Les femmes entre 50 et 74 ans bénéficient d'un dépistage gratuit tous les deux ans et sont invitées de manière systématique par courrier à réaliser une mammographie dans le centre de radiologie agréé de leur choix (il en existe six à Boulogne-Billancourt).

Pour bénéficier d'un dépistage gratuit, contact et inscription sur adk92.org ou au 0800 800 444 (numéro vert)

Du lundi 1^{er} octobre au mercredi 31 octobre : illumination de l'hôtel de ville en rose.

Samedi 6 octobre : match d'improvisation, en partenariat avec Ludoimpro, et stand d'information en partenariat avec ADK 92 à 20h à l'Espace Landowski.



© Sandra Saragoussi

Mercredi 3 et jeudi 18 octobre : stands d'information de 9h30 à 15h en partenariat avec ADK92 et le réseau ASDES à l'hôpital Ambroise-Paré

Mercredi 10 octobre : stand d'information à la Clinique Marcel-Sembat (CCBB).

Jeudi 11 et mercredi 17 octobre : stand d'information au Centre de santé polyvalent de la Croix-Rouge française.

Du 1^{er} octobre au 30 octobre : exposition photos de clichés dans les six centres de radiologie agréés de la ville. Réalisés par les élèves de la section photo du lycée Étienne-Jules-Marey lors de l'opération Octobre rose en 2017, ces images sensibilisent à l'importance du dépistage.

VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

MIEUX VIVRE L'HYPERTENSION

En partenariat avec la ville de Boulogne-Billancourt, le réseau ASDES organise des ateliers gratuits destinés aux personnes hypertendues pour échanger, s'informer et s'entraider.

Vendredi 28 sept. 2018 de 9h00 à 10h30	Comprendre l'hypertension artérielle et ses risques en présence d'un médecin
Vendredi 28 sept. 2018 de 10h30 à 12h00	Mieux comprendre et prendre son traitement en présence d'un pharmacien
Vendredi 12 oct. 2018 de 9h00 à 10h30	L'alimentation au quotidien en présence d'une diététicienne
Vendredi 19 oct. 2018 de 9h00 à 10h30	L'activité physique au quotidien en présence d'un enseignant en activité physique adaptée
Vendredi 19 oct. 2018 de 10h30 à 12h00	Mieux gérer son stress en présence d'une psychologue

LES ATELIERS AURONT LIEU À
BOULOGNE-BILLANCOURT CONSEIL SENIORS
(anciennement CLIC)
92, rue Charles et Gabriel Voisin
92100 Boulogne-Billancourt

Informations et horaires
01 47 69 72 12
secretariat@asdes.fr
Inscription obligatoire

MIEUX VIVRE L'HYPERTENSION

En partenariat avec la Ville de Boulogne-Billancourt, le réseau ASDES organise des ateliers gratuits destinés aux personnes hypertendues pour échanger, s'informer et s'entraider.

Vendredi 12 octobre. De 9h à 10h30 : l'alimentation au quotidien, en présence d'une diététicienne.

Vendredi 19 octobre. De 9h à 10h30 : l'activité physique au quotidien, en présence d'un enseignant en activité physique adaptée.

De 10h30 à 12h : Mieux gérer son stress, en présence d'une psychologue.

Les ateliers auront lieu au BCS (Boulogne-Billancourt Conseil Seniors - ex-CLIC)

BBCS : 92, rue Charles-et-Gabriel-Voisin.
Inscription obligatoire. Tél. : 01 47 69 72 12.
Contact : secretariat@asdes.fr

Bus du glaucome : dépistage mardi 16 octobre

Une journée de dépistage et de prévention, adressée aux personnes à partir de 40 ans, est prévue mardi 16 octobre de 9h30 à 16h30 dans un véhicule stationné sur la Grand-Place. Organisée par l'UNADEV (Union Nationale des Aveugles et Déficiants Visuels), le service d'ophtalmologie de l'hôpital Ambroise-Paré et le laboratoire Novartis, cette journée permet un dépistage gratuit, rapide et indolore de cette pathologie, synonyme de forte tension oculaire et première cause de cécité absolue dans les pays développés.

SENIORS : UNE SEMAINE BLEUE HAUTE EN COULEUR

La Semaine bleue est un moment privilégié d'échanges et de partages organisé cette année du dimanche 7 au vendredi 12 octobre par le service d'animation loisirs seniors autour du thème national « Pour une société respectueuse de la planète : ensemble agissons ». À cette occasion, les seniors pourront profiter de la traditionnelle marche bleue ainsi que de l'arrivée de tablettes numériques connectées dans trois clubs seniors de la Ville.

DIMANCHE 7 OCTOBRE À 15H - Marche bleue intergénérationnelle
Nouveau parcours découverte dans les rues de Boulogne-Billancourt avec la possibilité de s'inscrire avec ses petits-enfants.

LUNDI 8 OCTOBRE À 15H - Club Auguste-Perret
Conférence dégustation « La cuisine des fleurs »
Alice Caron Lambert, spécialiste de la cuisine végétale, viendra présenter et faire déguster des préparations culinaires à base de fleurs.

MARDI 9 OCTOBRE - Club Auguste-Perret
10H30 - Dictée spéciale
Défi ludique sur le thème de la modernité et des usages linguistiques.

14H30 - Atelier ludique - rencontre « Développement durable »
GPSO - Club Auguste-Perret. Cet atelier proposé par l'Agence Locale de l'Énergie de GPSO Énergie propose une initiation à l'ensemble des problématiques du développement durable.

14H30 - Atelier créatif : recyclage par l'atelier Débrouille-compagnie
Club Jean-Jaurès.

MERCREDI 10 OCTOBRE À 14H45
Spectacle de danse « Les Mille et Une Nuits » par la Compagnie Ethery Pagava - Salle de conférences de l'Espace Landowski.

Les Ballets Ethery Pagava s'emparent de ce mythe et ouvrent les portes d'un voyage imaginaire à travers la musique et la danse. Ce magnifique spectacle, couvert d'éloges dans la presse, s'adresse aux grands-parents mais pas seulement. Il ravira aussi les enfants, n'hésitez pas à vous inscrire avec vos petits-enfants !

JEUDI 11 OCTOBRE
À 10H - Présentation du Kit prévention autonomie - Club Auguste-Perret
Boulogne-Billancourt Conseil Seniors vous propose de bénéficier gratuitement d'un kit prévention autonomie.

À 10H30 - Présentation des ateliers prévention du PRIF 2019
Club Auguste-Perret
Présentation du nouveau cycle d'ateliers proposé en 2019 : « mémoire », « bien vieillir », « équilibre », « plus de pas »...

À 14H30 Atelier créatif - Origami
Club Carnot

À 15H - Café philo - Club Rose-Besnard
Thème de la rencontre : Respecter le vivant, est-ce un devoir moral ?

VENDEDI 12 OCTOBRE
À 14H30 Art Floral - Club Auguste-Perret
Réalisation d'un bouquet d'automne.
À 14H30 Mise à disposition des tablettes numériques
Clubs Auguste-Perret, Carnot et Rose-Besnard
À partir du vendredi 12 octobre, les clubs seniors Auguste-Perret, Carnot et Rose-Besnard se dotent de tablettes numériques en libre accès avec connexion Wi-Fi.

Venez découvrir ce nouveau service dans vos clubs seniors !

DE 18H À 21H Soirée de clôture de la Semaine bleue
Salons d'honneur de l'hôtel de ville de 18h à 21h.
Buffet de clôture de la Semaine bleue et soirée dansante.

INSCRIPTIONS OBLIGATOIRES

Toutes les animations proposées à l'occasion de la Semaine bleue sont gratuites, à l'exception des déjeuners dans les clubs. En revanche, les personnes désirant participer doivent s'inscrire au 0155 1847 06 ou au 0155 1847 08.



© Alain de Bauduis



© Tristan Lourdin

Clubs seniors : bienvenue aux nouveaux inscrits !

Une trentaine d'adhérents récemment inscrits dans les clubs seniors de la ville ont été invités le 12 septembre à un petit déjeuner au club Auguste-Perret en présence de l'adjointe au maire Marie-Anne Bouée afin de les accueillir et de leur présenter l'ensemble des activités proposées.



© Arnaud Olszák



© DR

Défi Familles à énergie positive : inscrivez-vous pour la troisième édition !

Seul, en couple, avec ou sans enfant, propriétaire ou locataire, actif ou retraité, tout le monde peut participer. L'objectif de ce défi : parvenir à réduire d'au moins 8 % sa consommation d'énergie et d'eau pendant la saison hivernale, sans travaux ! Pour économiser les précieux kilowattheures, il suffit d'adopter une multitude d'écogestes. Inscrivez-vous à la troisième édition sur le site seineouest.familles-a-energie-positive.fr. Vous désirez plus d'informations ? Informez l'ALE - GPSO Energie que vous montez une équipe, voire relayez l'information dans votre entourage et obtenez un kit de communication « ambassadeur ».

Contactez : faep@gpso-energie.fr ou appelez le : 01 45 34 26 52.

Le défi FAEP est animé par GPSO Energie, et financé par GPSO et l'Ademe.

Premier forum de la rénovation énergétique de GPSO, le 15 novembre

Avec près de 5 000 copropriétés sur son territoire (soit 75 % de l'habitat), la rénovation énergétique constitue pour Grand Paris Seine Ouest un enjeu majeur pour lutter contre le réchauffement climatique. Dans le cadre du renouvellement de son plan Climat, l'agence locale de l'énergie-GPSO Energie organise le premier Forum de la rénovation énergétique sur le territoire, suivi d'une soirée spéciale pour son dixième anniversaire. Copropriétaires, syndicats, vous pourrez rencontrer une trentaine d'exposants (architectes, bureaux d'études, banques, associations, distributeurs d'énergie, etc.) pour préparer et finaliser vos projets. Au programme également, conférences et retours d'expérience.

Rendez-vous jeudi 15 novembre au Centre nautique de l'île de Monsieur, de 11 à 19h. Gratuit. Programme détaillé prochainement sur gpso-energie.fr



Dispositifs d'amélioration de l'habitat Mieux Chez Moi

Grand Paris Seine Ouest met à la disposition des propriétaires et des locataires une équipe de professionnels pour les conseiller et les assister dans leurs projets de travaux (aides techniques, administratives, juridiques et financières possibles). Cet accompagnement, gratuit, s'adresse à tous les habitants de GPSO selon leur situation et leur niveau de revenus. En complément, GPSO a confié au bureau d'études URBANIS la mission d'accompagner les habitants des copropriétés qui souhaiteraient s'engager dans des travaux de rénovation énergétique.

Prochaines permanences à l'hôtel de ville, les mardis 2, 9, 16, 23 et 30 octobre et les vendredis 5, 12, 19 et 26 octobre, de 9h30 à 12h. Site internet : seineouest.aideshabitat.com

Économies d'énergie : visitez une copropriété innovante à Boulogne-Billancourt, le samedi 20 octobre

Samedi 20 octobre, l'Agence locale de l'Énergie-GPSO Energie propose aux Boulonnais de se familiariser avec les principes de la rénovation énergétique, en découvrant le projet d'une copropriété boulonnaise de 200 logements qui ambitionne de faire plus de 50 % d'économies sur les consommations énergétiques, tout en revalorisant la qualité architecturale originale de l'immeuble, dégradée par plusieurs ravalements. Ce gain énergétique est rendu possible par une action à la fois sur l'enveloppe thermique du bâtiment, mais aussi sur l'amélioration de l'installation de production de chaleur par géothermie. Cette visite sera également l'occasion de découvrir les différentes étapes franchies par le conseil syndical, des études initiales aux arbitrages techniques effectués, et les financements mobilisés pour aboutir à ce programme de travaux ambitieux.

Samedi 20 octobre 2018, de 10h à 12h - À Boulogne-Billancourt. Rendez-vous à 9h45 (lieu communiqué lors de l'inscription). Numéro vert gratuit : 0800 10 10 21. Inscription gratuite et obligatoire au téléphone ou en ligne. Attention : nombre de places limité. Plus d'informations sur gpso-energie.fr

Collecte solidaire des déchets électriques et électroniques, le samedi 20 octobre

En partenariat avec GPSO, Eco-systèmes et le Sycotom, sont désormais proposés des points de collecte solidaire pour déposer des appareils électriques hors d'usage ou en état de marche. Plutôt que de jeter à la poubelle ou de déposer sur le trottoir, vous pouvez offrir une seconde vie à ces appareils électriques et électroniques (matériel informatique, écrans, petit ou gros électro-ménager). Les appareils électriques sont triés, nettoyés, réparés et revendus à prix solidaires par l'association Emmaüs ou, à défaut, recyclés dans le strict respect des normes environnementales par Eco-systèmes.

Prochaines collectes : samedi 20 octobre 2018, de 10h à 14h, au marché Escudier, 9, boulevard Jean-Jaurès et face à la piscine au 163, rue du Vieux Pont-de-Sèvres. Pour plus d'informations et être tenu informé des prochaines collectes, rendez-vous sur : eco-systemes.fr/proximite



LUTTE CONTRE LA CYBERCRIMINALITÉ, LA NOUVELLE PRIORITÉ



À la demande du ministère de l'Intérieur une campagne de communication et de sensibilisation est en cours pour mieux lutter contre la cybercriminalité, un sujet suivi de près à Boulogne-Billancourt qui compte de nombreuses entreprises travaillant dans le numérique. Cette campagne s'adresse aussi aux particuliers, associations, collectivités, etc., et informe sur les risques et les moyens de se prémunir des risques informatiques en acquérant des réflexes simples. Le site internet cybermalveillance.gouv.fr, d'assistance et de prévention du risque numérique, propose une aide aux victimes et une documentation de prévention.

A lors que le numérique fait désormais partie intégrante de nos vies personnelles et professionnelles, la sécurité est trop rarement prise en compte dans nos usages. Les nouvelles technologies, omniprésentes, sont pourtant porteuses de nouveaux risques pesant lourdement sur les particuliers et les entreprises. Par exemple, les données les plus sensibles (coordonnées bancaires, informations personnelles, fichiers clients, contrats, projets en cours...) peuvent être dérobées par des attaquants informatiques ou récupérées en cas de perte ou vol d'un smartphone, d'une tablette, d'un ordinateur. La sécurité informatique est aussi une priorité pour la bonne marche des systèmes industriels (création et fourniture d'électricité, distribution d'eau...). Une attaque informatique sur un système de commande industriel peut causer la perte de contrôle, l'arrêt ou la dégradation des installations. La sensibilisation de chacun aux règles d'hygiène informatique est donc fondamentale et surtout très efficace pour limiter une grande partie des risques.

LES BONS RÉFLEXES

CHOISIR SON MOT DE PASSE
Pour bien protéger ses informations, il convient de choisir des mots de passe difficiles à trouver. Si possible, des mots de 12 caractères de type différent (majuscules, minuscules, chiffres, caractères spéciaux) n'ayant aucun lien avec sa date de naissance, son nom ou ses initiales et ne figurant pas dans le dictionnaire. Par exemple : ght5CDs%E7am (en phonétique : « j'ai acheté 5 CD pour cent euros cet après-midi ») ou aE2iP,IJ2Gea! (on garde les premières lettres de « Allons enfants de la patrie, le jour de gloire est arrivé »).

METTRE À JOUR SES LOGICIELS
Les logiciels deviennent vulnérables. Ces vulnérabilités sont détectées et corrigées par les éditeurs qui proposent des mises à jour aux utilisateurs. Si l'on ne procède pas à ces mises à jour, les attaquants exploitent les vulnérabilités pour mener leurs opérations malveillantes. Il convient de configurer ses logiciels pour que les mises à jour de sécurité s'installent automatiquement. Utiliser exclusivement les sites internet officiels des éditeurs.

SAUVEGARDER SOUVENT
Il est vivement conseillé d'effectuer des sauvegardes régulières pour en disposer suite à un dysfonctionnement du système

Plus d'informations sur cybermalveillance.gouv.fr



CYBERMALVEILLANCE.GOUV.FR

Assistance et prévention du risque numérique

d'exploitation ou à une attaque. Utiliser des supports externes comme un disque dur externe permet de conserver un grand nombre de données.

SÉCURISER L'ACCÈS WI-FI
Un wi-fi mal sécurisé peut être facilement intercepté puis utilisé à des fins mal intentionnées. Il est conseillé de changer l'identifiant de connexion et le mot de passe par défaut donnés par le fournisseur d'accès, de vérifier que la borne dispose du protocole de chiffrement WPA2 et de l'activer. Ne pas utiliser le chiffrement WEP cassable en quelques minutes. Enfin désactiver la borne lorsqu'elle n'est pas utilisée réduit aussi les risques.

ÊTRE PRUDENT AVEC SON SMARTPHONE
Bien qu'innovants, les smartphones sont très peu sécurisés, il est donc indispensable d'appliquer certaines règles : n'installer que les applications nécessaires et vérifier à quelles données elles peuvent avoir accès (contacts, appels, informations géographiques), configurer le verrouillage automatique et ne pas préenregistrer ses mots de passe.

UTILISER SA MESSAGERIE AVEC PRÉCAUTION
Les mails et leurs pièces jointes sont souvent au cœur des attaques informatiques avec

des messages frauduleux ou des documents attachés piégés. En cas de réception d'e-mail, prendre les précautions suivantes : vérifier la cohérence entre l'expéditeur et le contenu du message, ne pas ouvrir de pièces jointes provenant d'expéditeurs inconnus, passer la souris sur les liens figurant dans le courriel pour vérifier l'adresse complète du site, ne pas répondre à une demande d'informations personnelles ou bancaires, ne pas relayer de messages de types chaînes de lettres ou d'appels à la solidarité, désactiver l'ouverture automatique des documents téléchargés.

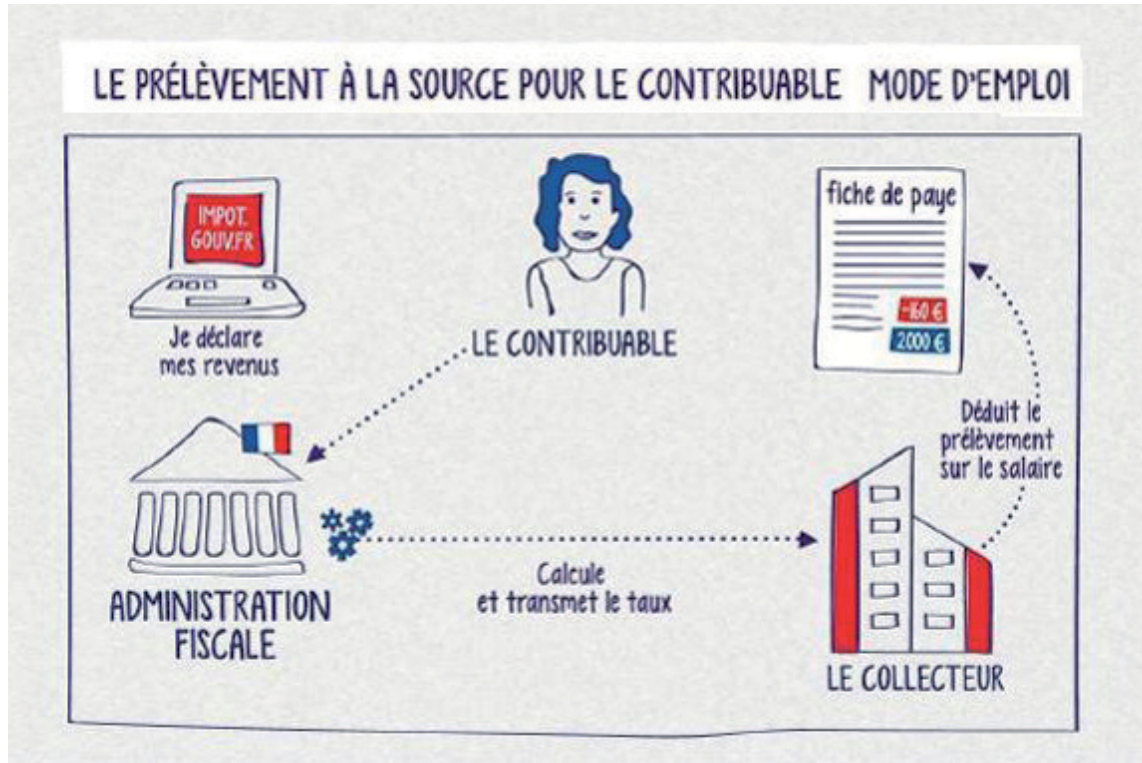
RESTER VIGILANT LORS DE PAIEMENTS EN LIGNE
Les coordonnées bancaires sont susceptibles d'être interceptées par des attaquants directement sur les ordinateurs ou dans les fichiers clients du site marchand. Ainsi, avant d'effectuer un achat sur internet, il est important de contrôler la présence d'un cadenas dans la barre d'adresse ou en bas à droite de la fenêtre du navigateur, s'assurer que la mention « <https://> » apparaisse bien au début de l'adresse du site. Il faut aussi vérifier l'exactitude de l'adresse du site en prenant garde aux fautes d'orthographe par exemple.



**1er JANVIER
2019**
**Prélèvement de
l'impôt à la source**

IMPÔTS SUR LE REVENU

LE PRÉLÈVEMENT À LA SOURCE DÉBUTERA AU 1^{er} JANVIER 2019



La réforme sur le prélèvement à la source de l'impôt sur le revenu, introduit par la loi de finances pour 2017, entrera bien en vigueur au 1^{er} janvier 2019. Appliqué dans la quasi-totalité des pays occidentaux, il consiste à collecter l'impôt directement sur les revenus de l'année en cours et non plus un an après leur versement.

La réforme du prélèvement à la source va révolutionner les habitudes et les pratiques fiscales à compter du 1^{er} janvier 2019. Avec ce nouveau système, l'impôt sera payé au moment où le revenu sera perçu.

LES ÉTAPES POUR LES CONTRIBUABLES

À la suite de la déclaration des revenus 2017 de chaque foyer, l'administration fiscale calculera le taux de prélèvement qui sera

appliqué aux revenus des contribuables en 2019. En cas de déclaration en ligne, le taux de prélèvement applicable au 1^{er} janvier 2019 sera immédiatement disponible. L'administration fiscale communiquera ensuite aux employeurs (ou aux autres verseurs de revenus comme les caisses de retraite) le taux de prélèvement retenu. Si l'employeur assure la préfiguration du prélèvement à la source, les salariés peuvent désormais connaître le montant indicatif du prélèvement qui les concernera à compter de janvier 2019. Dès le premier revenu versé en 2019, ce taux de prélèvement sera appliqué au salaire : le prélèvement à la source sera automatique, et apparaîtra clairement sur la fiche de paie. Le taux de prélèvement sera actualisé en septembre 2019 pour tenir compte des changements éventuels consécutifs aux déclarations des revenus de 2018 effectuées au printemps 2019.

COMMENT SERA PRÉLEVÉ L'IMPÔT ?

Chez les salariés, l'impôt sera prélevé directement par l'employeur. Il apparaîtra sur la fiche de paie au même titre que les cotisations sociales. Chez les retraités, la collecte sera réalisée par les caisses de retraite. Les travailleurs indépendants verseront un acompte mensuel ou trimestriel, calculé par l'administration en fonction de leurs revenus des mois précédents, puis ajusté selon leurs revenus effectifs.

FAUDRA-T-IL CONTINUER À FAIRE UNE DÉCLARATION DE REVENUS ?

Oui, une déclaration de revenus restera nécessaire chaque année pour faire le bilan de l'ensemble des revenus et prendre en compte l'octroi de réductions ou de crédits d'impôt. La déclaration se fera sur impots.gouv.fr dans les mêmes conditions qu'aujourd'hui.

LA CONFIDENTIALITÉ SERA-T-ELLE GARANTIE ?

Oui. Le salarié ne donnera aucune information à son employeur. C'est l'administration fiscale qui restera l'interlocuteur du contribuable. La seule information transmise au collecteur sera le taux de prélèvement.

AU SEIN D'UN COUPLE, LES CONJONTS PEUVENT OPTER POUR DES TAUX INDIVIDUALISÉS ?

Oui. Afin de prendre en compte les disparités de revenus au sein du couple, les conjoints peuvent, s'ils le souhaitent, opter pour un taux de prélèvement en fonction de leurs revenus respectifs, calculé par l'administration, au lieu d'un taux unique pour les deux conjoints. Les contribuables qui déclarent leurs revenus en ligne peuvent toujours choisir leur taux jusqu'à décembre.

RÉDUCTIONS ET CRÉDITS D'IMPÔT

Le bénéfice des réductions et crédits d'impôts acquis au titre de 2018 sera maintenu. Dès janvier 2019, les contribuables bénéficieront d'un acompte égal à 60 % du crédit et de la réduction d'impôt de l'année précédente. Cela concerne les crédits pour les services à domicile, la garde d'enfants de moins de 6 ans, les dépenses de dépendance, l'investissement locatif et les dons aux œuvres. Le solde d'acompte sera versé en juillet 2019. Les autres crédits et réductions d'impôt ne sont pas concernés et seront remboursés à l'été 2019.

Pour en savoir plus :
prelevementalasource.gouv.fr
Tél. : 0811 368 368 (6 cts la min).
Ou messagerie e-contact sur impots.gouv.fr

Centre des finances publiques
115, boulevard Jean-Jaurès
Tél. : 01 55 38 14 20.



BOULOGNE-BILLANCOURT APPLIQUE TOUJOURS

Alors que la Direction générale des finances publiques (DGFIP) adresse en ce moment aux contribuables boulonnais les avis d'imposition de la taxe foncière et de la taxe d'habitation, il convient de rappeler que Boulogne-Billancourt affiche toujours les impôts locaux parmi les moins élevés de France. Mieux, en 2018, la municipalité a décidé de ne pas augmenter ses taux d'imposition pour la neuvième année consécutive !

Malgré un contexte fiscal national pesant et des prélèvements de l'État toujours plus contraignants, la Ville affiche année après année une bonne santé financière. Une performance due à une gestion rigoureuse passant par une maîtrise des dépenses et une optimisation des recettes, permettant de voter, lors des neuf dernières années, des budgets annuels équilibrés sans hausse d'impôt. En 2019, les taux de la taxe foncière et de la taxe d'habitation, qui sont donc déjà parmi les plus bas dans la catégorie des villes françaises de plus de 100 000 habitants, seront ainsi maintenus au même niveau. De plus, en incluant, les taux d'imposition adoptés par GPSO et le Département des Hauts-de-Seine, les Boulonnais bénéficient aussi de taxes très basses de la part de ces deux collectivités.



1. Les impôts locaux à Boulogne-Billancourt sont parmi les plus bas des grandes villes de France

Boulogne-Billancourt est la ville de plus de 100 000 habitants dont les taux des taxes foncières et d'habitation sont les plus faibles de France.

POUR LA TAXE FONCIÈRE

Le taux de taxe foncière sur les propriétés bâties est le premier plus faible taux (Ville + GPSO), il s'établit à 8,01 % (contre 19,43 % en moyenne), niveau légèrement inférieur au taux adopté par la Ville de Paris (8,37 %).

Classement	Communes	Taux cumulés TFPB (Ville+Groupement)
1	Boulogne-Billancourt	8,01%
2	Paris	8,37%
3	Anecy	17,95%
4	Metz	19,30%
5	Aix-en-Provence	20,23%
Taux moyen : 19,43%		
37	Orléans	31,09%
38	Montpellier	31,35%
39	Nantes	33,92%
40	Angers	35,16%
41	Grenoble	38,02%

Source: Études FSL 2018.

POUR LA TAXE D'HABITATION

Le taux de taxe d'habitation à Boulogne-Billancourt est le deuxième plus faible taux des communes de plus de 100 000 habitants, après celui adopté par la Ville de Paris (17,87 % contre 13,38 %); il est bien en deçà de la moyenne des taux adoptés par les communes de même taille (25,49 %).

Classement	Communes	Taux cumulés TH (Ville+Groupement)
1	Paris	13,38%
2	Boulogne-Billancourt	17,87%
3	Anecy	20,19%
4	Saint-Denis	21,48%
5	Saint-Denis de la Réunion	25,34%
Taux moyen : 25,52%		
37	Rennes	35,63%
38	Strasbourg	36,65%
39	Nîmes	40,10%
40	Marseille	40,25%
41	Lille	45,65%

Source: Études FSL 2018.

LES IMPÔTS LOCAUX LES PLUS BAS DE FRANCE

2. Pas d'augmentation des impôts pour les Boulonnais depuis neuf ans

En 2018, la Ville n'a pas augmenté le taux des impôts ménages pour la neuvième année consécutive. En effet, le conseil municipal, lors de sa séance du 1^{er} février dernier, a maintenu les taux des taxes foncières et de la taxe d'habitation à leur niveau de 2009. Grâce à une maîtrise de ses charges courantes (-1,1 million d'euros en 2018 par rapport à 2017, soit -0,5 %) et de ses dépenses de personnel (hausse deux fois moins importante que la croissance naturelle), la Ville peut depuis ces nombreuses années éviter d'augmenter ses taux de taxe d'habitation et de taxe foncière. Les agents et les élus font preuve d'imagination et d'innovation au quotidien pour maintenir la qualité des services offerts, tout en réduisant leur coût et en les adaptant aux changements de la société. À noter, le conseil départemental des Hauts-de-Seine a aussi opté pour une maîtrise de la pression fiscale avec un taux de taxe foncière inchangé à 7,08 % qui demeure ainsi en 2018 le plus bas de France pour un département.

ÉVOLUTION DES TAUX DES IMPÔTS LOCAUX À BOULOGNE-BILLANCOURT ENTRE 2017 ET 2018

	2017	2018	Évolution 2018/2017
Taxe d'habitation			
Taux fusionnés Ville + EPT GPSO	17,87%	17,87%	0,00%
Taux Taxe spéciale d'équipement (TSE)	0,231%	0,228%	-1,30%
Taux TSE Grand Paris	0,271%	0,264%	-2,58%
Contribution audiovisuel public	138€	139€	0,72%
Taxe foncière propriétés bâties			
Taux fusionnés Ville + GPSO	8,01%	8,01%	0,00%
Taux Département des Hauts-de-Seine	7,08%	7,08%	0,00%
Taxes spéciales	0,652%	0,647%	-0,77%
Taux TEOM	4,470%	4,380%	-2,01%

3. Baisse de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM)

Grâce à une gestion saine, Grand Paris Seine Ouest a pu réduire sa fiscalité. En 2018, l'établissement public territorial a baissé le taux global de la taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM) de 2 %, passant ainsi de 4,47 % (depuis 2014) à 4,38 %. GPSO a aussi maintenu son taux de la cotisation foncière des entreprises à 20,21 %, soit le plus faible des territoires de la métropole du Grand Paris.

CALENDRIER DE TRANSMISSION DES AVIS D'IMPOSITION TH ET TF ET DATES LIMITES DE PAIEMENT

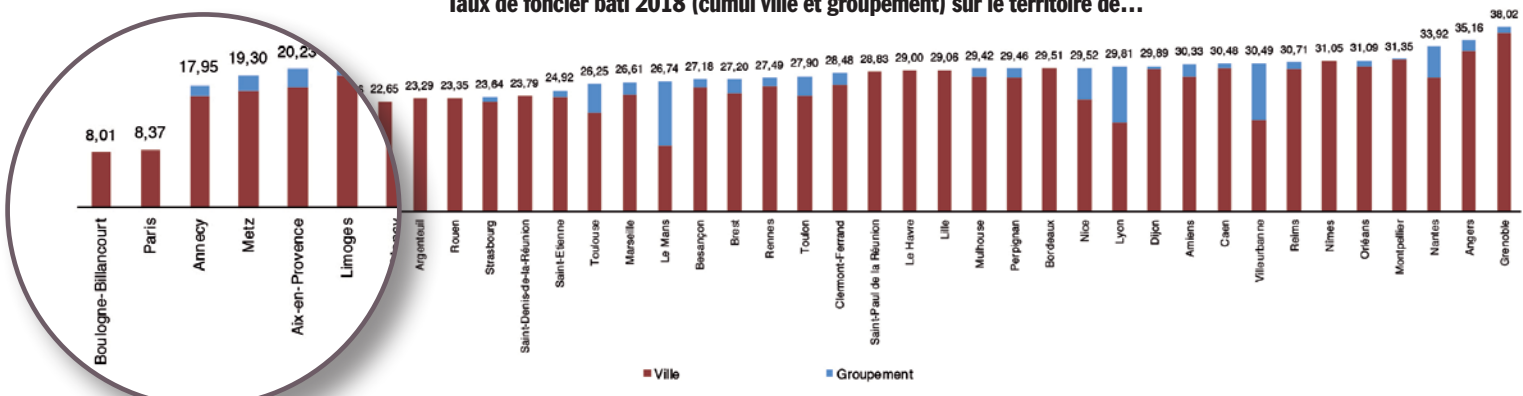
Impôts locaux	Date d'envoi des avis d'imposition	Mise en ligne de l'avis (à partir de)	Dates limites de paiement
Taxe foncière (propriétés bâties et propriétés non bâties)	Personnes non mensualisées, envoi à partir du 31/08/2018	24/08/2018	15/10/2018
	Personnes mensualisées, envoi à partir du 14/09/2018	17/09/2018	15/10/2018
TH (et contribution à l'audiovisuel public)	Personnes non mensualisées, envoi à partir du 28/09/2018	01/10/2018	15/11/2018
	Personnes mensualisées, envoi à partir du 16/10/2018	12/11/2018	15/11/2018

Centre des impôts : accueil personnalisé sur rendez-vous pour toutes questions sur les impôts, taxes, prélèvement à la source, etc.

Depuis le mois de mars, un nouveau service d'accueil personnalisé sur rendez-vous est mis en place au service des impôts des particuliers du Centre des finances publiques, 115, boulevard Jean-Jaurès. Cet accueil (réservé aux questions les plus complexes) permettra aux usagers, particuliers ou professionnels d'éviter de se déplacer si cela n'est pas nécessaire, et, le cas échéant, d'être reçu à une heure donnée par un agent ayant déjà pris connaissance du dossier.

Prise de rendez-vous sur le site impots.gouv.fr rubrique contact.

Taux de foncier bâti 2018 (cumul ville et groupement) sur le territoire de...



GROUPE « UN VRAI PROJET POUR BOULOGNE-BILLANCOURT »

LA VALLÉE DE LA CULTURE OU LA CULTURE AVALÉE ?



© DR

Dans le cadre du projet de la Vallée de la Culture développé par le conseil départemental des Hauts-de-Seine à l'initiative de son Président autour de l'idée de « la culture pour tous », notre ville accueille sur son territoire à la pointe aval de l'île Seguin les deux salles de musique de La Seine Musicale, en service depuis un an. Dans quelques mois également, toujours sous la conduite du département, seront inaugurées les nouvelles installations du Musée Albert-Kahn après rénovation et agrandissement.

Ces deux réalisations sont sans conteste des atouts pour notre ville. Si l'on comprend que la majorité municipale, comme elle l'a fait dans un récent numéro du *BBI*, puisse se gargariser des succès rencontrés par La Seine Musicale dès ses premières programmations, ce qui ne laisse pas d'étonner c'est la présentation qui

en est faite. A bien lire l'édito que lui consacre le maire, on retient que l'objectif numéro un est de faire de Boulogne-Billancourt un centre culturel de renommée internationale. Chiche, aimerions-nous répondre. Mais est-ce bien raisonnable ? Non et ceci pour deux raisons fondamentales.

La première est que notre ville n'a pas les moyens d'une telle ambition. Nous rappellerons que même si la Seine Musicale est une réalisation du département, notre ville y a participé pour 70 millions d'euros en achat du terrain et aménagements divers. Ce qui est grave c'est que ce coût n'a jamais été soumis à l'approbation du conseil municipal et n'est toujours pas financé puisqu'il est inclus dans la dette abyssale de la société d'aménagement soigneusement dissimulée aux Boulonnais.

L'autre raison, toute aussi grave, est que pendant que le département ouvre ou rénove des équipements culturels, la majorité municipale

renonce à toute ambition culturelle. Le TOP, théâtre de Boulogne-Billancourt, dont le rayonnement s'étendait à tout l'ouest parisien, a disparu depuis trois saisons et les nombreuses associations qui animent la vie culturelle de la ville voient leurs subventions rabotées d'année en année.

L'arbre des réalisations départementales ne masquera pas très longtemps la désertification progressive de la culture au quotidien dans notre commune ! ■

■ Pierre Laurencin et le groupe

« Un vrai projet pour Boulogne-Billancourt »

Permanence (ouverte le mardi matin de 9h30 à 13h et le vendredi après-midi de 14h à 18h).

63, rue de Billancourt – 92100 Boulogne-Billancourt
Tél. : 01 41 31 39 78, courriel : uvppbb@gmail.com

GROUPE « LA VILLE CITOYENNE »

LA CANTINE BIO DANS NOS ÉCOLES : UN SUJET D'ACTUALITÉ !

La démission de Nicolas Hulot, ministre de la Transition écologique et solidaire, a fait apparaître au grand jour les contradictions entre la lutte contre le changement climatique et nos systèmes de production et de consommation. Ces systèmes sont défendus bec et ongles et encouragés par les lobbies conservateurs et rétrogrades qui bloquent la transition

écologique, pourtant devenue impérieuse et urgente. Les preuves scientifiques sont pourtant là : la planète devient une étuve et cela en grande partie à cause des émissions de gaz à effet de serre produites par notre façon de vivre. Sans compter les inégalités outrageantes, ainsi que toutes les pollutions qui ruinent notre santé et la biodiversité nécessaire à la survie de notre espèce. Probablement que la plus grande pollution est celle de nos esprits incapables de penser une autre économie qui soit réellement



écologique et solidaire.

Et pourtant, nos concitoyens prennent de plus en plus conscience de ces enjeux et reconnaissent la justesse de la cause environnementale. Chacun peut et doit agir à son niveau. Ainsi, il en va des élus locaux et des décisions qu'ils prennent lors des conseils municipaux. Donnons un exemple : l'introduction du bio dans les

cantines scolaires. Le choix du bio implique la mise en place d'une filière vertueuse pour la qualité de notre alimentation, pour notre santé ainsi que celle des agriculteurs, avec l'introduction d'innovations écologiques pour réparer nos terres agricoles, terriblement abîmées par l'usage intensif d'engrais et de pesticides toxiques. Notre Groupe a proposé lors du conseil municipal du 12 juillet de fixer dans le règlement de nos écoles la part du bio à hauteur de 50 % pour la cantine scolaire, en

prenant les précautions nécessaires pour qu'il n'y ait pas d'augmentation de prix pour les familles. Même pour ce petit pas, la réponse du maire a été claire : non.

Ne baissons pas les bras : faisons pression à tous les niveaux pour faire bouger les lignes ! Exigeons l'alimentation bio et locale pour nos enfants ! ■

■ Groupe « La Ville Citoyenne »

Pierre Gaborit, Judith Shan,
Vincent Guibert, François Thellier

Permanence : 169, rue Gallieni
92100 Boulogne-Billancourt

Tél. : 01 48 25 63 61 / Fax : 01 48 25 73 97.

contact@lavillecitoyenne.fr

Les élus vous reçoivent mercredi
et samedi sur rendez-vous.

www.lavillecitoyenne.fr • Twitter @villecitoyenne

GRUPE DE LA MAJORITÉ RASSEMBLÉE

APRÈS UNE NOUVELLE BAISSÉ CET ÉTÉ DES DOTATIONS DE L'ÉTAT : LE MAIRE SAISIT LA JUSTICE

Cet été encore, la rigueur budgétaire que nous impose l'État depuis des années s'est, une nouvelle fois, amplifiée. En plein mois d'août, par arrêté préfectoral, nous apprenions que notre Dotation de Compensation de la Réforme de la Taxe Professionnelle (DCRTP) pour 2018, qui devait à l'origine compenser à l'euro près les pertes de recettes des collectivités dues à la suppression de la taxe professionnelle, serait minorée de 517 329 euros.

La méthode est chaque fois la même, toujours aussi brutale. Le gouvernement annonce vertueusement vouloir réduire la dépense publique de l'État mais il impose des restrictions aux seules communes bien gérées qui paient pour lui et celles qui n'ont aucun souci de la bonne utilisation de leurs deniers publics.

L'objectif gouvernemental est une nouvelle fois ciblé : la diminution de la DCRTP ne touche que 6 communes sur les 36 du département, dont 4 de GPSO : Chaville, Meudon, Sèvres et Boulogne-Billancourt, avec sa baisse de 38 %. Les villes de la Métropole du Grand Paris (MGP) sont fortement pénalisées par rapport à leurs homologues de province par l'assiette prise en compte pour calculer leurs recettes réelles de fonctionnement. En effet, des flux financiers liés à la création de la MGP au 1^{er} janvier 2016 (49 millions d'euros pour Boulogne-Billancourt) qui ne font que transiter sans entrer dans le budget des communes sont injustement comptabilisés dans les recettes municipales.

Cette augmentation fictive gonfle indûment nos recettes municipales. Il s'agit, ni plus ni moins, d'une rupture d'égalité devant la charge publique. **C'est la raison pour laquelle le maire a décidé avec ses collègues de GPSO concernés, de saisir la justice en déposant un recours pour excès de pouvoir** devant le tribunal administratif de Cergy-Pontoise. Alors que l'organisation institutionnelle de la zone dense de la région Île-de-France (cinq niveaux de collectivités) implique une gestion quotidienne complexe et rigoureuse des deniers publics, il est inacceptable que nous soyons pénalisés financièrement en raison de mécanismes irresponsables mis en place par les derniers gouvernements.

Depuis dix ans, à Boulogne-Billancourt, notre ligne de conduite est restée la même. **Notre sens des responsabilités nous a permis de surmonter simultanément la baisse continue de nos dotations et l'augmentation continue de nos charges de péréquation sans augmenter les taux des impôts locaux depuis 2009.**

Les efforts de mutualisation que nous avons réalisés au sein de Grand Paris Seine Ouest (GPSO) **nous permettent même de baisser en 2018 la taxe de redevance des ordures ménagères.** Rendre plus efficient et plus efficace le service public au quotidien, afin de diminuer son coût pour le contribuable, voilà l'objectif que devrait poursuivre l'État.

Nous sommes prêts à lui proposer la méthode boulonnaise ! ■

■ Les élus de la Majorité Rassemblée de Boulogne-Billancourt

Permanence : 36, rue Carnot. Tél. : 01 41 31 16 77.

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 10h à 13h
et de 15h30 à 18h. Le samedi de 10h à 13h.

RANGEMENT SUR MESURE - PLACARDS
DRESSINGS - BIBLIOTHÈQUES - BUREAUX
SÉPARATIONS DE PIÈCE - ARMOIRE LIT



A BOULOGNE
Depuis 1986, votre spécialiste
du rangement sur mesure

www.artdurangement.com



33^{er} avenue Edouard Vaillant
BOULOGNE - 01 46 21 55 55
adrboulogne@wanadoo.fr

Votre laverie libre service **WASH'N DRY**

LAVAGE DE QUALITÉ PROFESSIONNELLE
SÉCHOIRS À CUVE DE GRANDE CAPACITÉ
SPÉCIAL COUETTES, COUVERTURES ET DUVETS

Facture sur
demande
pour les
professionnels



WASH'N DRY
CONCEPT

177, Rue de Sully
(angle Bd. du Général Leclerc)
92 100 BOULOGNE BILLANCOURT

Ouvert 7 jours / 7 de 7h à 22h

Pour tout renseignement : 06 12 59 32 38



Entreprise Générale du Bâtiment
Aménagement
Maçonnerie
Gros Œuvre
Rénovation Habitat

AMGR GOMES

DEPUIS 1990

Découvrez la réponse adaptée à vos projets
de rénovation et de décoration :

- Peinture
- Papier peint
- Carrelage
- Cloison
- Parquet
- Installation de cuisine
- Et de salle de bains ...

Inscrivez-vous gratuitement sur
www.maisons92-amrgomes.fr

88 ter avenue du Général Leclerc
92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

Tél. : 06 58 63 25 75

www.maisons92-amrgomes.fr

**REDONNEZ VIE À VOS TAPIS
ET TAPISSERIES**



Nettoyage & Restauration de vos tapis,
kilims et tapisseries par des maîtres-restaurateurs
depuis trois générations.

75 bis rue Michel-Ange
75016 Paris
T. 01 40 71 53 06

25 rue de Bellechasse
75007 Paris
T. 01 47 05 31 25



www.lacliniquedutapis.fr

Devis et déplacement gratuits

UN NOUVEAU MUR PEINT SOUS LE SIGNE D'APOLLON

Habiller artistiquement certaines façades ou bâtiments et les utiliser pour valoriser le patrimoine culturel de la ville: telle est l'idée qui inspire, comme les deux précédents, ce nouveau mur peint qui voit le jour sur les murs d'un édifice EDF. Situé à deux pas de l'école Silly, visible de l'avenue, il propose aux passants de prendre la direction du musée Paul Landowski, l'Apollon nous invitant à suivre ses pas. Figure aussi un texte explicatif et historique, puis un étonnant détail, grossi, du bas de la *Porte d'Asclépios* visible à l'entrée de l'espace Landowski. « Il s'agit d'une petite surface d'environ 40 mètres carrés, dotée de deux pans avec un décrochage, note sa conceptrice, Catherine Feff. La reproduction des éléments devait être la plus précise possible pour être efficace... » La reproduction a été effectuée par projection sur calque et selon la technique du carroyage (quadrillage topographique). La partie texte est réalisée au pochoir.

Ce nouveau mur, artistique et informatif, interpelle déjà de nombreux enfants, parents d'élèves et passants. Il confère un attrait supplémentaire à cette partie du quartier Silly-Gallieni au développement commercial en pleine évolution. La réalisation, financée par l'OTBB, a été dévoilée au public le dimanche 15 septembre, en présence de Claude Rocher, conseiller municipal à l'Animation culturelle, et de l'artiste Catherine Feff.



© DR



© Bahi



© Bahi



- 1 Parchamp – Albert-Kahn**
Une course en mémoire du professeur Hardy
- 2 Silly – Gallieni**
Renaissance annoncée du square Farman
- 3 Billancourt – Rives de Seine**
Le Centre Chopin

- 4 République – Point-du-Jour**
La fête du Point-du-Jour
- 5 Centre-ville**
Le jardin Georgette-Bœuf a 20 ans
- 6 Les Princes – Marmottan**
Les aiguilles créatives



1 PARCHAMP-ALBERT-KAHN

Léon Sebbag
Maire adjoint

Élisabeth de Maistre
Conseillère municipale

Permanence : 42, avenue J.-B.-Clément.
Tél. : 01 55 18 56 97.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.
parchamp.albertkahn@mairie-boulogne-
billancourt.fr



MEMO

Rencontre de quartier le 3 octobre

La rencontre du quartier Parchamp-Albert-Kahn aura lieu le mercredi 3 octobre, en présence du maire, de vos élus et conseillers de quartier. Rendez-vous à 19h à l'espace Bernard-Palissy, place Bernard-Palissy.



Une course solidaire est organisée dimanche 14 octobre au parc Rothschild au profit de la fondation Philippe Hardy. Disparu le 2 septembre 2017, le professeur Philippe Hardy était le chef du service orthopédique de l'hôpital Ambroise-Paré et un membre extrêmement actif de la Société francophone d'arthroscopie.

PARTICIPEZ À LA COURSE CARITATIVE EN HOMMAGE AU PROFESSEUR PHILIPPE HARDY DIMANCHE 14 OCTOBRE

Un an après la disparition, à l'âge de 59 ans, du professeur Hardy, chef du service orthopédique d'Ambroise-Paré, ses proches et ses collègues organisent, en partenariat avec la Ville, la première édition de la course au profit de la fondation Philippe Hardy. Cette association a pour premier objectif d'accompagner les jeunes chirurgiens orthopédistes dans leur formation. Ses fondateurs ont de grandes ambitions et souhaitent développer plus largement l'accompagnement des patients à l'hôpital public. L'épreuve est donc ouverte à tous, petits et grands, et se déroulera sur un parcours d'1,3 kilomètre au cœur du parc Rothschild. L'inscription s'élève à cinq euros et, pour chaque tour effectué, deux euros seront versés par chaque participant au profit de la fondation. Autour de la course, des stands et des animations permettront à tous, coureurs ou non, de partager un moment festif et familial.



UN PROFESSEUR INTERNATIONALEMENT RECONNU

Professeur des universités et chef du service d'orthopédie et de traumatologie des hôpitaux universitaires Ambroise-Paré et Raymond-Poincaré de Garches, Philippe Hardy y a développé la chirurgie arthroscopique pour en faire un centre de référence, internationalement reconnu et très prisé par les jeunes en formation. Il a perfectionné de nombreuses techniques, notamment pour des prothèses d'épaule qui ont été posées dans le monde entier. Il était reconnu de l'ensemble de la communauté médicale pour ses qualités scientifiques et les nombreuses premières réalisées dans son service d'Ambroise-Paré, notamment dans le domaine de la chirurgie ambulatoire. Apprécié de tous, patients et collègues, pour sa personnalité forte, attachante et joyeuse, le professeur était aussi admiré par ses élèves qui ont tous eu une réussite professionnelle exemplaire. ■



Course Philippe Hardy dimanche 14 octobre à 14h. Parc de Boulogne Edmond-de-Rothschild. Inscriptions sur place ou sur fondationphilippehardy.org. Tarif : 5 euros (+ 2 euros par tour). Contact : contact@fondationphilippehardy.org.

■ En mai 2017, le professeur Philippe Hardy accueillait Pierre-Christophe Baguet et Martin Hirsch, directeur général de l'AP-HP, dans la nouvelle unité de chirurgie ambulatoire de l'hôpital Ambroise-Paré.

■ Sur place, Pierre-Christophe Baguet et Armelle Gendarme, élue du quartier, prennent connaissance avec les copropriétaires des réaménagements qui seront apportés au square des Frères-Farman.



© Bahi

L'un des rares espaces verts privés accessibles au public, le square des Frères Farman fait l'objet d'un réaménagement jusqu'au 24 janvier

2019. Ces travaux ont été lancés par le syndicat de copropriétaires des immeubles situés autour, propriétaire du square. Il s'agit de la première grande rénovation de ce square créé en 1955 et elle a été rendue possible grâce au bail civil de location signé entre la Ville et le syndicat le mardi 11 septembre.

SQUARE DES FRÈRES FARMAN : UNE RÉNOVATION HISTORIQUE !

Situé entre les rues de Silly, du 6-Juin-1944, de l'Ancienne-Mairie et du 25-Août-1944, le square des Frères-Farman est un ensemble immobilier constitué de quatre bâtiments collectifs et d'un jardin en parties communes de 7675 m², édifié par l'État lors du plan de reconstruction faisant suite au conflit mondial. L'État a cédé les biens entre 1951 et 1959 à des particuliers bénéficiaires d'indemnités de reconstruction. Ouvert au public, entretenu par les services communautaires, ce square demeure la propriété du syndicat des copropriétaires. Depuis les années 1950, la Ville, puis GPSO, ont assuré l'entretien du square sur le fondement d'une convention de mise à disposition de services. Ce cadre juridique ne permettant pas à la collectivité de gérer durablement le site, la Ville a convenu avec la copropriété de conclure un bail civil de location d'une durée de vingt-cinq ans. Une décision entérinée mardi 11 septembre par la signature du bail entre Pierre-Christophe Baguet et la copropriété, après approbation lors du conseil municipal du 24 mai et celle des copropriétaires lors de leur assemblée générale du 5 avril. Cette signature a donc permis à la copropriété d'engager les travaux de rénovation pour un montant de



© Bahi

■ Le maire et les représentants de la copropriété du square des Frères Farman ont signé, mardi 11 septembre, le bail de location civile permettant à l'espace vert de demeurer ouvert au public.

540000 euros, à sa charge. De son côté, la Ville paie une redevance annuelle de 60000 euros pour que le square reste ouvert au public. Ce qui porte le coût global annuel à la charge de la Ville et de GPSO à 140000 euros avec les coûts d'entretien courant. Une bonne nouvelle pour ce petit bout de paradis dans lequel trois générations d'enfants se sont retrouvés et se retrouvent toujours nombreux après l'école et le week-end. Les travaux permettront d'accueillir encore plus chaleureusement et durablement, les familles du quartier ! ■

N.B. : si vous avez des photos, des textes inédits sur le square des Frères Farman, merci de contacter Marianne au 06 61 52 54 16.

3 questions à Hervé Percepied, président du conseil syndical propriétaire du square des Frères Farman

Pourquoi rénover ce square ?

Hervé Percepied : Ce jardin n'a pas été rénové en profondeur depuis sa création en 1955. Il est prévu le remplacement de la clôture basse par une clôture haute et de qualité, répondant aux attentes des résidents, ainsi que l'installation d'un arrosage automatique raisonné.

Allez-vous conserver son « esprit » ?

H. P. : Ce jardin est parfaitement intégré à l'ensemble immobilier des années 1950, structuré autour d'un axe de symétrie est-ouest. La rénovation respecte intégralement le plan d'origine, le dessin des allées et va jusqu'à restaurer

certaines parties effacées. Même les bacs à sable à l'ancienne sont préservés.

De quelle façon la Ville soutient-elle ce projet ?

H. P. : Le maire soutient ce projet car il est important de conserver ce square compte tenu de sa fréquentation et de son histoire au sein du quartier. Nous œuvrons en étroite concertation avec GPSO – qui conserve la responsabilité de l'entretien quotidien du square – sur le projet, pour que la copropriété, maître d'œuvre de la rénovation, profite aussi de l'expertise de GPSO dans l'exécution des travaux.

Propos recueillis par S. D.



2 SILLY - GALLIENI

Pascal Louap
Maire adjoint

Armelle Gendarme
Conseillère municipale

Permanence : 652, mail du Maréchal-Juin
Tél. : 01 55 18 56 92.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

silly.gallieni@mairie-boulogne-billancourt.fr



MEMO

Rencontre de quartier le 17 octobre

La rencontre du quartier Silly-Gallieni aura lieu le mercredi 17 octobre, en présence du maire, de vos élus et conseillers de quartier. Rendez-vous à 19h au collège Bartholdi, 28, rue de l'Ancienne-Mairie.

Les régates Voiles en Seine les 13 et 14 octobre

L'édition 2018 des régates universitaires boulonnaises Voiles en Seine aura lieu les 13 et 14 octobre sur la Seine avec un départ face au 36, quai Le Gallo. Grâce à l'appui de la Ville, le club Voiles de Seine dispose maintenant en effet d'un bel espace à cet endroit afin d'organiser l'événement. Une trentaine d'écoles sont attendues. Outre les régates, le public pourra participer aux animations proposées comme du stand-up paddle. Une grande fête à ne pas manquer pour profiter du site exceptionnel que constitue la Seine et de pratiquer la voile en milieu urbain.

Contact : voiles-de-seine.org. Tél. : 06 59 22 81 18.



3 BILLANCOURT – RIVES DE SEINE

Christine Bruneau
Maire adjointe

Véronique Gaudoux-Dauvillier
Conseillère municipale

Permanence :

5, place Bir-Hakeim
Tél. : 0155185693.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.
billancourt.rivesdeseine@mairie-boulogne-
billancourt.fr



Le 13 octobre, une soirée zen à la piscine pour éveiller vos sens!



Venez assister à la soirée zen samedi 13 octobre de 19h à 22h30 à la piscine municipale en partenariat avec Inspiration-Coaching. Au programme, dans une ambiance zen, lumières, senteurs, musique et de nombreux ateliers vous permettront

de glisser dans la zénitude. À partir de 18 ans. Dans les bassins : aqua-relaxation, aqua-ostéopathie, détente et relaxation, musicothérapie. Autour des bassins : massages, qi gong, sophrologie, bol d'air Jacquier, lunette de relaxation, respirologie, florathérapie et yoga. À l'espace cafétéria : dégustation de produits bio, de thé, naturopathie, fruits et boissons détox. Accès à l'espace sauna hammam jacuzzi tout au long de la soirée.

Inscriptions à l'accueil de la piscine ou par mail : piscine.boulogne@vert-marine.com.

Plus d'infos sur [facebook.com/piscineboulogne/](https://www.facebook.com/piscineboulogne/)
Tarifs : 15 euros, 10 euros (abonnés).

Connu dans toute la ville et au-delà, le Centre Chopin doit certes sa notoriété à son emplacement central. Mais aussi à sa double vocation : la vente, avec une gamme très large de pianos pour toutes les pratiques et une école de musique, en cours individuels.

MUSIQUE POUR TOUS AU CENTRE CHOPIN



Jean-Paul Szydowski et Blandine Gorse.

On est désormais loin de l'instrument siégeant au salon, encombrant et suscitant les plaintes des voisins... Le piano s'est adapté à la vie urbaine et s'est fait silencieux : « Nous proposons ici, prêts à être essayés, près d'une soixantaine d'instruments : des pianos numériques, portables et acoustiques. Ces derniers sont tous équipés d'un système permettant de jouer au casque, ou pas. Nous veillons à proposer une large gamme qui s'adapte aux débutants et confirmés. Nous avons aussi des pianos acoustiques d'occasion, dûment révisés par notre accordeur maison, Christophe Burgo. Notre point fort, c'est bien entendu le conseil », mentionne Jean-Paul Szydowski, directeur du magasin. Le Centre Chopin, comme l'école qui y est rattachée, est installé depuis plus d'une vingtaine d'années dans le paysage musical du territoire. On y vient de toute la région pour trouver instrument à sa main, la réputation et les références – comme le conservatoire de la ville, avec lequel le Centre Chopin collabore.

L'école de musique est installée dans les mêmes locaux. On y enseigne le piano (classique, jazz) mais aussi le violon et la guitare. Dirigée par Blandine Gorse, l'école accueille des élèves de tous niveaux et âges tout au long de l'année, en cours individuels. « Les élèves touchent le piano dès le premier cours, c'est très important. Nous leur faisons apprendre pratique et solfège en même temps. Notre pédagogie est interactive. En revanche, pour progresser, il est nécessaire d'avoir l'instrument à la maison. » L'école propose des cours tardifs certains soirs. Aucune excuse pour se dispenser de réaliser enfin un rêve d'enfant ou reprendre un enseignement interrompu... ■

Centre Chopin
6-10, rue des Quatre-Cheminées.
Tél. : 0146104477.
centre-chopin.com
Christophe Burgo, accordeur
Tél. : 0624925072.
ecoledemusiquecentrechopin.com

Arrêt technique annuel de la piscine municipale

La piscine de Boulogne-Billancourt sera fermée au public du lundi 22 octobre au dimanche 4 novembre 2018 inclus pour son arrêt technique annuel. Seule la salle de fitness restera ouverte au public la première semaine (du 22 au 28 octobre).



4 RÉPUBLIQUE – POINT-DU-JOUR

Jeanne Defranoux
Maire adjointe

Esther Kamatari
Conseillère municipale

Permanence :

221, bd Jean-Jaurès.

Tél. : 0155 185694.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.
republique.pointdujour@mairie-boulogne-billancourt.fr



© Arnaud Olszak



© Arnaud Olszak

De nombreux Boulonnais se sont retrouvés en famille le samedi 8 septembre à la traditionnelle fête du Point-du-Jour. Les arts de la piste du début du XX^e siècle ont rythmé la journée qui s'est déroulée sous un soleil radieux en présence des adjointes au maire Jeanne Defranoux, élue du quartier, et Christine Bruneau.



© Arnaud Olszak

LE CIRQUE DE LA BELLE ÉPOQUE AU POINT-DU-JOUR

Entre le boulevard Jean-Jaurès et la rue de Seine, la rue du Point-du-jour était en fête samedi 8 septembre de 11h à au-delà de 19h. Les familles boulonnaises ont été encore plus nombreuses que lors des éditions précédentes à assister et participer aux belles démonstrations de numéros de cirque. Cette année, la Belle Époque était à l'honneur avec de mémorables numéros d'acrobaties aériennes, une parade musicale et de multiples animations pour petits et grands. La parade foraine et les initiations aux arts de la piste orchestrées par le Cirque nomade de Boulogne-Billancourt ont été particulièrement appréciées, au même titre que l'orchestre de la Belle Époque et des Années Folles qui a assuré l'ambiance musicale. Les téléphones portables – en mode appareil photo – ont crépité devant les prouesses des acrobates aériens issus de la compagnie Fil de Soie. Tout le long de la rue, la Ville a proposé des stands très animés, notamment des parties sur des jeux anciens en bois avec le CluBB, structures gon-

flables, pêche à la ligne, jeu de quilles... Fidèles à cette fête populaire, l'Union des commerçants et artisans de Boulogne-Billancourt (UCABB) et l'Association des commerçants des marchés de Boulogne-Billancourt (ACMBB) étaient partenaires de l'opération avec le stand de crêpes de Chouquette et celui de bonbons de Nicolas Djian. À noter le succès mérité du stand de chamboule tout aux effigies des commerçants du marché proposé par l'ACMBB. Commerçants, artisans et associations du quartier se sont également prêtés au jeu. Enfin, comme chaque année, le vide-greniers des immeubles Pouillon était organisé le même jour par l'association des 1078-pattes. De quoi ravir les chineurs et amateurs de bonnes trouvailles. ■

Repas de quartier des Squares de l'Avre et des Moulineaux

Le traditionnel repas de quartier organisé par l'Amicale des locataires, les associations des squares de l'Avre et des Moulineaux, et Boulogne-Billancourt Convivialité se tiendra le samedi 20 octobre de 19h30 à 23h à l'école Ferdinand Buisson, 29 avenue Pierre Grenier. La soirée couscous sera suivie d'un loto bingo.

Merci de confirmer votre présence avant mercredi 17 octobre au 06 89 68 40 34 ou à mohamed.Zouaoui@neuf.fr



© Arnaud Olszak

© Arnaud Olszak



5 CENTRE-VILLE

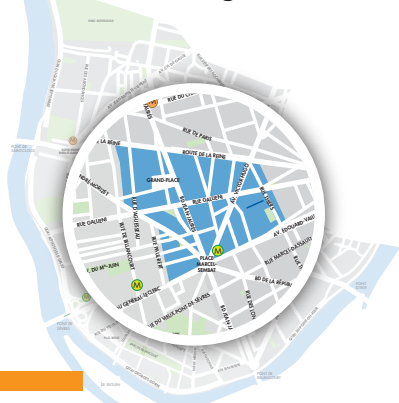
Sylvie Rougnon
Maire adjointe

Permanence: 14 ter, av. André-Morizet.

Tél. : 0155185695.

Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

centreville@mairie-boulogne-billancourt.fr



Marché des producteurs de pays du 5 au 7 octobre



Plus de 45 producteurs fermiers et des animations avec notamment des démonstrations de pastis quercynois, sont au programme de ce 9^e marché des producteurs de Boulogne-Billancourt. Les gourmets, entre sucré et salé, pourront découvrir une multitude de produits en direct du terroir. Rendez-vous sur la Grand-Place. À l'accueil du marché, des jeux concours permettront

de remporter des paniers garnis et même des séjours dans le département du Lot, à l'honneur durant ces trois jours.

Ouverture dès le vendredi 5 octobre à 11h.

Le samedi et le dimanche, de 9h à 19h.

Nouveau professionnel de santé

GÉRALDINE MELGAZZA, diététicienne-nutritionniste reçoit dans son cabinet. Possibilité de prendre rendez-vous en ligne sur Doctolib.

13, rue Le Corbusier (Grand-Place).

Contact : 06 63 21 27 33

ou geraldita2011@gmail.com

Mdietetique.fr



© Arnaud Olszak

L'anniversaire de ce havre de paix pour les petits Boulonnais a été fêté le 15 septembre pendant les Journées du patrimoine, en présence du public, du maire et de nombreux élus. Le lieu dédié aux enfants est un laboratoire du développement durable à ciel ouvert.

LES 20 ANS DU JARDIN PÉDAGOGIQUE GEORGETTE BOEUF

Monsieur Bœuf, horticulteur Boulonnais, possédait de grands terrains allant du boulevard Jean-Jaurès à la sente de la Belle-Feuille, dont il reste actuellement une petite parcelle de 235 m². En 1997, sa fille a légué à Boulogne-Billancourt ce terrain ombragé, donnant sur le passage Louis Lumière. En acceptant, la Ville s'engageait à conserver un espace vert sur ce lieu. En septembre de la même année, Agnès et Hélène, animatrices des centres de loisirs, proposaient un projet de création d'un jardin pédagogique destiné aux enfants. La Ville leur a donc ouvert les portes du terrain Georgette Bœuf, respectant ainsi le vœu de son ancienne propriétaire. Aujourd'hui, leur Atelier nature accueille chaque mercredi et pendant les vacances scolaires une trentaine d'enfants des centres de loisirs élémentaires et maternels. Jardinage, permaculture, jeux de piste sur les végétaux, plantes médiévales et médicinales, sciences participatives et observation des insectes... Les activités ne manquent pas. L'Atelier nature s'inscrit depuis sa création dans la démarche du développement durable et de l'agenda 21 pour construire le monde de demain dans une volonté d'égalité sociale, de développement économique et de protection des ressources naturelles.

enfants, se mêlent les chants des oiseaux. Le gazouillement des rouges-gorges, l'appel des merles noirs, le jabotement des troglodytes, le zinziblement des mésanges et les trilles des rouges-queues résonnent régulièrement dans les arbres et les haies. Lilas, lierre, sureau, cerisier et framboisier font la joie de ces visiteurs à plumes qui investissent chaque saison niochis et mangeoires. Le jardin a d'ailleurs rejoint le réseau des refuges LPO en décembre 2015.

Dès la fin du mois, pendant les vacances de Toussaint, une multitude de citrouilles décorées pareront les allées d'orange et de noir. Comme chaque année au moment d'Halloween, plus de 200 enfants rivaliseront d'ingéniosité et de créativité pour exposer leurs chefs-d'œuvre au jardin pédagogique Georgette Bœuf. ■ **J. F.**

Pour contacter l'atelier nature :
ateliernature.mairiebb@yahoo.fr



© Arnaud Olszak

UN ESPACE DE LIBERTÉ ET DE BIODIVERSITÉ

Le jardin présente de nombreux aménagements propices à l'accueil de la faune et de la flore sauvage. Pour le plus grand plaisir des petits observateurs, insectes et mollusques ont élu résidence dans la végétation, la mare ou le composteur. Au doux parfum des aromates, au bourdonnement des abeilles et aux rires des

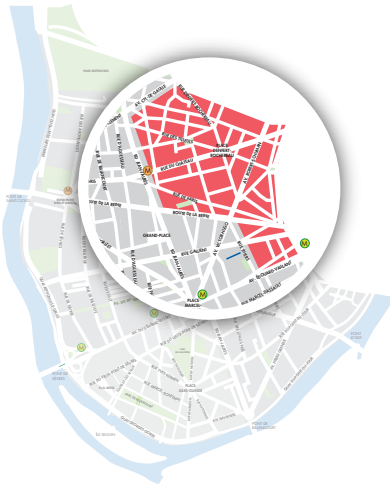


6 LES PRINCES – MARMOTTAN

Sandy Vétillard
Maire adjointe

Nicolas Marguerat
Conseiller municipal

Permanence : 63, rue de Paris
Tél. : 0155185696.
Lundi de 14h à 18h, du mardi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.
lesprinces.marmottan@mairie-boulogne-
billancourt.fr



Gracieusement accueillie au bar-restaurant Le Bleu rue Denfert-Rochereau, **Marie-José Saint-Jeannet** organise le mercredi après-midi des ateliers intergénérationnels gratuits, de couture, tricot et broderie. Elle y transmet à tous une technique et un art de vivre que lui a inculqués sa propre maman.

LES AIGUILLES CRÉATIVES DE MARIE-JOSÉ



© Arnaud Olszak

« **V**ous voyez cela ? Ce sont des mains ! J'aime bien faire passer aux petits et aux grands l'idée qu'on peut faire quelque chose avec ses mains. Nous sommes tous des créateurs ! » Avec une douceur et un enthousiasme communicatifs, Marie-José Saint-Jeannet raconte son bonheur partagé. Initiatrice bien avant son institutionnalisation de la fête des voisins dans le quartier, elle a aussi créé il y a cinq ans des ateliers informels. Enfants, jeunes mamans, « petites mamies », etc. découvrent ou perfectionnent, ensemble, leur art du tricot, de la couture et de la broderie jusqu'à l'apprentissage du joli point de poste donnant des motifs en relief.

On s'entraide, on se parle, au-delà de la barrière de l'âge. Ici ce sont des ados blagueurs imaginant un doudou pour leurs camarades, là, une future maman réalisant une layette ou des fillettes imaginant une jolie pochette. « La plupart du temps, et j'insiste sur ce fait, nous réalisons des objets pour qu'ils soient donnés ou offerts », ajoute Marie-José, qui fournit la majeure partie des tissus et du matériel.

L'initiatrice des « aiguilles créatives » n'a pas appris la couture dans une école mais à la maison, grâce à une maman qui, bien que malvoyante, faisait des miracles de ses dix

doigts, une mère née en Espagne, abandonnée en France à l'âge de 8 ans et dont le souvenir brouille toujours les yeux de Marie-José, aujourd'hui retraitée. « Dès mes 5 ans, elle m'a transmis l'art de la couture, raconte-t-elle. Puis elle m'a appris à couper, coudre, fabriquer des vêtements par plaisir et aussi par nécessité. Nous habitons dans le nord de Paris, aujourd'hui la Seine-Saint-Denis. Ma famille était modeste mais maman avait de la richesse dans les mains. Son habileté était aussi une forme de revanche sur son handicap visuel. » En France, sa mère fut prénommée Marguerite... une petite fleur qui apparaît sur de nombreuses réalisations.

Le mercredi vers 17h sonne l'heure de l'atelier. Le Bleu met un espace et une grande table à disposition. « Ils sont formidables, sans eux, ce ne serait pas possible », sourit Marie-José. Le plus souvent les participants (ou les parents) ont prévenu de leur participation par mail, mais pas toujours. Il en faudrait plus pour déstabiliser cette femme qui a travaillé pour un grand organisme scientifique et dans l'organisation de congrès.

Grâce au retour du mercredi libre à l'école, la couturière s'attend à un nombre croissant de jeunes visiteurs rue Denfert-Rochereau. Elle présentera aussi les réalisations de ses « aiguilles » à l'hôtel de ville lors des portes ouvertes des ateliers d'artistes début octobre avec un accueil qui correspond à une expression qu'elle affectionne. « Que du bonheur ! ».

Christophe Driancourt

Reprise de l'atelier Les aiguilles créatives
le 3 octobre. Le mercredi de 17h à 19h au Bleu,
22, rue Denfert-Rochereau.
Contact : marie-jose.saint-jeannet@noos.fr



© DR

Rencontres sportives

PSG au Parc des Princes
Le 3 octobre c. Belgrade,
le 7/10 c. Lyon,
le 20/10 c. Amiens,
le 24/10 c. Naples,
le 3/11 c. Lille.

Stade-Français rugby à Jean-Bouin
Le 27 octobre c. Montpellier.



petits-fils
services aux grands-parents

Réseau national d'aide à domicile

**AIDE AUX REPAS
GARDE DE NUIT
AIDE À L'AUTONOMIE**



01 74 71 30 30

43 rue des Tilleuls - 92100 Boulogne-Billancourt

www.petits-fils.com

jusqu'à
80%
de DÉCHETS
D'EMBALLAGES
en moins

jusqu'à
30%
d'ÉCONOMIES

Dites stop au gâchis, stop aux poubelles qui débordent !

Epicorerie salée et sucrée, hygiène, entretien, produits pour chats et chiens : faites vos courses en quantité à la demande et sans emballage superflu grâce à plus de 750 produits majoritairement français.

Avec vos propres contenants, pour tous les produits alimentaires, ou en utilisant les sachets et divers bocaux mis à disposition gratuitement sur place, le vrac c'est si simple chez day by day !

day by day

Mon épicerie en vrac

32 rue de Solférino • 92100 Boulogne Billancourt

@ www.daybyday-shop.com [daybyday_vrac_boulogne92](https://www.instagram.com/daybyday_vrac_boulogne92)

Frédéric de day by day Boulogne Billancourt

LE CHOIX, LES PRIX BAS ET LA FRAÎCHEUR

JE TROUVE DE TOUT À 2 PAS DE CHEZ MOI DANS MON INTERMARCHÉ

Tous les **SAVOIR-FAIRE** de nos professionnels pour vous **GARANTIR QUALITÉ & FRAÎCHEUR AU MEILLEUR PRIX !**

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS 5 FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR, WWW.MANGERBOUGER.FR

ISSY-LES-MOULINEAUX

7 JOURS/7 DU LUNDI AU SAMEDI : 8H30-21H - LE DIMANCHE : 9H-13H

100 BD GALLIÉNI
Tél. : 01 41 33 07 80

COMMANDEZ SUR leDRIVE Intermarché
drive.intermarche.com
ET FAITES VOUS LIVRER

169 QUAI DE LA BATAILLE DE STALINGRAD TÉL. : 01 46 62 49 80

leDRIVE Intermarché
drive.intermarche.com
ACCÈS 8 CHEMIN DE BRETAGNE

1H30 GRATUITE*

Accès Rue des Peupliers

1H30 GRATUITE*

169 quai de la Bataille de Stalingrad

Parking Indigo 220 Ile St Germain PLACES

* Voir modalités en magasin.

Intermarché

TOUS UNIS CONTRE LA VIE CHÈRE

RÉGIEUX Publicité Région Parisienne ETB Auneau Cedex, RCS CHARTRES 301 161 170, S.A.S. au capital de 48 000€, Annonceur Btl Gallieni : S.A. SADA - Entreprise indépendante - RCS NANTERRE 692 031 727, Annonceur : 169 quai de la Bataille de Stalingrad : S.A.S. BEAUGROUHAM - Entreprise indépendante - RCS NANTERRE 797 627 973. Photos non contractuelles. Suggestions de présentation. Sous réserve d'erreurs typographiques. Préresse : Hémisphères & Cie 2017

L'ORGUE DE NOTRE-DAME DE BOULOGNE-BILLANCOURT FÊTE SES 10 ANS

2008.2018
L'ORGUE DE NOTRE-DAME DE BOULOGNE-BILLANCOURT CÉLÈBRE SES **10 ANS!**

SAMEDI 13 OCTOBRE 2018 À 16 HEURES
GRAND ORGUE ET CUIVRES EN FÊTE
AU GRAND ORGUE : PHILIPPE SAUVAGE
QUINETTE DE CUIVRES CAVAILLÉ-COLL de M.A. CHARPENTIER à S. JOPLIN

DIMANCHE 14 OCTOBRE 2018 À 16 HEURES
CONCERTI BAROQUES EN FÊTE
AU GRAND ORGUE : JULIETTE GRELLETY BOSVIEL
DIDIER SEUTIN
ENSEMBLE INSTRUMENTAL
SOUS LA DIRECTION DE SIMON PROUST
HAUTOIS SOLO : RÉGINALD LAFONT
Œuvres de J.S. BACH et A. MARCELLO

CONCERT ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION DES AMIS DES NOUVELLES ORGUES DE NOTRE-DAME DE BOULOGNE AVEC LE SOUTIEN DE LA FONDATION SAINTE-GENEVIÈVE, DE LA VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT ET DE L'ASSOCIATION NOTRE-DAME

Entrée gratuite, libre participation aux frais
2, rue de l'Église - Boulogne-Billancourt
Métro Boulogne - Jean-Jaures (ligne 10)
Bilh 260
orgues.ndbb@gmail.com

FONDATION Sainte-GENEVIÈVE
VILLE DE BOULOGNE-BILLANCOURT

Les Amis des Nouvelles Orgues de Notre-Dame de Boulogne-Billancourt invitent le public à célébrer les 10 ans de l'orgue. Pour l'occasion, deux concerts exceptionnels sont organisés samedi 13 et dimanche 14 octobre à 16h en partenariat avec la Ville, la Fondation Sainte-Geneviève et l'association Notre-Dame.

Samedi 13 octobre à 16h : Grand orgue et cuivres en fête.

Au grand orgue : Philippe Sauvage.
Quintette de cuivres Cavallé-Coll.

De Marc-Antoine Charpentier à Scott Joplin.

Dimanche 14 octobre à 16h : Concerti baroques en fête

Au grand orgue : Juliette Grellety Bosviel, Didier Seutin. Ensemble instrumental sous la direction de Simon Proust. Hautbois solo : Réginald Lafont.

Œuvres de Jean-Sébastien Bach à Alessandro Marcello.

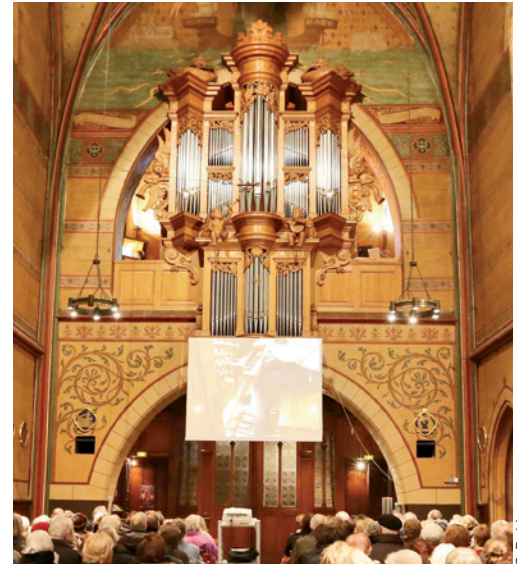
Église Notre-Dame, 2, rue de l'Église.

Informations au 06 86 80 87 73 ou

à orgues.ndbb@gmail.com

Entrée gratuite, libre participation aux frais.

À l'issue des concerts, visite d'une exposition autour de l'orgue à la salle du Parchamp.



© Bahi

POUR ADMIRER LES LIVRES D'ARTISTES... PRENEZ DES GANTS !

La médiathèque Landowski dispose d'un fonds exceptionnel de livres d'artistes : de véritables œuvres d'art, supports de création, au même titre qu'un tableau ou une sculpture. L'artiste choisit la forme du livre pour s'exprimer, ce qui lui permet d'associer l'image et l'écrit. La médiathèque propose de plonger dans l'univers de ces créateurs originaux, comme Motoko Tachikawa ou Michel Butor. Ces œuvres originales, uniques, sont fragiles et précieuses. C'est pourquoi on vous prêter des gants pour les feuilleter...

Rendez-vous au 3^e étage de la médiathèque Landowski.



© DR



© DR



© DR

© DR

UNE SAISON EXCEPTIONNELLE AU FORUM UNIVERSITAIRE

Le Forum universitaire de l'ouest parisien (FUDOP) poursuit ses cycles de conférences avec des intervenants de renom qui livreront leurs réflexions sur l'actualité et l'évolution du monde à l'amphithéâtre Landowski. Avec des conférences gratuites au Carré Belle-Feuille et trois nouvelles offres à destination des enfants et des familles, ce premier trimestre se place sous le signe de la nouveauté.

Amphithéâtre de l'espace Landowski

28, avenue André-Morizet.

Entrée à l'unité : 10 € pour les non-adhérents ; 7 € pour les adhérents.

Gratuit pour les étudiants et les moins de 20 ans. Pass six conférences, renouvelable en cours d'année : 50 €.

Pass toutes conférences : 295 € ; 200 € (habitant de GPSO) ; 85 € (tarif réduit).

Tél. : 01 55 18 52 05.

Programme complet sur fudop-reservation.com

Le mardi à 14h30

Mondialisation ou repli sur soi, le monde à l'heure de Trump

Dans deux conférences, l'ancien diplomate Philippe Moreau Defarges s'interrogera sur la tentation du repli que porte en elle toute expansion.

9 octobre : *La fin de l'Occident ?*

16 octobre : *Dix milliards d'humains sur une toute petite planète.*

Manger, se nourrir, cuisiner à travers les âges.

Du besoin primaire à l'acte social

Ce cycle reviendra sur les usages sociaux de la nourriture, du cannibalisme à l'alimentation de demain.

27 novembre : *La cuisine cannibale ?*, par Mondher Kilani.

4 décembre : *L'affirmation de Paris comme capitale gastronomique*, par Patrick Rambourg.

11 décembre : *La gourmandise du IV^e siècle à nos jours*, par Florent Quellier.

18 décembre : *Que mangerons-nous demain ?*, par Gilles Fumey.

Le mardi à 16h30

Les deux Corées face au reste du monde

La Corée du Nord est un état totalitaire désormais doté d'un arsenal nucléaire. Pourtant, ses dirigeants se disent partisans d'une « dénucléarisation » où se placent désormais les deux Corées sur la carte du monde ?

9 octobre : *Retour sur le XX^e siècle : histoire et économie*, par Juliette Morillot.

16 octobre : *Donald et Kim, après le choc des égos*, par Juliette Morillot.

6 novembre : *Vers un nouvel ordre asiatique ?*, par Pierre Rigoulot.

13 novembre : *La K-pop un soft power pour la Corée ?*, par Frédéric Martel.

Fascinante, envoûtante et méconnue :

trois pas en Amazonie

La plus grande forêt tropicale du monde a connu une diversité culturelle exceptionnelle et fut le foyer d'inventions essentielles à l'humanité. Ces trois conférences de Stéphen Rostain, directeur de recherche au CNRS, se pencheront sur les dernières découvertes.

4 décembre : *Amazonie : du mythe aux dernières découvertes.*

11 décembre : *L'agriculture précolombienne : un exemple d'harmonie entre l'homme et la nature.*

18 décembre : *L'art amérindien, une révolution du regard.*

Le jeudi à 14h30

Histoire de l'art, les codes secrets de la féminité

L'historien de l'art Serge Legat consacra cinq conférences au sujet féminin, à travers ses symboles et ses codes secrets dans l'art occidental.

8 novembre : *Au-delà du miroir.*

22 novembre : *Les avatars de la féminité : du ciel à la terre.*

29 novembre : *Les avatars de la féminité : de la terre à l'enfer.*

6 décembre : *Les femmes et le pouvoir.*

13 décembre : *Au cœur ou en marge du monde du travail et du spectacle.*

Et aussi des conférences gratuites

au Carré Belle-Feuille

Le mercredi de 10h à 11h30

Littérature, écrire en famille

Ces conférences gratuites, assurées par Jacqueline Maroy, agrégée en Lettres classiques, se pencheront sur les écrivains qui partagèrent avec un proche le même champ d'investigation. Premier rendez-vous le 21 novembre au Carré Club pour *Les fils écrasés* : Louis Racine et Claude Mauriac.

TROIS NOUVELLES OFFRES POUR LES FAMILLES

En partenariat avec la Ville, le cinéma Landowski et la Réunion des musées nationaux (RMN), le FUDOP propose une nouvelle offre à destination du jeune public et des familles. À vos agendas pour des week-ends instructifs et ludiques !

Le samedi de 15h30 à 16h30

Voyages au pays de l'art en famille

À partir de 7 ans, revivez, en famille, les siècles passés à travers des voyages au pays de l'art, déjà proposés au Grand Palais par la RMN, et pour la première fois à Boulogne-Billancourt.

24 novembre : *voyage en Grèce antique avec Ulysse.*

8 décembre : *voyage au Moyen-âge avec les chevaliers.*

Cinéma Landowski. Tarifs :

11 € (adulte) ; 9 € (enfant).

Trois cours au choix : 27 € (adulte) ; 22 € (enfant).

Le dimanche à 10h30

Voyages dans le 7^e art

En partant de l'histoire de la restitution du mouvement et de la projection, ce cycle de films



© Adobe stock

propose aux familles et aux enfants dès 5 ans d'explorer une partie de la richesse des origines du cinéma. Des ateliers pratiques seront proposés au cours des séances.

25 novembre : *Le cinéma des premiers temps.*

9 décembre : *Le burlesque et le son au cinéma.*

Cinéma Landowski. Tarifs : 7 € ;

4 € pour les moins de 12 ans.

Renseignements et inscriptions à jeunepublic.landowski@gmail.com

Le dimanche de 14h30 à 16h pour les 5-7 ans et de 16h30 à 18h pour

les 8-11 ans

Ateliers philo pour enfants

Les ateliers philo, animés par l'association Les petites lumières, partenaire de la chaire UNESCO de philosophie pour les enfants accompagneront de manière ludique les plus jeunes dans la découverte de la philosophie, en y associant une activité artistique. Les enfants seront maximum 15 par atelier.

7 octobre : *C'est quoi les monstres ?*

18 novembre : *Le bonheur... c'est quoi ?*

Espace Landowski. Tarif : 11 €.

Trois ateliers au choix : 27 €.

EXPOSITION DES LAURÉATS DU CONCOURS TALENTS BOULONNAIS

Nicolas Martin et Yves David sont les lauréats du concours Talents Boulonnais 2017, qui l'an dernier, s'adressait aux photographes et aux sculpteurs. Leurs œuvres sont à découvrir dans la nef de l'espace Landowski jusqu'au 21 octobre. Deux regards, deux parcours personnels riches qui nourrissent leur art, la même envie d'échanges avec le public de leur ville.



© Yves David

Yves David « Bestiaire »

« Le monde animal, riche de milliers d'espèces, toutes plus intéressantes les unes que les autres... » Yves David a fait de sa fascination pour les animaux sa principale source d'inspiration. Pour ce graphiste free-lance, diplômé de l'école Penninghen, la rencontre avec la matière s'est faite aux ateliers d'arts plastiques de la Ville dont il suit les cours depuis 2004. Il peaufine sa technique au fil des années, et son 1^{er} prix au concours Talents Boulonnais accompagne une implication de plus en plus importante dans son art. Sans toutefois altérer d'autres engagements, comme dans l'association boulonnaise bien connue La Vie par la voix, ou bien sur la Seine en pratiquant l'aviron à l'ACBB, autant d'occasions d'être vu et entendu dans la ville...

Yves David est donc un homme de partage et un quêteur d'émotions dont les sculptures animalières



© Yves David

sont le reflet : « Attraper un mouvement, capter un regard, les faire vivre dans la matière. » Il les montre tous puissants, émouvants, parfois mi-homme mi-bête. Ce sont des personnages saisis dans le mouvement, toujours avec force et parfois avec humour, comme ces deux singes s'interpellant, ou cet éléphant pressé, courant à la limite du déséquilibre. Sa passion pour la mythologie grecque se lit dans ses représen-

tations d'un minotaure ou d'un faune saisissants ; sa science du détail, l'envie de « rendre la vie » s'incarne dans un pelage d'ours qui invite à la caresse ou les écailles d'un inquiétant crocodile...

Avec 23 sculptures de toutes tailles, l'exposition propose un voyage entre réel et imaginaire, traduisant un regard plein d'intérêt et de tendresse pour nos cohabitants à deux ou quatre pattes.

Nicolas Martin « Archi »



© Nicolas Martin

« La photographie est arrivée dans ma vie le jour de mes 18 ans : mes amis s'étaient tous cotisés pour m'offrir un magnifique boîtier Fujica. À l'époque, la photographie ne m'intéressait pas du tout et j'ai remis l'appareil dans un placard. Trois ans plus tard, dans le cadre de mes études d'architecture, nous devons réaliser un

inventaire des ponts de Paris. Il a bien fallu que je sorte l'appareil de sa boîte... Depuis quarante ans, cette passion ne m'a jamais quitté. » Architecte et photographe, ou l'inverse, la passion de l'un servant l'autre, Nicolas parcourt le monde à la recherche d'angles, de lumières, de cadrages inédits de lieux rares et remarquables. Il a souvent affiché sa fascination pour l'eau, en particulier des piscines improbables, abandonnées ou juste rénovées. Depuis 2004, il contribue régulièrement à des revues de design ou de décoration, et a exposé ses clichés en France et à l'étranger. « Toutes les villes ont leurs secrets et je tente d'en révéler quelques-uns. » Son regard est à la fois chirurgical, poétique et graphique. Il apprivoise la lumière, arrête le temps et nous offre des instantanés surprenants. Toujours avec le vœu d'inviter son spectateur à voir différemment. À

découvrir dans le beau cadre de l'espace Landowski : des images d'architecte qui nous font aimer l'architecture et qui démontrent que nous ne voyons pas tous la même chose...

Ch. D.

Nef de l'Espace Landowski, jusqu'au 21 octobre.



© Nicolas Martin

AU CARRÉ BELLE-FEUILLE

DES VOIX QUI ENVOÛTENT, DES ACCORDS QUI VIBRENT

Ouvert sur le monde et toutes ses musiques, le Carré Belle-Feuille propose, cette saison, d'entendre des voix puissantes, des artistes charismatiques et des jeunes talents en pleine éclosion. Sélection coups de cœur.

Si la nouvelle saison du Carré Belle-Feuille propose une grande diversité de pièces de théâtre qui se joueront dans la grande salle mais aussi salle Bernard-Palissy, elle invite également à la musique et à la danse. L'ADN de la salle boulo-nnaise, c'est une programmation qui fait la part belle aux voix puissantes et colorées et aux artistes généreux. Et bien entendu, tradition oblige, au jazz.

Au Carré, vous entendrez Fatoumata Diawara, cette grande voix de l'Afrique porteuse d'espoir et d'un incroyable charisme scénique. Elle a enregistré avec Dee Dee Bridgewater, incarné la redoutable sorcière dans la comédie musicale *Kirikou*, accompagné Bobby Womack, côtoyé Herbie Hancock, participé à *Timbuktu*, film presque mythique, partagé une tournée avec le pianiste cubain Roberto Fonseca, illuminé en 2017 le projet *Lamomali*, orchestré par Matthieu Chedid, qui coproduit son dernier album, *Fenfo*.

Autre voix qui déménage, celle d'Isabelle Georges, qui fait revivre l'âge d'or de la comédie musicale avec un abattage communicatif plein d'humour. Si réentendre *My Fair Lady* ou *Chantons sous la pluie* en live vous dit, ne manquez pas cette pétillante femme-orchestre. À côté de ces deux stars confirmées, faites de la place à celle qui entre dans la cour des grands avec son album *Run Deep*. Deva Mahal, fille du légendaire bluesman Taj Mahal, rejoint le peloton des futures grandes que le Carré a révélé les saisons passées.

N'oublions pas les messieurs, Tim Dup à la voix rageuse, aux textes ciselés, déjà considéré, à 24 ans, comme l'héritier de Brel ou Ferré, bien trempé de pop. Pour les amateurs de couleurs et de performance, laissez-vous tenter par Raul Midón qui sert un melting pot de soul, jazz, folk, blues. Ou venez découvrir le



■ Raul Midón, mardi 9 avril.



■ Harold López-Nussa, vendredi 22 mars.

« petit frère » en musique du grand Roberto Fonseca, Harold López-Nussa. À seulement 34 ans, il assume avec panache sa place dans la lignée des grands pianistes cubains. Ici encore, la relève est là.

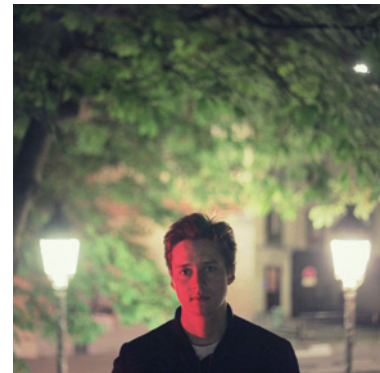
Enfin, on danse aussi au Carré, avec, entre autres, la troupe sud-africaine Via Kanana, spectacle-fusion entre la danse contemporaine et celle des townships, entre vitalité et message d'espoir. ■ **Ch. D.**



■ Fatoumata Diawara, mercredi 30 janvier.



■ Via Kanana, mardi 11 décembre.



■ Tim Dup, mardi 6 novembre.



■ Deva Mahal, vendredi 15 mars.



Pierre Bertrand et Caja Negra, *Le Voyage impossible*

Création en avant-première de la sortie de l'album *Le Saxophoniste*, lauréat des victoires du jazz 2017, propose une relecture de la *Far East Suite* de Duke Ellington et Billy Strayhorn. Accompagné de musiciens venus du jazz et du flamenco, il y intègre des morceaux aux accents méditerranéens pour un concert à l'énergie séduisante. Le concert sera précédé mercredi 17 octobre par une conférence musicale avec Pierre Bertrand et Claude Carrière, président de l'académie Duke, une des plus grandes signatures de l'univers jazz. **Conférence mercredi 17 octobre, 18h30 (entrée libre.) Concert jeudi 18 octobre, 20h30.**

PLUMES BOULONNAISES

Première sélection de livres écrits par des auteurs boulonnais. D'autres ouvrages seront chroniqués dans *BBI* de novembre.

Complot

De Nicolas Beuglet



Un archipel isolé au nord de la Norvège, battu par les vents. Et, au bord de la falaise, le corps nu et martyrisé d'une femme. Les blessures qui déchirent sa chair semblent être autant de symboles mystérieux. Quand l'inspectrice Sarah Geringèn, escortée par les forces spéciales, apprend l'identité de la victime, c'est le choc. Le cadavre est celui de

la Première ministre. De la Norvège à la vieille cité de Byblos, et jusqu'au cœur même du Vatican, c'est l'odeur d'un complot implacable qui accompagne chacun de ses pas. Et dans cette lutte à mort, Sarah va devoir faire face à ses peurs les plus profondes. À ses vérités les plus enfouies...

XO Éditions, 496 p., 19,90€.

Le Roi du monde

De Patrick Hutin



Un beau jour, Hugo rompt les amarres et trouve refuge en Corse. Il poursuit une quête folle, démesurée, dans laquelle il va entraîner tout son monde, femme, enfants, amis, et un village entier. Une île qui sert d'écrin aux rêves les plus fous. Une bande de joyeux drilles qui décident d'accompagner leur « roi » dans ses délires. La Corse, en

beauté. Ancien journaliste devenu écrivain, Patrick Hutin a publié six romans dont *Les Jurés de l'ombre*, adapté à la télévision.

Éditions Marignana, 230 p., 20€.

Affaires étranges

De Joslan F. Keller



Des ingénieurs brésiliens retrouvés morts sur une colline avec des masques de plomb sur le visage, un pilote d'avion qui a peut-être entr'aperçu le futur, de mystérieux souterrains sous la ville de Lyon, etc. Le Boulonnais Joslan F. Keller, spécialiste de l'étrange et du paranormal, conte 16 histoires aussi saisissantes qu'authentiques. Certaines ont une explication, d'autres pas. Deux tomes de ses *Dossiers inexplicables* sont par ailleurs déjà parus chez la même maison d'édition en 2014 et 2015.

Éditions Scrineo, 299 p. 19€.

Le Procès de Madame Bassarabo

De Michel Leroy



Qui a tué Georges Bassarabo ? En août 1920, la police a découvert son cadavre dans une malle expédiée par le train. Sa femme est arrêtée. Née Louise Grouès, tante de l'abbé Pierre, elle demeura avant la Grande Guerre à Boulogne-sur-Seine, face au Parchamp. Militante féministe et écrivaine sous le nom d'Héra

Mirtel, elle fit appel aux sœurs de Saint-Joseph pour créer une école à Mexico. Son procès et celui de sa fille, riche en coups de théâtre, fut suivi passionnément par l'opinion, sans dissiper toutes les zones d'ombre. Dans son enquête appuyée sur des recherches inédites, Michel Leroy tente de dénouer les fils de cette ténébreuse affaire.

Éditions L'Harmattan, 370 p., 29€.

Et si tout (n')était (pas) écrit ?

De Muriel Siron



Astrologue et numérologue, Muriel Siron a exercé sur différentes radios dont Europe 1. Au fil du temps elle s'est formée à différentes méthodes, telles que la numérologie, la PNL, la reprogrammation d'ADN... À travers son parcours atypique enrichi de brèves de consultation et de témoignages émouvants, elle

rappelle que si tant est que la moitié du livre de notre vie soit déjà écrite à la naissance, il nous reste bien des pages à noircir de nos plus lumineuses intentions.

Éditions Exergue, 276 p., 18€.

L'étrange et drolatique voyage de ma mère en Amnésie

De Michel Mompontet



Lorsque Michel comprend que sa mère Geneviève perd la tête, il décide de se faire le greffier de sa mémoire en fuite. Ce livre est la chronique pleine d'humour de l'année passée à tenter de colmater les brèches. L'amour réussirait-il là où la médecine échoue ? Au seuil de l'oubli total, mère et fils tissent un lien éternel. Michel Mompontet est journaliste de télévision, musicien et vidéaste. Il est le créateur des émissions *Mon œil* et *Carnets d'utopie*.

Éditions JC Lattès, 445 p., 20,90€.

Au pays des barbares

De Fabrice David



Bienvenue dans les Ardennes. Awoise-Gelle est une petite ville ennuyeuse où vit Moïse, qui ne pense que foot. Alors quand son club frise la relégation, il décide d'agir. Mais rien ne se passe comme prévu. À plusieurs centaines de kilomètres de là vivent ensemble deux femmes aux natures opposées, dont l'une cache un lourd secret... Avec

ce second roman noir « de chez noir », le journaliste de TF1 Fabrice David, qui officie notamment à *Téléfoot*, qui a tant voyagé parmi les matches et les supporters, confirme son sens de l'ambiance.

Éditions Plon collection Sang Neuf, 262 p., 18€.

La saga des marquises

De Marie-Pierre Farkas et Muriel Bloch



1862. La jeune Éléonore a une oreille exceptionnelle et son père devient fou de rage lorsqu'il découvre qu'elle joue de la musique en cachette. Il l'envoie alors travailler à Paris chez un oncle et une tante dans une blanchisserie! Peine perdue, l'ado passionnée préfère se faire embaucher dans les ateliers de fabrication

d'Adolphe Sax... et va découvrir la vie trépidante et artistique parisienne. La réédition de ce roman aux personnages féminins emblématiques est une autre façon de découvrir l'univers du jazz, cher au cœur des auteures et de la journaliste Marie-Pierre Farkas, en particulier, tombée dès son plus jeune âge dans la marmite du swing.

Hélium Éditions, 288 p., 16€.

À partir de 11 ans.

MEMO

Salon du livre du vendredi 30 novembre au dimanche 2 décembre !

Amis des livres et de la BD, à vos agendas ! Le salon du livre de Boulogne-Billancourt se tiendra du vendredi 30 novembre au dimanche 2 décembre à l'espace Landowski. Dossier complet dans *BBI* de novembre. Sans oublier la traditionnelle *Gazette du Salon* qui sera distribuée en ville quelques jours avant la manifestation.

SPORTS

CALENDRIER ÉQUIPES BOULONNAISES

LES RENCONTRES SPORTIVES 2018-2019 D'UN COUP D'ŒIL !

Tout au long de la saison, vous êtes invités à venir encourager les équipes fanions de nos clubs boulonnais évoluant à domicile. Idéal pour apercevoir du sport de haut niveau et du spectacle !



ACBB football – Messieurs – National 2

À 18h30 au Stade Le Gallo, 28, rue de Sèvres.

Samedi 6 octobre	c. Vannes
Samedi 3 novembre	c. AS Furiani-Agliani
Samedi 24 novembre	c. Nantes B.
Samedi 15 décembre	c. C' Chartres
Samedi 22 décembre	c. Réserve du Havre
Samedi 19 janvier	c. AS Vitré
Samedi 16 février	c. FC Mantois
Samedi 9 mars	c. Granville
Samedi 23 mars	c. Bastia-Borgo
Samedi 13 avril	c. Réserve de Lorient
Samedi 4 mai	c. Réserve du PSG
Samedi 25 mai	c. CMS Oissel



ACBB Badminton – équipe mixte – Nationale 1

À 16h au gymnase de la Biodiversité, rue Marcel-Bontemps. Entrée libre.

Samedi 10 novembre	c. Cholet
Samedi 15 décembre	c. Guichen
Samedi 26 janvier	c. Tours
Samedi 16 mars	c. Créteil



ACBB Handball - Messieurs - Nationale 1

À 18h30 au gymnase Paul-Souriau, 30, rue de Seine. Entrée libre.

Samedi 6 octobre	c. Sarrebourg Moselle Sud
Samedi 20 octobre	c. Elite Val D'oïse
Samedi 3 novembre	c. Belfort AUHB
Samedi 24 novembre	c. Grand Besançon Doubs
Samedi 19 janvier	c. Chambéry Savoie HB
Samedi 2 février	c. Épinal HB



ACBB Handball - Dames - Nationale 3

À 20h30 au gymnase Paul-Souriau. Entrée libre.

Samedi 13 octobre	c. Serris Val d'Europe
Samedi 10 novembre	c. Paris HB
Samedi 12 janvier	c. CS Monterelais
Samedi 19 janvier	c. Val d'Orge
Samedi 2 février	c. Blanc Mesnil Sport
Samedi 16 février	c. CSA Kremlin Bicêtre



ACBB Rugby – Messieurs - Fédérale 3

À 15h au stade Le Gallo, rue de Sèvres. Entrée libre.

Dimanche 14 octobre	c. Massif Central
---------------------	-------------------

Dimanche 28 octobre	c. Pithiviers.
Dimanche 11 novembre	c. Rueil Malmaison
Dimanche 25 novembre	c. Auxerre
Dimanche 13 janvier	c. Clamart
Dimanche 27 janvier	c. Bobigny
Dimanche 17 février	c. Viry Chatillon
Dimanche 24 mars	c. Sucy en Brie
Dimanche 21 avril	c. Gretz Tournan Ozoir



ACBB Tennis de table – Messieurs - Pro B

Au gymnase Bartholdi : 30, rue de l'Ancienne-Mairie. Entrée libre.

Vendredi 5 octobre	c. Roanne
Mardi 20 novembre	c. Metz
Mardi 11 décembre	c. Issy-les-Moulineaux
Vendredi 21 décembre	c. Argentan
Mardi 29 janvier	c. Tours
Vendredi 15 février	c. Thorigné-Fouillard
Mardi 12 mars	c. Nantes
Mardi 9 avril	c. Caen
Mardi 14 mai	c. Miramas



Val de Seine Basket – Messieurs - Nationale 3

À 20h au gymnase des Postillons à Sèvres. Entrée libre.

Samedi 13 octobre	c. Levallois
Samedi 3 novembre	c. Bezons
Samedi 10 novembre	c. Alfortville
Samedi 1 ^{er} décembre	c. Bruay Labuissière
Samedi 15 décembre	c. Sceaux
Samedi 12 janvier	c. Amiens SC
Samedi 2 février	c. Malakoff
Samedi 23 février	c. Cœur de Flandres
Samedi 23 mars	c. Beuvrages
Samedi 6 avril	c. Wasquehal



ACBB Basket – Dames – Pré-régional

À 15h30 au gymnase Paul-Bert, 35, rue Paul Bert.

Dimanche 14 octobre	c. Asnières
Dimanche 18 novembre	c. Esp. Bourg la Reine
Dimanche 2 décembre	c. Abeille Rueil
Dimanche 16 décembre	c. Montrouge
Dimanche 20 janvier	c. Clamart
Dimanche 3 février	c. Issy Basket Club
Dimanche 17 février	c. Puteaux
Dimanche 24 mars	c. Courbevoie
Dimanche 7 avril	c. Mont Valérien Rueil
Dimanche 12 mai	c. CSO Colombes 2



ACBB Basket – Messieurs – Pré national

À 20h30 au gymnase Paul-Bert.

Samedi 20 octobre	c. Sartrouville
-------------------	-----------------

Samedi 24 novembre	c. Asnières
Samedi 1 ^{er} décembre	c. Est Val d'Oise
Samedi 8 décembre	c. Aubervilliers Avenir
Samedi 15 décembre	c. Viry-Châtillon
Samedi 12 janvier	c. US Palaiseau
Samedi 26 janvier	c. Seine Ouest Basket



ACBB Volley-ball – Dames- Nationale 2

Au gymnase Couchot, 2, rue Couchot.

Dim. 20 octobre	14h	c. USM Malakoff
Dim. 18 novembre	14h	c. Évreux 2 CFC
Dim. 2 décembre	14h	c. Quimper 2 CFC
Samedi 12 janvier	19h30	c. C.P.B. Rennes 35
Samedi 19 janvier	19h30	c. Rennes Étudiants
Dimanche 3 février	15h	c. ASPTT de Caen
Samedi 16 février	18h30	c. Marcq-en-Barœul 2
Samedi 2 mars	18h30	c. Cysoing.
Samedi 23 mars	18h30	c. Touquet A.C.
Samedi 13 avril	19h30	c. Chaville-Sèvres



ACBB volley-ball Messieurs Nationale 2

Au gymnase Couchot.

Samedi 6 octobre	20h30	c. AS Chantepie.
Samedi 27 octobre	20h30	c. Brive Correze
Samedi 17 novembre	20h30	c. Asnières
Samedi 1 ^{er} décembre	20h30	c. St Nazaire 2
Samedi 15 décembre	20h30	c. Vésinet SSG
Samedi 26 janvier	20h30	c. ASB Reze 2
Dimanche 17 février	14h	c. Cesson St-Brieuc
Dimanche 3 mars	14h	c. CJF Fleury
Dimanche 24 mars	14h	c. Tours 2 CFC
Dimanche 28 avril	14h	c. Pexinois Niort



ACBB Hockey-sur-glace – Messieurs – Division 3

À 18h30 à la patinoire.

Samedi 6 octobre	c. Luxembourg
Samedi 13 octobre	c. Champigny
Samedi 10 novembre	c. Épinal
Samedi 17 novembre	c. Dammarie
Samedi 15 décembre	c. Dijon
Samedi 12 janvier	c. Fontenay
Samedi 26 janvier	c. Reims



TCBB – équipe féminine – première division

À 13h au stade Le Gallo. Entrée quai Le Gallo.

Dimanche 11 novembre	c. Stade Clermontois.
Mercredi 21 novembre	c. Thionville Mozelle



TCBB – équipe masculine – première division

Mercredi 14 novembre	c. Eaubonne.
Samedi 17 novembre	c. TC Strasbourg
Samedi 24 novembre	c. US Colomiers

SEMI-MARATHON DU 18 NOVEMBRE

DERNIÈRE LIGNE DROITE AVANT LE TOP DÉPART !

Le semi-marathon Christian-Granger de Boulogne-Billancourt se déroulera dimanche 18 novembre. L'an dernier, 9 000 coureurs avaient pris le départ de ce bel événement, dont 1 200 Boulonnais.



Après avoir passé une bonne rentrée, c'est l'heure de rechausser les baskets et de se préparer pour le semi-marathon de Boulogne-Billancourt ! Si vous n'êtes pas encore inscrit, il est encore temps de réserver votre dossard avant le 31 octobre prochain. Parcourir 21,1 km est un défi sportif à la fois fascinant et impressionnant. Y participer est toujours un moment fort. En 2017, 7 444 participants avaient franchi la ligne d'arrivée avec la satisfaction de l'effort accompli. Car les raisons sont nombreuses pour s'inscrire au semi-marathon Christian-Granger : vaincre ses a priori sur la distance et ne plus jamais dire « le semi-marathon, ce n'est pas pour moi ! », se lancer un défi, repousser ses limites et être fier de pouvoir dire « je l'ai fait ». C'est aussi une belle occasion de penser aux autres en courant pour une cause et de donner du sens à son défi avec un dossard solidaire pour une association caritative.

BIEN SE PRÉPARER

Pour les coureurs déjà inscrits, préparez-vous avec l'équipe Xrun lors des entraînements collectifs.

Ces passionnés de course à pied seront à vos côtés pour vous conseiller et optimiser votre performance le 18 novembre prochain. C'est aussi l'opportunité pour vous de rencontrer et de discuter avec vos futurs meneurs d'allure. Les entraînements ont lieu au gymnase rue de Paris, 14, rue de Paris, les samedis 13 octobre de 9h30 à 11h30 (séance Pantel, pour varier les allures et casser la monotonie des séances classiques), 27 octobre de 9h30 à 11h30 (séance à allure spécifique, pour être prêt le jour J) et 17 novembre pour un footing léger la veille de la course.

Inscriptions en ligne sur semi-marathonbb.fr.

OÙ RETIRER LES DOSSARDS ?

Les dossards seront à retirer, sur présentation d'une pièce d'identité, vendredi 16 novembre de 13h à 20h et samedi 17 novembre de 10h à 18h au gymnase Biodiversité (44, rue Marcel-Bontemps). Aucun dossard ne sera distribué dimanche 18 novembre, jour de la course.

PRATIQUE

Cette année, le tracé sera légèrement modifié par rapport aux années précédentes avec une incursion au cœur du quartier du Trapèze. Les riverains sont donc appelés à prendre leurs précautions pour leurs déplacements. Sur certaines parties du parcours (avenue André-Morizet, place Marcel-Sembat, boulevard de la République, les quais, cours de l'île Seguin), le stationnement sera décrété gênant et la circulation interdite dès la nuit du 17 au 18 novembre.



- DÉPART / ARRIVÉE
- VILLAGE
- ESPACE SOINS COUREURS
- RAVITAILLEMENT
- POINT DE CHRONOMÉTRAGE
- TRACÉ DE LA COURSE

HENRI YAHIEL

CHAMPION DU MONDE DE TENNIS DE TABLE À 85 ANS !

Licencié à l'ACBB, Henri Yahiel vient de fêter son 86^e anniversaire le 30 septembre 2018. Personnage hors norme, il a décroché fin juin une médaille d'or en double et une médaille de bronze en simple aux championnats du monde vétérans de Las Vegas dans sa catégorie d'âge.



© Arnaud Olszak

■ Autour du cou, les médailles d'or et de bronze remportées aux États-Unis.

Son palmarès, de bronze, d'argent, ou d'or, en ferait pâlir d'envie plus d'un. Des championnats de France (7 titres), aux championnats d'Europe (1 titre) à Prague, sans oublier les mondiaux, le pongiste aujourd'hui octogénaire a rapporté 41 médailles, (en simple, double et double mixte), toutes en catégorie vétérans*.

Ado, après avoir découvert le tennis de table dans un café, à Villepinte, le jeune gaucher, doué, est bien vite repéré par des clubs de renom. Mais la vie passe par-là : deux ans de service militaire en Allemagne, rappelé six mois en Algérie, et un parcours professionnel trépidant au sein de l'Office commercial pharmaceutique. Entré

© Arnaud Olszak

au bas de la pyramide, il finira sa carrière DRH de plusieurs milliers de salariés. « J'ai commencé à reprendre le tennis de table en 1971. J'avais 39 ans, sourit Henri Yahiel. Ce sport est un délassément idéal quand on mène une vie intense. » Tout de même, à 45 ans, il devient champion du Val-d'Oise !

Installé depuis quelques années dans une résidence à Sèvres avec son épouse aujourd'hui disparue, proche de Michèle et Jean-Pierre Béguin, il s'est naturellement inscrit à Boulogne-Billancourt. Longiligne, élancé, on le voit s'entraîner le mardi ou le dimanche matin avec les « loisirs ». « Je peux dire que je vieillis correctement, s'amuse le champion. Je croise les jeunes, on se tutoie, c'est bon pour le moral. On se voit moins vieillir. Forcément, avec le temps, on perd un peu en réflexe ou en mobilité mais c'est tellement agréable de s'entraîner dans cette belle salle à Boulogne-Billancourt... »

À la retraite depuis 1993, Henri Yahiel n'a pas de potion magique ni secret de longévité sinon une alimentation saine et un goût certain pour la marche : « Avec mon épouse, pendant des années, nous avons crapahuté un peu partout. Cet été, au retour de Vegas, je me trouvais un peu empâté, j'ai beaucoup marché dans les parcs et bois des alentours, une bonne douzaine de kilomètres par jour. Tout au long de la vie, j'ai eu la chance d'être un mauvais client pour les médecins même si, bien sûr, je fais attention. » De Las Vegas (les pongistes financent voyage et participation mais Henri a reçu une petite prime aux résultats !), outre les médailles, il a rapporté encore une fois de beaux souvenirs. Il rit. « Au fil des années, avec les autres concurrents, on commence à se connaître, même si nous sommes de moins en moins nombreux... »

L'esprit de compétition, a fortiori à plus de 85 ans, reste aussi une source réelle de motivation. Henri a déjà coché les dates des prochains championnats des Hauts-de-Seine, d'Île-de-France et de France. Les championnats d'Europe se dérouleront à Budapest en 2019 et les Mondiaux en 2020, à Bordeaux, pour la première fois en France. « Mais là, comprenez-vous,

“ Je peux dire que je vieillis correctement. (...) Forcément, avec le temps, on perd un peu en réflexe ou en mobilité mais c'est tellement agréable de s'entraîner dans cette belle salle à Boulogne-Billancourt... ”



© Arnaud Olszak

ce sera moins facile si je me retrouve face à des petits jeunes de 85 ans... » Alors... le sportif vise plutôt les mondiaux suivants, qui se dérouleront au Japon, ses 90 ans révolus !

Homme au regard pétillant, Henri Yahiel, heureux de pratiquer son sport, n'est pas moins fier de sa famille, et de son fils, Michel, énarque, 61 ans, qui fut conseiller social du président de la République François Hollande. Ses yeux brillent encore plus lorsqu'il évoque ses trois petits-enfants et ses deux arrières petits-enfants, dont l'un est un nouveau-né. Comme il se doit, l'interview terminée, le sportif repart de Boulogne-Billancourt d'un pas alerte, via le métro puis le bus, en attendant avec impatience... son prochain entraînement rue du Vieux-Pont-de-Sèvres. ■

Christophe Driancourt

* La catégorie vétérans (120 licenciés à l'ACBB) commence à 40 ans puis évolue par tranche d'âge. Dans la catégorie dite Vétérans 5, soit plus de 80 ans, la France compte environ 1 000 licenciés.

■ Après l'entraînement du mardi, avec les dynamiques vétérans « historiques » de l'ACBB.



© DR

VINS ET DÉCOUVERTES

L'ŒNOLOGIE, C'EST TOUT UN ART !

Depuis plus de vingt ans, l'association Vins et Découvertes propose des séances mensuelles de dégustation de vins – avec modération – à la maison Walewska. Ce club, parmi les plus cotés de la région parisienne, a remporté fin juin la 4^e édition du Challenge international des Clubs Œnophiles. L'humeur y est joyeuse, les activités nombreuses et les rencontres fructueuses.

Ils ont soif de connaissances. Chaque mois, amateurs et passionnés se réunissent rue de Montmorency pour étudier avec application et bonne humeur de grands classiques et de nouvelles appellations. Fondée en avril 1996 par le Boulonnais Gérard Benady, gérant de la librairie Périple 2, l'association Vins et Découvertes dispense des connaissances théoriques et pratiques sur les techniques d'élaboration et de dégustation des vins. « *Au début, se souvient Gérard Benady, nous étions une dizaine au fond du local Peugeot, route de la Reine. Aujourd'hui nous comptons plus de 160 adhérents et nous avons quitté les odeurs d'essence pour la maison Walewska.* »

Rassemblés autour d'une table et de six bouteilles choisies avec soin par les quatre mousquetaires du bureau – Gérard Benady, Dominique Orecchioni, Didier Moreau et Arnaud Saiag –, les amateurs entraînent leur palais pour apprécier toutes les qualités du vin, reconnaître ses caractéristiques organoleptiques et éventuellement détecter ses défauts. « *Nous avons été précurseurs à plusieurs niveaux, affirme Gérard. Nous nous sommes tournés très tôt vers la biodynamie et les circuits courts. Certains vins que nous avons fait découvrir au club sont devenus célèbres par la suite.* »

Régions viticoles françaises, comparaisons d'un même cépage de régions différentes, de pays différents, de producteurs différents... à

chaque séance son thème. Œnologues, journalistes, maîtres de chais et vigneron réputés se succèdent au fil des mois pour présenter les blancs de Bourgogne, les grands crus de la rive gauche, les liquoreux ou encore les grands vins de Provence. Certains soirs, les assiettes se joignent aux verres afin de marier au mieux les plats d'un repas avec une sélection de crus français ou étrangers. « *Pour ces accords mets et vins, le club se fournit essentiellement auprès d'artisans boulonnais* », précise Gérard, qui cite volontiers la fromagerie Escudier, les jambons et le saumon du comptoir ibérique Bellota-Bellota et le traiteur italien Luigi e Figli. En parallèle des séances de dégustation, des rencontres avec des vigneron, des animations variées et des voyages sont organisés chaque saison. « *L'an dernier, un séjour dans le Piémont nous a permis de visiter l'une des plus belles caves d'Italie.* » Tous les membres sont également invités à participer en tant que jury au concours général agricole qui se tient chaque année à Paris fin février.

Ces rendez-vous conviviaux apportent un éclairage sur les goûts personnels de chaque participant. L'amateur devient peu à peu en mesure de constituer et de gérer seul sa propre cave. « *Notre philosophie repose avant tout sur le partage et la transmission des connaissances. Débutants ou confirmés, l'important reste l'échange* », conclut Gérard Benady. Un club où l'on se sent décidément comme « chai » soi. ■ **Julie Fagard**

Séances de 20h à 22h15 à la maison Marie Walewska – 7, rue de Montmorency. Trois groupes au choix : 9 séances le mercredi, 6 séances le mercredi ou 6 séances le jeudi. Première séance le 10 octobre. Contact : 06 83 35 71 01 ou gerard.benady@vinsetdecouvertes.com Plus d'informations sur vinsetdecouvertes.com

■ Samedi 30 juin à Châteauneuf-du-Pape, le club boulonnais célébrait sa victoire au 4^e Challenge international des Clubs Œnophiles.

Café d'accueil et conférence avec les AVF

L'Accueil des villes françaises (AVF) de Boulogne-Billancourt vous invite à son café d'accueil jeudi 4 octobre à 10h, et à la conférence de JM Pujo, *Un autre regard sur l'Hermione*, jeudi 11 octobre à 10h.

Maison des associations (salle 406) 60, rue de la Bellefeuille. Gratuit.

Plus d'informations sur avf.asso.fr/fr/boulogne-billancourt

Cours de langues avec l'Association philotechnique

Les vacances sont terminées mais vous rêvez de voyages ? Vous avez un besoin professionnel de perfectionner votre anglais ou votre espagnol ? L'Association philotechnique de Boulogne-Billancourt propose des cours de langues tous niveaux : anglais, espagnol, italien, allemand, chinois, japonais, russe... Ainsi que des cours d'alphabétisation, de français (langue étrangère et remise à niveau). Les cours, dispensés par des professeurs diplômés et expérimentés, ont débuté le 1^{er} octobre, il reste encore quelques places.

30, rue de l'Ancienne-Mairie.

Tarifs : entre 3 € et 8 € de l'heure.

Contact : 01 48 25 44 02 ou

contact@philotechniqueboulogne.com

Plus d'informations sur philotechniqueboulogne.com

Apprendre à dessiner ou cuisiner avec les Ateliers de...

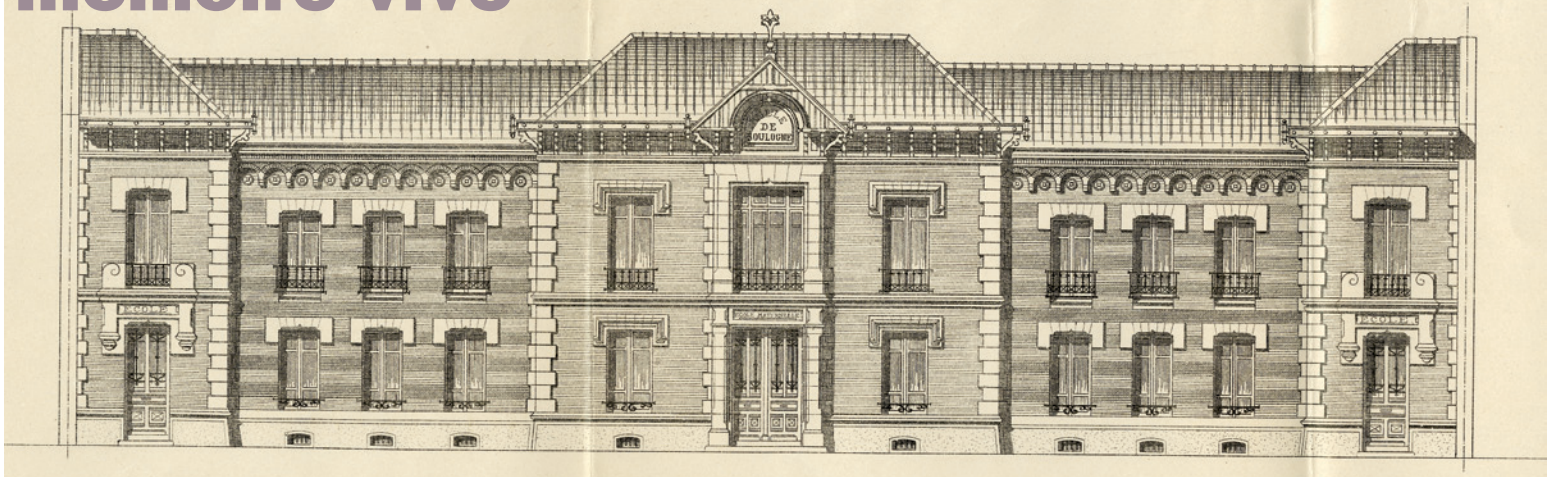
L'Association Les Ateliers de... propose à Boulogne-Billancourt des ateliers de bandes dessinées, de dessin et d'arts plastiques pour les enfants et les adolescents, des ateliers de préparation aux concours des écoles d'arts pour les lycéens souhaitant intégrer les grandes écoles, et des ateliers de dessin et d'arts plastiques pour les adultes (thème cette année : le corps en mouvement avec modèles vivants au 3^e trimestre). Des ateliers de cuisine pour enfants sont également au programme.

Informations et inscriptions

au 06 10 35 46 93 (dessins/BD)

ou au 06 84 84 21 04 (cuisine).

mémoire vive



LA CONSTRUCTION DE L'ÉCOLE DE BILLANCOURT (1910-1920)

À partir de la loi Jules Ferry sur l'enseignement primaire obligatoire, et pour respecter les instructions ministérielles sur les effectifs des classes, avec une population boulonnaise qui ne cesse d'augmenter (32 569 habitants en 1891 et 68 000 en 1921), plusieurs groupes scolaires sont construits à partir de 1881 : rue de Clamart en 1881, de l'Ancienne-Mairie en 1886, Thiers en 1898, Lazare-Hoche en 1904 et enfin de Billancourt.

La vague de construction des écoles de type Jules Ferry s'achève dans notre ville avec celle du groupe scolaire de la rue de Billancourt, qui est décidée en 1910 mais connaît de grandes difficultés de réalisation liées à la guerre de 1914-1918. Les Archives municipales conservent de nombreux documents qui relatent toute l'histoire de sa construction (dossiers classés sous les cotes 4 M 47 à 52, nombreux plans...).

C'est lors du conseil municipal du 23 janvier 1910 qu'est prise la décision d'acquérir deux terrains situés aux 170 à 174 rue de Billancourt pour « construire un nouveau groupe scolaire complet comprenant école maternelle et écoles primaires de filles et de garçons, pour décharger les groupes de la rue de la Mairie, rue de Clamart et rue du Vieux-Pont-de-Sèvres, et pour permettre s'il y a lieu la suppression de l'école maternelle située route de Versailles dans des bâtiments insalubres par suite de la vétusté de la construction et sa mauvaise distribution... ». Le 29 mai de la même année une nouvelle délibération est votée pour l'achat d'un terrain attenant d'une superficie de 420 m² afin d'élargir la façade sur la rue de Billancourt.

Une fois réglé le choix de l'emplacement de l'école, restait à désigner l'architecte en mesure d'établir le projet. La décision est prise, lors du conseil municipal du 29 juillet 1911, de confier la construction à l'architecte voyer communal plutôt que d'organiser un concours: Monsieur Chocarne, rapporteur, en explique la raison de

la manière suivante: « Y a-t-il un intérêt quelconque pour la ville de faire un concours pour la construction d'un groupe scolaire? Oui, si vous voulez édifier une œuvre d'art et faire de votre groupe un objet de luxe et de décoration. Est-ce bien le cas? Votre commission répond franchement non. Elle croit au contraire qu'il faut faire aussi simple que possible, ne devant chercher dans ce groupe qu'à donner un maximum d'air et de lumière avec un minimum de luxe. Plus on fait simple dans ce genre de construction, mieux cela vaut, surtout au point de vue de l'hygiène des enfants ».

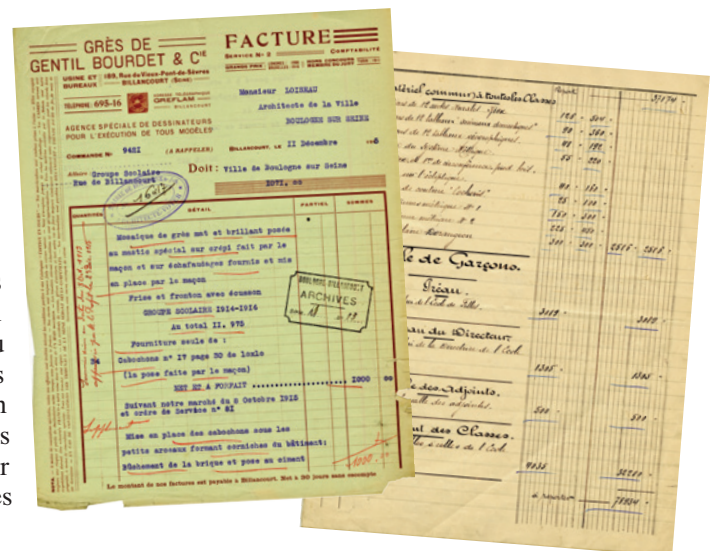
Ferdinand Georges Gabriel Loiseau, né le 5 août 1866 à Concarneau (Finistère), architecte de la ville entré en fonction le 1^{er} décembre 1897, se voit donc confier l'élaboration du projet ainsi que la direction et la surveillance générale des travaux. Il réalise une première série de plans et de coupes en 1911 puis, après approbation du conseil municipal, une seconde série en 1913. Les travaux de construction de l'édifice en meulière, brique et pierre débutent en avril 1914 mais sont rapidement interrompus par la guerre dès le mois d'octobre. Ils reprennent cependant en juillet 1915, ce qui donne le temps aux céramistes boulonnais Alphonse Gentil et Eugène Bourdet d'apposer leur mosaïque sur la façade de la rue de Billancourt. Mais le chantier cesse à nouveau de 1916 à août 1919. Enfin, après dix ans de travaux dans un contexte difficile, le nouveau groupe scolaire peut ouvrir ses portes en octobre 1920. Son succès est tel que, dès le mois de décembre, il faut envisager d'ouvrir davantage de classes

et de recruter de nouveaux enseignants. Depuis sa mise en service il a accueilli plusieurs générations d'enfants boulonnais et connu plusieurs campagnes de travaux, d'abord en raison des dommages subis lors des bombardements, puis chaque fois pour accompagner l'évolution de l'enseignement.

La rénovation qui vient de s'achever a une fois encore permis d'adapter les bâtiments aux nouveaux besoins pédagogiques tout en veillant à conserver la belle façade d'origine, d'un grand intérêt patrimonial. Ainsi sont visiblement rappelées les origines de cette école caractéristique de la III^e République et son adaptation architecturale au quartier industriel et populaire dans lequel elle était implantée. Ici, la brique polychrome régnait en maître pour des raisons d'économie et les architectes faisaient preuve d'inventivité pour animer les murs, en alternant les couleurs des briques (rouge, beige, jaune) et en utilisant la polychromie des céramiques ou la clarté de la pierre dans les chaînages d'angle ou les ouvertures.

Françoise Bédoussac

Plus on fait simple dans ce genre de construction, mieux cela vaut, surtout au point de vue de l'hygiène des enfants.



NAISSANCES

Lina Chaussidière, Alma Clot, Chadène Dali Abi, Angélie Lal Babilliot, Alexandre Vaissié, Camille Koblan-Huberson, Céline Lohier Atlan, Lou Bazin, Paul-Emile Delpech Guérin, Capucine Frémont, Léon Picard, Ny Plais, Zoé Retière, Sasha Altman, Clarence Berger, Nolan Dahan, Jules Ichard, Iris Marimpouy, Victoria Pochez, Arthur Porzier, Martin Selman, Serge Bacarisse, Alfred de Cassagne de Beaufort de Miramon Pesteils, Noémie Guérard, Patricia Mayola Mvuama, Laura Sananikone Guiraud, Manon Pilard, Nouha Abaza, Paul Andrault, Luca Marangione Rauline, Aliénor Martin de Vauxmoret, Henri Pasquier, Victoria Soumelis, Suzon Ladreyt Girard, Charles Rouault, Yohan Lecallo, Corentin Malcor Deydier de Pierrefeu, Luna Annone, Théodore Ballu, Margaux Baudrier, Jeanne Boitiaux, Sohan Calloud, Jeyden D'Alexis, Octavie Delrieu, Kelyan Helme, Juliette Moscodier, Elena Poli, Sienna Rota, Antoine Tudorache, Mathis Besseyre, Maïmouna Diawara, Edgar Yepie, Louis Yepie, Amaia Marcellac, Madeleine Bouffard, Matteo De Albuquerque Venancio, Élio Gentic, Mickael Malka, Yazid Mohamed, Léonie Noel, Martin Petitpont, Romy Tedeschi, Younes Belhaj, Jean Champiat, Antonio Papachristou Garcia, Léa Sarfati, Tristan Bréard, Charlie Coré, Victor Lalou, Noah Andriantsifanetra, Arthur Bonnichon, Olympe Caillet, Victoria Cassin, Roméo Di Vietri, Aliénor Du Merle, Andrea Glikman, Nour Habri, Noéline Saussois Ollivro, Gabriella Andrieux, Julia Houchard, Souleyman Mouddeh, Arthur Pech, Leyna Sahraoui Moreno, Andrea Abecassis, Adam Abecassis, Martin Alexeline, Jean-Baptiste Bessières, Théo Hizak, Benjamin Luksenberg, Ethan Martel, Stanislas Bouvier, Bania Pola, César Valentine, Emma Chevallier, Victor Durandière, Liam Gomez Cuellar Huertas, Oscar Guilloux, Oscar Kelley, Margaux Lesert, Mariana Lopez Montoya, Léopold Morice, Athénais Rusli, Anahita Caralp, Riyad Ezzaim, Antoine Février Lobstein, Matthias Le Liepvre, Maya Lewkowicz, Margaux Miaume, Victoire Navail, Hermione Perron, Marlo Sillon Filhol, Léo Weingartner, Olympe Zwang, Maxence Francis Gerard, Raphaël Galtrand, Lily-Rose Scialom Agnellet, Pierre Caplain, Manon Delteil, Emmanuel Guérin Bermudez, Augustin Guiborat.

MARIAGES

Florian Abel et Myriem Bellakhdim, Alexandre Bellot et Hizia Agha, Rémi Ben Hamou et Nathalie Bokobza, Sanassi Cisse et Lucile Pellerin, Gilles D'Argouges et Charlotte Boyer, Daniel Dos Reis et Marie-Aurore Braquet, Mohamed Drak Alsibai et Elisa Lheureux, Thibault Zroulin

et Clotilde-Marie Pichat, Bangyang Fu et Bin Ha, Nuwan Ganhwage et Rashmi Hapange De Silva, Christophe Guéguen et Gaëlle Le Borgne, David Kieken et Crenguta-Elena Vaduva, Miloud Larbi et Nesrine Goumidi, Benjamin Legrand et Camille Chabrol, Cédric Levret et Sandra Mena, Baptiste Lucas et Yang Yang, Alban Maitrot et Stéphanie Celerier, Nicu Moraru et Samira Halouane, Benjamin Mourillon et Héloïse Manson, Elie Nabhan et Raquel Moussa, Fadi Nahed et Joan-Caroll Gaubal-Vatilingon, Dris Omani et Cassandra Jourden, Ihor Paliukh et Bohdanna Maksymyshyn, Pierre Roger et Amandine Berthe, Emmanuel Sabat et Karine Gérard, Vincent Sghaier et Laura Lemaire, Désiré Tety et Cindy Le Guériniais, Lance Varga et Valentine Hoschet-Verdier.

DÉCÈS

Dominique Aubouy 66 ans, Emilienne Bachtoula 71 ans, Guy Bessine 88 ans, Marie-Louise Blandin veuve Mopin 104 ans, Ernst Brummer 94 ans, Jean Bucquoy 80 ans, René Carmagnole 86 ans, Gaëlle Chenet 46 ans, Josette Durudeau veuve Wagner 88 ans, Lucien Gauchet 91 ans, Albert Girouard 95 ans, Raymond Guillard 80 ans, Henri Guislain 90 ans, Maurice Henriques-Raba 88 ans, Claude Lepage 94 ans, Lucienne Loiseau veuve Van Der Windt 96 ans, Claudine Maloux veuve Poux 78 ans, Gatiene Martinez 25 ans, Micheline Morali 91 ans, Madeleine Néron veuve Collin 96 ans, Jacques Paschal 84 ans, Thérèse Piedoye-Peteuil veuve Texier 90 ans, Yvonne Pirault épouse Puyfoulhoux 94 ans, Robert Pradier 87 ans, Jeannette Sarofim veuve Harlé 90 ans, Geneviève Spas veuve Lequette 84 ans, Jean-Paul Bel 74 ans, Brigitte Besnault épouse Lelièvre 58 ans, Maria Brad veuve Mosi 72 ans, Allain Bue 82 ans, Antoine Carbuccia 82 ans, Henriette Dedouche veuve d'Isle 98 ans, Marc Degois 89 ans, Denise Gervais veuve Chaussard 92 ans, Françoise Hautcoeur 95 ans, Jacqueline Hazan 78 ans, Gérard Henry-Biabaud 70 ans, Denise Jenny veuve Merlin 94 ans, Anne-Marie Massiani 82 ans, Jeannine Moumein 92 ans, Josette Paulet épouse Boss 86 ans, Stéphanie Selleron 45 ans, Marcel Woreczek 92 ans, Dina Zajtman épouse Grossman 71 ans.

HOMMAGES

Hélène Berdnikoff,

une figure de la vie boulognaise, a disparu le 27 juin à l'âge de 73 ans. Après quelques années à assurer des cours d'alphabétisation, Hélène Berdnikoff arrive à Boulogne-Billancourt en 1969 comme institutrice à l'école expérimentale située à la maison Walewska, puis de 1976 à 1988 à Albert-Bezançon. Elle en sera directrice de 1988 à 2007. À sa retraite en 2007, elle est faite chevalier des Palmes académiques. Dès 2009, elle mena avec la municipalité la réforme des rythmes scolaires. Hélène Berdnikoff laissera le souvenir d'une directrice d'école profondément humaine et chaleureuse dont le visage restera gravé à tout jamais dans des centaines de mémoires d'écoliers et de parents.



© DR

Albert Girouard

est décédé le 12 septembre dernier à l'âge de 95 ans. Pendant l'Occupation, alors étudiant, il se distingue en rejoignant un réseau de la Résistance où il est en charge de faciliter le transfert des pilotes vers l'Espagne. Il s'engage ensuite dans l'armée et participe à la campagne d'Allemagne. Après la guerre, ce grand sportif fait partie de l'équipe de France d'escrime aux jeux Olympiques de Londres en 1948. Fleuretiste, il glane la médaille d'or par équipe. Reçu par la suite à l'École polytechnique, il est rappelé sous les drapeaux et sert en Algérie entre 1955 et 1956. Albert Girouard a ensuite embrassé une carrière d'ingénieur. Rigoureux et inventif, Albert a réalisé une remarquable carrière technique à l'international dans l'industrie au sein des entreprises Roclaine puis John's Mainville. Installé à Boulogne-Billancourt depuis 1959, Albert Girouard a été très actif au comité de la Société d'entraide de la Légion d'honneur de Boulogne et au comité d'entente des Anciens Combattants qu'il a présidé plusieurs années. Marié à Nelly en 1952, Albert Girouard était père de deux filles : Isabelle et Cécile. Il était chevalier dans l'ordre de la Légion d'honneur, officier de l'ordre national du Mérite et titulaire de la croix de la valeur militaire.

À leurs familles et à leurs proches, le maire et le conseil municipal adressent leurs sincères condoléances.



© DR



© DR

■ Luna Annone est née le 30 août 2018.

Concours Made in 92: candidatures ouvertes jusqu'au 21 octobre



Made in 92, le concours des jeunes entreprises des Hauts-de-Seine, permet de valoriser les initiatives de proximité et d'accélérer la mise en réseau des entrepreneurs présents sur le territoire. À l'issue d'étapes territoriales, les lauréats seront invités à concourir en finale lors de la grande soirée Made in 92, jeudi 13 décembre, au Centre d'art et de culture de Meudon où le « Prix des Prix » sera décerné. Ils se partageront une dotation de plus de 40 000 euros. Conditions de participation : l'entreprise doit être implantée dans les Hauts-de-Seine, elle ne doit pas être détenue majoritairement par une autre société. Son activité a débuté il y a moins de huit ans (à partir du 01/06/2010).

■ Pour déposer une candidature, rendez-vous sur madein92.com

Devenez bénévoles auprès des personnes atteintes du locked-in syndrome

Devenez lecteurs ou visiteurs bénévoles auprès des résidents de la Maison de vie pour personnes atteintes du locked-in syndrome ouverte à Boulogne-Billancourt par la fondation Perce-Neige en collaboration avec l'association ALIS, Association du Locked-In Syndrome et la Ville. Les personnes LIS, tétraplégiques et muettes suite à un AVC, communiquent grâce aux clignements de leurs yeux. Leurs facultés intellectuelles sont intactes. Les résidents de la maison de vie, âgés de 25 à 80 ans, sont très amateurs de lecture, de visite et aussi d'accompagnement pour des sorties.

■ Contacter la permanence d'ALIS au 01 71 10 85 13 ou contact@alis-asso.fr

Le prix Chorus 2019 à la recherche de nouveaux talents !

Dans le cadre de la 31^e édition du festival Chorus à La Seine Musicale de Boulogne-Billancourt, les inscriptions du prix Chorus 2019 sont ouvertes jusqu'au 26 octobre 2018. Ce concours vise à repérer les nouveaux talents des musiques actuelles à rayonnement national. Les sélections des années précédentes ont permis de découvrir des artistes comme Christine and the Queens, Feu! Chatterton, Hyphen Hyphen, Concrete Knives, Jabberwocky ou encore Inüit.

■ Inscriptions et renseignements prixchorus.hauts-de-seine.fr
Tél. : 01 47 29 30 33. Courriel : festivalchorus@hauts-de-seine.fr

Exposition de collages végétaux à la Maison Saint-François-de-Sales



Une exposition intitulée *Re-création* se tiendra du 20 octobre au 18 novembre à la Maison Saint-François-de-Sales. Elle mettra en valeur des collages végétaux, œuvres d'Odile Bourgoïn. Samedi 20 octobre, démonstration de collages végétaux par l'artiste à partir de 16h. Ateliers de collages végétaux pour les enfants de CM1-CM2 samedi 10 novembre à 10h30 (sur inscription préalable et participation 2 €).

■ Exposition *Re-création* : entrée libre du lundi au vendredi de 9h30 à 18h. Maison Saint-François-de-Sales, 1, place Jean-Paul-II (angle traverse Jules-Guesde et avenue Pierre-Lefaucheux). Tél. : 01 47 61 13 80). maisonsaintfrancoisdesales92.fr.

Numéros utiles

Urgences

- > Pompiers : 18 et 112 sur les portables
- > Police secours : 17
- > SAMU : 15
- > Urgence Sécurité Gaz : 0800 47 33 33
- > Accueil des sans-abri (Samu social) : 115
- > Femmes victimes de violences : 0147914844
- > Allô enfance maltraitée : 119
- > SOS enfants disparus : 0810 012014
- > Hôpital Ambroise-Paré
- Standard : 0149095000

- > SOS 92, gardes et urgences médicales
- 24 h/24, 7 J/7 : 01 46 03 77 44

Sécurité

- > Police municipale : 01 55 18 49 05
- > Commissariat de police : 0141316400

Santé

- > Brûlures graves (Cochin) : 0158412647
- > Centre antipoison : 0140054848
- > Centre de dépistage du sida (anonyme et gratuit) :

- 0149595900
- > Hôpital Ambroise-Paré : 0149095000
- > Centre hospitalier des Quatre Villes, site de Saint-Cloud Urgences, gynécologie et maternité, 24h sur 24, rue Charles Lauer 01 77 70 74 08
- > Maison médicale de garde : 01 46 21 86 31

Administration

- > Mairie 0155185300
- > Maison du Droit 01 55 18 51 00

Les bons gestes du tri et de la propreté

0 800 10 10 21

Bac jaune

Emballages (bouteilles et flacons en plastique, cartons, canettes, boîtes de conserve), papiers, journaux et magazines. Collecte un soir par semaine, le mercredi sur toute la ville.



Bac gris

Ordures ménagères. Collecte le soir, 5 fois par semaine, du dimanche au vendredi sauf le mercredi.

N.B. : Tous les bacs collectés le soir doivent être sortis au plus tôt à 17h30, et rentrés au plus tard le lendemain à 8h.



Encombrants

Gros mobilier, matelas, ferraille (ni déchets d'équipements électriques et électroniques, ni gravats, ni déchets verts, ni déchets toxiques, qui ne peuvent être collectés qu'en déchetterie).



(volume ne dépassant pas 3 m³ soit un canapé 2 places).

Jour de collecte (dépôt la veille à partir de 20h) :

- Quartier 1 Parchamp-Albert-Kahn : mardi matin
- Quartier 2 Silly-Gallieni : jeudi matin
- Quartier 3 Billancourt-Rives-de-Seine : vendredi matin
- Quartier 4 République-Point-du-Jour : vendredi matin
- Quartier 5 Centre-ville : mercredi matin
- Quartier 6 Les Princes-Marmottan : mercredi matin

Déchets toxiques

Piles, radiographies, peintures, ampoules basse consommation, néons, cartouches d'encre, batteries, pneus, CD, DVD, cassettes, produits dangereux...



Véhicules de collecte sur les marchés :

- Marché biologique : 1^{er} samedi du mois de 9h30 à 12h30
- Marché Billancourt : 2^e et 4^e mercredis et 3^e samedi : 9h30 à 12h30
- Marché Escudier : 2^e et 4^e vendredis de 9h30 à 12h30, et rue Paul-Constans : 4^e mercredi du mois, de 14h à 17h.

Verre

Verre : en apport volontaire dans les conteneurs à verre • Adresses au 0800 10 10 21 ou sur www.seineouest.fr/verre.html



Déchetteries

DÉCHETTERIES FIXES

- Meudon : Encombrants, gravats, DEEE, végétaux Depuis le pont de Sèvres, N118 - sortie N°2, carrefour des Bruyères. Ouvert du lundi au vendredi : 14h-18h30 / Samedi : 9h-18h30 / Dimanche : 9h-12h30
- Paris 15^e :



Encombrants, gravats, DEEE, déchets toxiques
Sous l'échangeur du Quai d'Issy du boulevard périphérique (voie AD 15). Ouvert 7j/7, de 9h30 à 19h

DÉCHETTERIE MOBILE

- Boulogne-Billancourt Encombrants, gravats, DEEE, végétaux
Devant le centre technique municipal, 68 avenue Édouard-Vaillant. Ouverte tous les jeudis et les 1^{er} et 3^e samedis du mois de 14h à 18h30

Pharmacies de garde

- | | |
|---|--|
| Dimanche 7 octobre
> 7, route de la Reine | Dimanche 28 octobre
> 126, route de la Reine |
| Dimanche 14 octobre
> 128, boulevard Jean-Jaurès | Jeu 1^{er} novembre
> 107, route de la Reine |
| Dimanche 21 octobre
> 50, avenue du Général-Leclerc | Dimanche 4 novembre
> 280, boulevard Jean-Jaurès |



Retrouver nous sur <https://www.facebook.com/ERA-IMMOBILIER-BOULOGNE-BILLANCOURT>

SILLY/MORIZET2 Pièces de 37 m²**PRIX : 336 000 €****SÈVRES/GALLIENI**3/4 Pièces de 86 m²**PRIX : 599 000 €**

VENDEUR,
cet emplacement vous est réservé
au **01 46 20 01 01**

VICTOR HUGO3 Pièces de 83 m²**PRIX : 739 000 €****RHIN ET DANUBE**5 Pièces de 118 m²**PRIX : 879 000 €****Agence LES PASSAGES**

13, rue de la Saussière
Boulogne-Billancourt

**Agence MARCEL SEMBAT**

214, Bd Jean Jaurès
Boulogne-Billancourt

ERA Boulogne-Billancourt,
1^{res} agences de France du réseau ERA
2 agences, une seule équipe



Ensemble
Réalisons votre
Avenir

www.era-immobilier-boulogne-billancourt.fr

Demande
de RDV



immédiat au

01 46 20 01 01

pour une

ESTIMATION OFFERTE

et **CONFIDENTIELLE**

ARTE LINEA ONIRIS

Conçoit Votre Univers

01 46 04 75 87

www.oniris-sa.fr

**CONDITIONS
ANNIVERSAIRE
DU 02/10/2018
AU 20/10/2018**



ARTE LINEA

**Conception et réalisation clés en main
Cuisine - Salle de bains - Dressing...
Une équipe à votre service depuis 1988**



61, Route de la Reine - 92100 BOULOGNE - Du mardi au samedi de 10h00 à 18h30 sans interruption